

బాల విషయ ఖూ

మాన వత్తిసే

సికె 8 సంపుట 22 డిసెంబర్ 2000 చెల్ రూ. 5.00

హోర్ రిప్రై
ఐఎఫ్
గెట్?

శనాటణక రాజ్య విజ్ఞాన పరిషత్తు

ಚಿತ್ರ - ಚತು

ಹೊಗೆಯ ಪ್ರಳಯ



ಇದೆಂತಹ ಹೊಗೆ? ಇದು ಉಗುಳುವ ರಾಸಾಯನಿಕ ಮಲಿನಕಾರಕಗಳು, ಧೂಮಗಳು ನೂರಾರು ಕಿಲೋಮೀಟರುಗಳಷ್ಟು ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಅಮೃತಮಳೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗಬಲ್ಲದು, ನಂಜು ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸೇರ್ವಡೆಯಾಗಬಹುದು. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವು ನಮ್ಮನ್ನು ಅಪ್ಯುತ್ತಮ ಸಾಧನೆ, ಸೌಲಭ್ಯಗಳಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದುವಂತೆಯೇ, ನಮ್ಮ ಅಧ್ಯೋಗತಿಗೂ ಕಾರಣವಾಗಬಲ್ಲವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಇದೊಂದು ಹೃದ್ಯ ಉದಾಹರಣೆ. ನಮ್ಮ ವಿನಾಶವು ನಮ್ಮ ಕ್ಯಾಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ. ಆಯ್ದು ನಮಗೆ ಸೇರಿದ್ದು.

ಚಂದಾ ದರ

ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ	
ಬಿಡಿ ಪತ್ರಿಕೆ	ರೂ. 5-00
ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ	
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಇತರರು	ರೂ. 40-00
ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು	ರೂ. 50-00
ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯತ್ವ	ರೂ. 500-00
ವಿಜ್ಞಾನ ದೀಪ (ಭಿತ್ತಿ ಹತ್ತಿಕೆ)	
ಬಿಡಿ ಪತ್ರಿಕೆ	ರೂ. 2-00
ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ	ರೂ. 20-00

ಚಂದಾಹಣ ರವಾನೆ

ಸರಿಯಾದ ವಿಳಾಸ ಸಹಿತ ಚಂದಾಹಣವನ್ನು ಎಂ.ಎ. ಅಭಿವಾ ಡ್ರಾಫ್ಟ್ ಮೂಲಕ ಕಾರ್ಯದರ್ಶ, ಕ್ರೊಫ್ಟ್ ರಾಜ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರಿವರ್ತು, ಇಂಡಿಯನ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಸೈನ್ಸ್ ಅವರಾ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560012 ಈ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಹಣ ತಲುಪಿದ ಮುಂದಿನ ತಿಂಗಳಿಂದ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಲಾಗುವುದು. ಕಳೆರಿಯೋಡನೆ ವೃಷಾಪರಿಸುವಾಗ ಡ್ರಾಫ್ಟ್ ಅಭಿವಾ ಎಂ.ಎ. ಕಳಸಿದ ದಿನಾಂಕ ಹಾಗೂ ಚಂದಾ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಮೂದಿಸಿ.

ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವ ವಿಳಾಸ ಎಂ.ಆರ್.ನಾಗರಾಜು, ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕ, ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ, ಎಫ್-3, ಎಸ್.ಎಫ್.ಎಸ್ ನಿರ್ವಾಸಗಳು, 7ನೇ ಬಿ ಅಡ್ಡರಸ್, ಯಲಹಂಕ ಉಪನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560064. ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಬಹುದಾದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಸಿ; ನೆರವು ಪಡೆದ ಆಕರ್ಷಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ. ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿರುಗಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇಲ್ಲ. ಸ್ನೇಕ್‌ತ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಯಥಾವಿಳಾ ಪ್ರಕಟಸಲಾಗುವುದು.

ಜ್ಞಾನ ವಿಜ್ಞಾನ

ಸಂಚಿಕೆ 8, ಸಂಪುಟ 22, ಜೂನ್ 2000

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕ

ಎಂ.ಆರ್. ನಾಗರಾಜು

ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

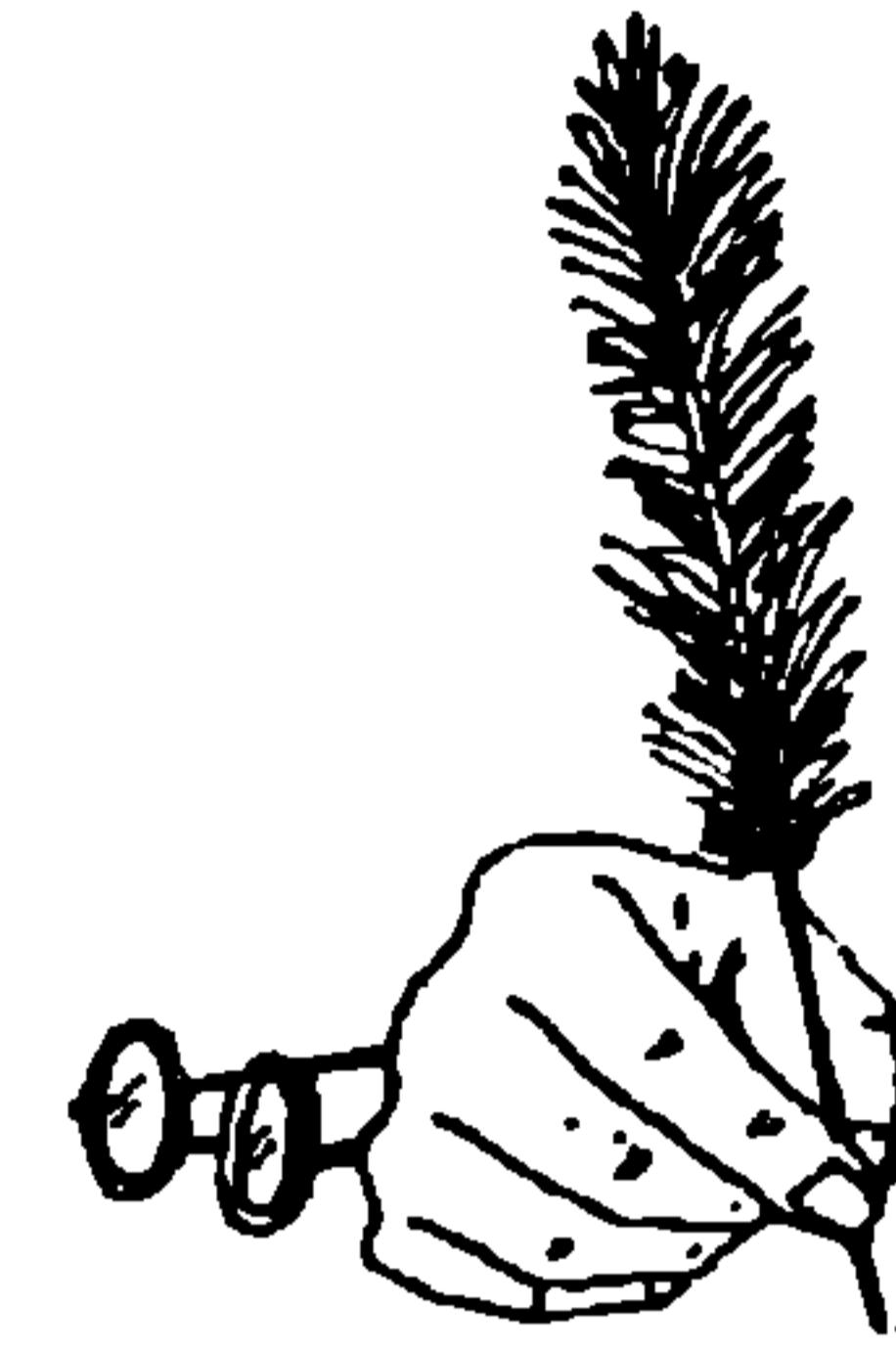
ಡಾ. ಶಿವಯೋಗಿ ಪಿ. ಹಿರೇಮತ
ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್. ನಿರಂಜನ ಅರಾಧ್
ಅಡ್ವನ್‌ಡ್ರೆಕ್ ಕೃಷ್ಣಭಟ್
ಶ್ರೀಮತಿ ಹರಿಪ್ರಸಾದ್
ಆರ್.ಎಸ್. ಪಾಟೀಲ
ಹೃ.ಬಿ. ಗುರಣ್ಣವರ
ಬಿ.ಆರ್. ಅನಂತರಾಮು
ಡಾ. ಯು.ಬಿ. ಪವನ್‌ಜ

ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ

■ ಸಂಪಾದಕೀಯ

ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಚಿಂತನೆಯತ್ತ....

ಘಾಫಮಿಕ ಶಾಲೆಯ ಹಂತದಿಂದಲೇ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಕಲಿಕೆ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಇಷ್ಟಾದರೂ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವ ಬರುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂಬ ಮಾತ್ರ ಹಾಗಿರಲಿ; ನಿಸರ್ಗದ ಬಗೆಗೆ ಕುತ್ತಿಹಳವಾಗಲಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವ ಆಸಕ್ತಿಯಾಗಲಿ ಕಾಣಬಿರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದೂ ಹೋಗಲಿ, ಸರ್ಕಾರವು ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಸ್ವಧಾರ್ತಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಒರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಲು ವಿಜ್ಞಾನೇತರ ಇಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯಗಳ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರಿಸಲು ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಾರೆ. ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಕವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡವರೂ ಅಷ್ಟೇನೂ ಆತ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಉತ್ತರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾಲೇಜು ಖಾಪನ್ಯಾಸಕರಿಗೆ ಸಡೆಸುವ ಎನ್.ಇ.ಟಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ಸ್ಥಿತಿ. ತಂತ್ರಮ್ಯ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಪರಿಣತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿರುವವರೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನದ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸದ ಕಾರಣ ತೇರ್ಗಡೆಯಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಕೆನಾಣಕೆದ ವಿಷಯದಲ್ಲಂತೂ ಇದೊಂದು ಗಂಭೀರ ಸಮಸ್ಯೆ. ಯುವ ಜನತೆಗೆ ನಿಸರ್ಗದ ಬಗೆಗೆ, ವಿಜ್ಞಾನದ ಬಗೆಗೆ ಏಷಿಧ ಅಧ್ಯಯನ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಬಗೆಗೆ ಸದಭಿರುಚಿ ಮೂಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮಾನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತಾಗಿರುವುದನ್ನು ಇದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಸಾರುತ್ತದೆ.



ಈ ಸದಭಿರುಚಿಯನ್ನು ಕಾಗೂ ಓದುವ ಹಿಂದು ಸರ್ವಾಂಗಿ ರೂಪಿಸಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿರುವುದು ಕೇವಲ ಪರೀಕ್ಷೆ ವಾಸು ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅಲ್ಲ. ಸಮಗ್ರವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲೂ ಇದರ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಆದರೆ, ಈ ಸದಭಿರುಚಿಯನ್ನು ಹಿರಿಯ ಘಾಫಮಿಕ ಶಾಲಾ ಹಂತದಿಂದಲೇ ಮೂಡಿಸಿದೇ ಹೋದಲ್ಲಿ ಅನಂತರ ಅಸಾಧ್ಯ. ‘ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ’ದಂತಹ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪ್ರಸಕ್ತತೆಯನ್ನು ಈ ಅಂಶವು ಸ್ವಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಶ್ನೆ ಸರಿಯುತ್ತರ ವಿಧಾಗ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಸುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ‘ನಿನಗೆಮ್ಮೆ ಗೊತ್ತು?’, ‘ವಿಜ್ಞಾನದ ಸವಾಲು’ ಮತ್ತಿತರ ಅಂಶಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪರಿಹಾರ ಮಡುಕಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಚೋದನೆ, ಅನೇಕ ಸ್ವಧಾರ್ತಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಳಲಾಗುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಪರ್ವತ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯಚೀವನಕ್ಕೆ ವಿಸ್ತರಿಸುವಂತಹವು. ಇದಲ್ಲದೆ, ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ನಿತ್ಯದ ಅನುಭವದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಸಂದೇಹವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಶಾಲಾಭಾವರಣಾದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಪರ್ವತಮಂದಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವೇ ಇಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವ ಆಸ್ಥೆ ಮೂಡಿಸುವ ಭಯ ಮುಕ್ತ ವೇದಿಕೆಯ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ ತನ್ನ

ಆವಶ್ಯಕ ಶಿಕ್ಷಣ

■ ಇದು ಯಾವ ಲೇಕ್ಕೆ?	8
ಪ್ರೇರಣೆಗೊರೀಯ ಶ್ರೀಮಳಿಗಳು	
■ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿನೋದ	9
ವಿಚೆಟ್ರ ಪರಿಹಾರ	
■ ನಿತ್ಯಚೀವನದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ	11
ಪ್ರಶ್ನೆ - ಸರಿಯುತ್ತರ	
■ ನೀನೇ ಮಾಡಿ ನೋಡು	13
■ ಸಾಧಾರಣ ಅಂಶ	14
■ ವಿಜ್ಞಾನ ಚಕ್ರಬಂಧ	24

ಪ್ರಕಾಶಕರು

ಗೌರವ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ
ಕನಾಣಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರಿಷತ್ತು
ಇಂಡಿಯನ್ ಇಂಡಿಟ್ಯೂಟ್ ಅಫ್ ಸೈನ್ಸ್ ಆವರಣ
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 012, ನಿ 3340509, 3460363

ಹೊಣೆ ನಿವಾರಿಸಲು ಸಜ್ಜಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ ಒಮ್ಮಗೆ ವೇದಿಕೆ ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೆಚ್ಚೆ. ಪ್ರೋಫೆಕರು, ಅಧ್ಯಾತ್ಮರು ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಪತ್ರಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಹಕರಿಸಲು ಮೋರಲಾಗಿದೆ.

★ ~ ★ ~ ★

၁၃၅

ಜೂನ್ ತಿಂಗಳು ರಚೆಯ ಅವಧಿ ಕಳೆದು ಗೆಳೆಯರೊಡನೆ ಕಲೆತು ಕಲೀಯಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಕಾಲ. ಬಿತ್ತನೆಯ ಕಾಲವಾದ್ದರಿಂದ ವಷ್ಟದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ನೀವು ಕೆಲವು ಸಂಕಲ್ಪಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿರಿ. ‘ದಿನಕ್ಕೆ ಇಂತಿಷ್ಟು ಒಮ್ಮತ್ತೇನೆ. ಅಂದಂದಿನ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಅಂದೇ ಒದಿ ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ. ಪಾಠದ ವಿಷಯವನ್ನು ಗೆಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ಚೆಚ್ಚಿಸುತ್ತೇನೆ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ / ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗಿಡ ನೇಟ್ಟು ಬೆಳೆಸುತ್ತೇನೆ, ಇತ್ಯಾದಿ’. ಈ ಬಗೆಯ ಹುಣಾಸಗಳು ನಿಮ್ಮ ಜೀವಮಾನ ಪರ್ಯಂತ ಇರಲಾಂಬಹುದು.

ವರಿಚಿತ ಜಗತ್ತಿನ ಹಿಂದೆ ಅವರಿಚಿತ ಹಾಗೂ
ಅಗೋಂಚರ ತತ್ತ್ವಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಕಲಿತ್ತಿರುವ ಕಾರಣಕ್ಕೆ

ಮತ್ತು ಮೈ ಅಳವಾಗಿ ತಿಳಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಇನ್ನೂ
ಕಲೀಯುವ ಅಂಶವಿದೆಯೆಂಬ ಅಂಶ ಸ್ವಷ್ಟಿವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೆಚ್ಚು
ತಿಳಿಯಲು ತಿಳಿದದ್ದನ್ನು ಮತ್ತು ಸ್ವಷ್ಟಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು
ಉರಿವು ಸಹಾಯಕ. ವಿಜ್ಞಾನಿಯೊಬ್ಬರು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ
'ನಮ್ಮ ಕಲಿಕೆಗೆ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಅಡಿಗಳು ಎರಡು:

1. ಈಗಾಗಲೇ ತಳಿದಿರುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗಿರುವ ಅತಿರಂಜಿತ ಕಲ್ಪನೆ.

2. ಎಷ್ಟು ಬೇಕೋ ಅಷ್ಟು ತಿಳಿದಿದೆಯಲ್ಲಾ; ಇನ್ನೇಕೆ ಹೆಚ್ಚು ತಿಳಿಯುವ ಆಯಾಸ? ಎಂಬ ಸಮಧಿನೆ.

ಅಳೆದಷ್ಟೂ ಅಳವಾಗುವ ನಿಸರ್ಗದ ನಗೂಢಗಳು
ಇಂತಹ ಹುಬ್ಬು ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಅಣಕಿಸುತ್ತುವೆ.

ಉಸಿರಾಡುವುದು ಹೇಗೆ ಜೀವಂತಿಕೆಯ ಲಕ್ಷ್ಯಾವೋ
ಹಾಗೆಂಮೇ ಸಂದೇಹಗಳೇಳುವುದು, ಸಂದೇಹಗಳನ್ನ
ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದು ಬೌದ್ಧಿಕ ಜೀವಂತಿಕೆ
ಲಕ್ಷ್ಯ.

ಬುದ್ಧಿಮಟ್ಟಿದಲ್ಲಿ ನಾವು ಜೀವಂತವಾಗಿರೋಣ.
ಇತರರನ್ನೂ ಜೀವಂತವಾಗಿರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸೋಣ. ■

ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನದ ಲೇಖಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

- ಹಾಳೆಯ ಒಂದು ಮಗ್ಗಲಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ. ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ ಸಾಲುಗಳ ನಡುವೆ ಅಂತರವಿರಲಿ.
 - ಮಾಹಿತಿಯ ವಿಚಿತ್ರತೆಯ ಬಗೆಗೆ ವಿಶೇಷ ಗಮನ ಹರಿಸಿ. ಲೇಖನದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಆಕರ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದರೆ ಅನುಕೂಲ.
 - ಲೇಖಕರ ಪೂರ್ವಾವಿಳಾಸವನ್ನು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಸರಿಯಾದ ಅಂಚೆ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
 - ಸ್ಕ್ರಾಂಪ್ ಹಾಕಿದ ನಿಮ್ಮ ವಿಳಾಸ ಬರೆದ ಕವರ್ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಲೇಖನವನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗುವುದು. ಆದರೆ ಲೇಖನವು ತಿರಸ್ಕೃತವಾಗಲು ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
 - ಹೊನ ಅಂಕಣಗಳನ್ನು / ಶ್ರೀಮಿತ್ತಕೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವಂತಹ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿ. ಕಡೆ, ಒಗಟುಗಳ ಮಾದರಿ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಆದ್ಯತೆ ಇದೆ.
 - ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪರಿಮಾಣದ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಎಸ್.ಎ.
 - ಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿ.
 - ಅನ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಈಗಾಗಲೇ ಕಳುಹಿಸಿರುವ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ದಯಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸಬೇಡಿ.
 - ಮತ್ತು ಅನುಭವ, ವೀಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಗ್ರಹಿಕೆಗೆ ಎಟುಕುವಂತಹ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಆಧಾರಿತ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಈ ಬಗೆಯ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ. ಲೇಖನ 2 – 3 ಪ್ರಟಿಗಳಿರಲಿ.
 - ಲೇಖನ ಪ್ರಕಟಬಾಗುವ ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳು ಮೊದಲೇ ಲೇಖನದ ಆಯ್ದ್ಯಯನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗುವ ಕಾರಣ ಪ್ರಕಟಣೆಯಲ್ಲಿ ವಿಳಂಬಬಾಗುವುದು. ಹೀಗಾಗೆ ಲೇಖನವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದ ದಿನಾಂಕಕ್ಕೂ ಪ್ರಕಟಣಾ ದಿನಾಂಕಕ್ಕೂ ಅಂತರವಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
 - ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಬಲ್ಲ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಲೇಖಕರೇ ಒದಗಿಸಿದರೆ ಅನುಕೂಲ.
 - ಚಕ್ರಬಂಧವು ಸಮಾಖ್ಯಾತಿಯಿಂದಲೂ ಮೋಜನ ಸೂಚನೆಯಿಂದಲೂ ಕೂಡಿರಲಿ.

ಹೋರಕಿವಿ ಏನಿದರ ಗುಟ್ಟು?

ಡಾ. ಎನ್.ಎಸ್. ಶೀಲಾ

ನಂ. 105, ಪಶ್ಚಿಮ ಪಾರ್ಕ್ ಅಭಾಜ್ಯಮೆಂಟ್
14ನೇ ಎ ಅಡ್ಡ ರಸ್ತೆ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ, ಬೆಂಗಳೂರು - 3

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಚಲನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದಿಲ್ಲಾಂದು ಶಬ್ದ ಹೋರಬಿಳುತ್ತದೆ. ಇಂಥಹ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರಚೋದನಗೊಂದು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವುದು ಜೀವಜಗತಿನ ವಿಶೇಷ. ಈ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗೆ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಸ್ತನಿಗಳ ಶ್ರವಣೇಂದ್ರಿಯದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಮುಖ್ಯ ಭಾಗಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಹೋರ, ಮಧ್ಯ ಮತ್ತು ಒಳ ಕಿವಿಗಳು. ಹೋರಕಿಗೆ ಮೃದ್ಘಸ್ಥಿಯ ಆಧಾರವಿದ್ದು ಸ್ತನಿಗಳಲ್ಲಿ ವೈಧ್ಯಮಯವಾಗಿ ರೂಪಿತಗೊಂಡಿದೆ. ಕೀಟಾಹಾರಿ (ಇನ್ಸ್ಕ್ರೋರ್‌) ಸ್ತನಿ, ತಿಮಿಂಗಿಲ ಮತ್ತು ಕಿವಿರಹಿತ ಸೀಲ್‌ಗಳನ್ನು ಹೋರತುಪಡಿಸಿ ಏವಿಧ ಆಕಾರ ಮತ್ತು ರಚನೆಗಳನ್ನು ಇತರ ಸ್ತನಿಗಳ ಕಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

'ಗಾಂಧಿ', 'ಗಣೇಶ', 'ಅನೆ', 'ಕತ್ತೆ' ಕಿವಿ ಮುಂತಾದ ಉಪಮೆಗಳಿಂದ ಮಾನವನ ಕಿವಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಲು ಗುರುಗಳು ಮತ್ತು ಹಿರಿಯರು ಸುಲಭವಾಗಿ ಒಳಸುವ ಅಂಗ ಕಿವಿ. ಕನ್ನಡಕೆದ ಹಿಡಿಗೆ ಆಸರೆ ನೀಡುವುದು ಹೋರ ಕಿವಿಯ ಮೇಲ್ಮೈಗ. ಕಿವಿಯ ರಂಧ್ರ ಸದಾ ತರೆದಿರುವುದರಿಂದ ಈಜುವಾಗ ನೀರು ಹೋಗದಂತೆ ಪಯಣಿಸುವಾಗ ಹಚ್ಚಿನ ಗಾಳಿ ತೂರಿ ಹಿಂಸೆ ಕೊಡದಂತೆ ಟೊಟ್ಟಿಗೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಾಫ್ರೋಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಕಿವಿಗೆ ಅಭರಣ ತೊಡಿಸುವುದು ಅಲಂಕಾರಕ್ಕಾದರೆ, ಭಾರತದ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಅದೊಂದು ಅತಿಮುಖ್ಯ ಅಲಾಕಾರ. ಹಿಂದೆ ಗಂಡಸರು ಹತ್ತೆಕಡಕು ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಈಗ ಒಂದೇ ಕಿವಿಗೆ ಅಭರಣ ಧರಿಸುವುದು ಯುವಕರ ಹವಾಸೆ.

ಕಿವಿಚುಚ್ಚುವುದು ಭಾರತದ ಸಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪದ್ಧತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು.

ಮನುವಿನ ಕಿವಿಯನ್ನು ಪ್ರಥಮ ಬಾರಿಗೆ ತೊತು ಮಾಡಿ ಆಭರಣ ತೊಡಿಸುವ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಕಣಾವೇಧವೆಂದು ಹೆಸರು. ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಶ್ರಂಗಾರ ತತ್ವಗಳಿರಡನ್ನೂ ಈ ಕ್ರಿಯೆ ಬೆಂಬಲಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ವರದಿ. ಸುಶ್ರುತ ಸಂಹಿತೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಕಿವಿ ಚುಚ್ಚುವುದರಿಂದ ಅಂಡವಾಯು (ಹನಿಯ) ಮತ್ತು ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬಿದ ಬಾಪುಗಳಂತಹ (ಹೈಡ್ರೋಸೀಲ್) ರೋಗಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದು. ನಾಗರಿಕತೆಯ ಕುರುಹಾಗಿ ಅಲಂಕಾರ ಮತ್ತು ಆಭರಣ ಧರಿಸುವ ಗ್ರಿಳು ಇಲ್ಲಿ ಸಾಂದರ್ಭ್ಯವಧನೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದೆ.

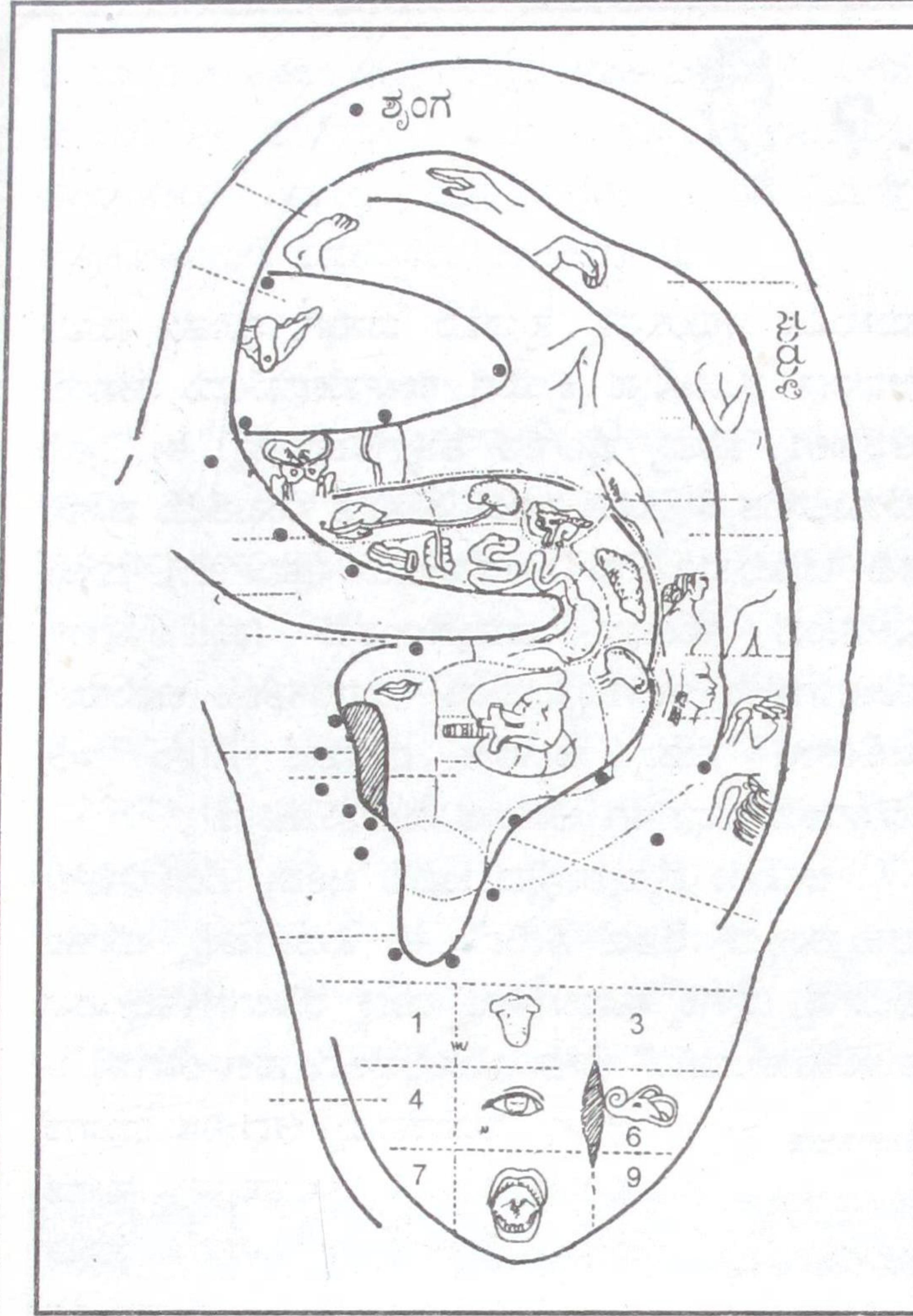
ಆಧುನಿಕ ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದ ಬದಲಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷಪಂಕ್ತರ್ ಕೂಡ ಸೇರಿದೆ. ಈ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ದೇಹದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಸೂಚಿಗಳನ್ನು ಚುಚ್ಚಿ ರೋಗಗಳನ್ನು ವಾಸಿ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಜೀನಾ ಮೂಲವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುವ ಈ

ಚಿಕಿತ್ಸೆ ವಿಧಾನವನ್ನು ಆಧುನಿಕ ಯುಗಕ್ಕೆ ಪರಿಚಯಿಸಿದ ಕೀರ್ತಿ ಫ್ಲಾನ್ಸ್ ದೇಶಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಾತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿನ ಡಾ. ಪಾಲ್ ನೋಚಿಯರ್ ಪ್ರಕಾರ - ದೇಹದಲ್ಲಿಡೆ ಸಾವಿರಾರು ಬಿಂದುಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಕಿವಿಯ ಹಾಲೆಯೊಂದರಲ್ಲೇ ಶರೀರದ ಪ್ರತಿ ಅಂಗವನ್ನು

ಪ್ರಚೋದಿಸುವ ಬಿಂದುಗಳಿವೆಯಿಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡಲಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸಂಪ್ರದಾಯಿಬದ್ಧ ಕಣಾವೇಧ ಸಂಸ್ಕಾರ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರಬಹುದೆಂದು

ಉಂಟಿಸಬಹುದಾದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿವರಣೆ ಇನ್ನೂ ದೊರೆತಿಲ್ಲ. ಸ್ವಾಲ್ಭಾಗಿಕ, ಕುಡಿತ ಮುಂತಾದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಕಿವಿಯ ಹಾಲೆಯ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಬಿಂದುಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಸಣ್ಣ ಗುಂಡಿಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ಸ್ವಾಲ್ಭಾಗಿಕ ಆಕಾರ ತಿನ್ನುತ್ತೇ ಇರಬೇಕೆನಿಸಿದಾಗ, ಕುಡಿತದ ಚಟುವಿರುವವರಿಗೆ ಕುಡಿಯಬೇಕೆನಿಸಿದಾಗ ಈ ಗುಂಡಿಗಳನ್ನು ಒತ್ತಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಶರೀರವನ್ನು ಅವುಗಳ ಚಟುವಿಂದ ನಿಯಂತ್ರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

ವ್ಯಾಕ್ತಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಚಹರೆಯನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸುವಲ್ಲಿ ಕಿವಿಗಳಿಗೂ ತನ್ನ ದೇ ಆದ ಪಾತ್ರವಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಒಂದೊಂದು ಜೀವಿ ವರ್ಗಕ್ಕೂ ತನ್ನ ದೇ ವಿಶಿಷ್ಟ ರೀವಿ ರಚನೆಯಿದೆ. ಕಿವಿಯ ಉಪಯುತ್ತತೆಯು ಶೇವಲ ಕೇಳಬುದ್ದೇ ಅಲ್ಲ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು, ಉಷ್ಣ ತೆಗ್ನಿ ಸುವುದು, ನೀರು ದೇಹವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಂತೆ ತಡೆಯುವುದು.... ಇದನ್ನೇಲ್ಲಾ ನಾವು ರೀವಿ ಹಾರಿಸೊಂಡಿಲ್ಲ. ಲೇಖನ ಓದಿ ರಚ್ಚಿನ ಮೂಲಕವಾದರೂ ಕಿವಿ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯೋಣ.



ಕಿವಿಹಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅಕ್ಷಪಂಕ್ತೆರ್ ಬಿಂದುಗಳು



ಸಿಗರೇಟ್ ಚಟ ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಒತ್ತು ಗುಂಡಿಗಳು

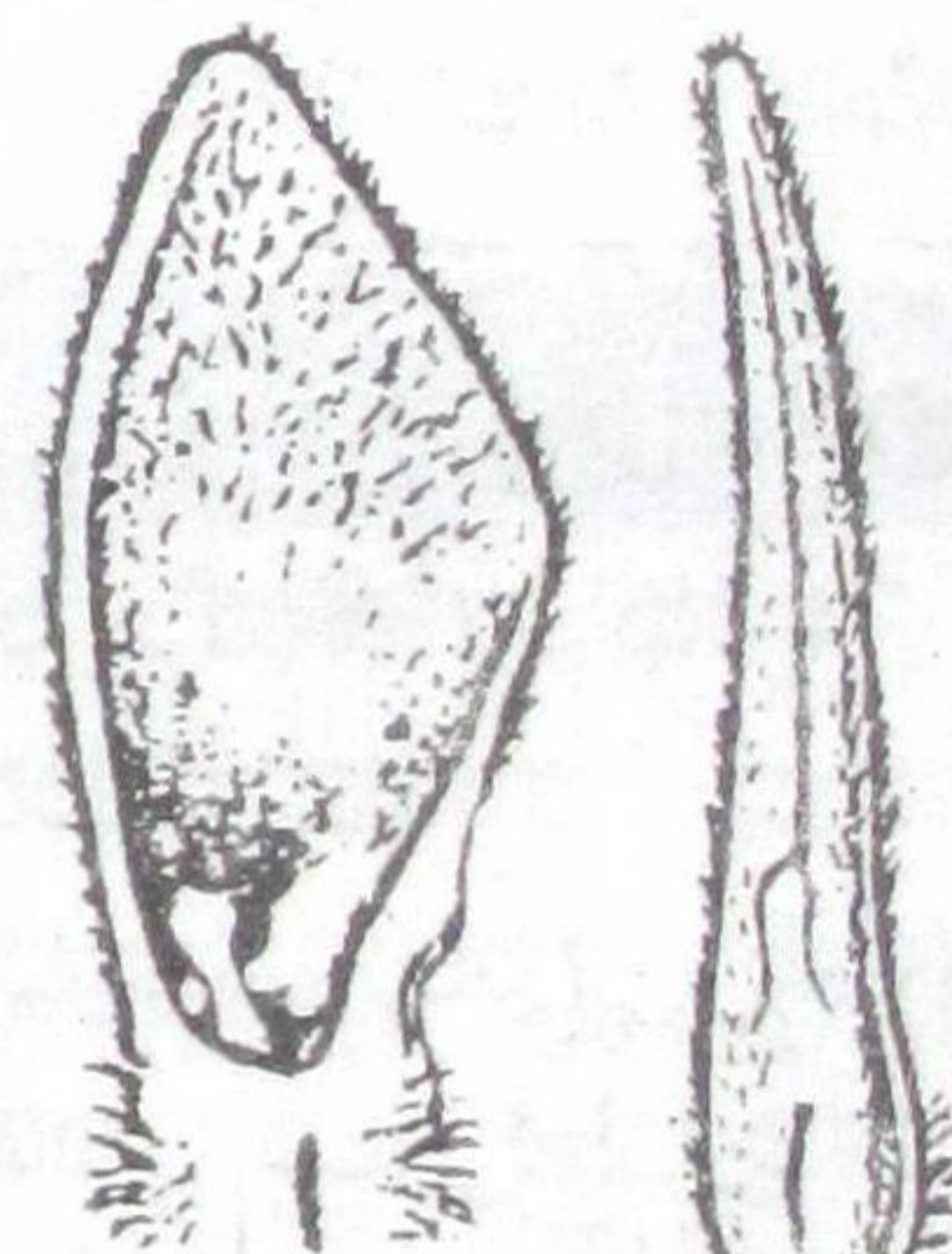
ಅಮೆರಿಕಾ ಮತ್ತು ಪಶ್ಚಿಮ ಯುರೋಪ್ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತಂಬಾಕು (ಸಿಗರೇಟ್) ಸೇದುವವರಿಗೆ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಗುಂಡಿಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನಡೆಸುವುದು ಇಂದು ಸರ್ವೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದೆ.

ನಮ್ಮ ಕಿವಿಗಳನ್ನು ಕೈನಿಂದ ಮಾತ್ರ ತಿರುಚೆಬಹುದು. ಆದರೆ ಜಿಂಕೆ, ಹಸು, ನಾಯಿಗಳು ಅವನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಸುಲಭವಾಗಿ ಬೇಕಾದೆಡೆ ತಿರುಗಿಸುಬಲ್ಲವು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಿವಿಯ ಸ್ವಾಯುಗಳು ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿ ರೂಪಗೊಂಡಿದು. ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಅದು ಕುರುಹಾಂಗವಾಗಿದೆ.

ನಾಯಿಗೆ ಇರುವಂತಹ ಚುರುಕುಕಿವಿ ಮಾನವರಿಗಲ್ಲ.

 ಹೊರಕಿವಿ ಗ್ರಹಿಸಿದ ಶಬ್ದ ಕಿವಿ ತಮಟೆಗೆ ಅಪ್ಪಳಿಸಿದಾಗ ಉಂಟಾದ ಕಂಪನಗಳು ಒಳಗಿನಿ ಸೇರಲು ಮಧ್ಯಕಿವಿಯಲ್ಲಿ 3 ಮೂಳೆಗಳಿವೆ. ಆ ಮೂರು ಮೂಳೆಗಳು ಶರೀರದ ಅತಿ ಸಣ್ಣ ಮೂಳೆಗಳಾಗಿವೆ. ತಿಮಿಂಗಿಲಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಮೂಳೆಗಳು ನಮ್ಮ ಮುಷ್ಟಿಯ ಗಾತ್ರದಷ್ಟಿರುತ್ತವೆ.

ಸ್ವಿಂಗ್ ಮೊಲ (ಪಿಡೆಟಿಸ್ ಕ್ಯಾಪೆನ್ಸಿಸ್)ಗಳು
 ನಿಶಾಚರಿಗಳು. ದೊಡ್ಡ ಕಣ್ಣ ಮತ್ತು ಕಿವಿಗಳಿವೆ. ಬೆಳಗಿನ ಹೊತ್ತು ಬಿಲಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದ್ದ ಕಣ್ಣ ಮೂಗುಗಳನ್ನೇ ಅಲ್ಲದೇ ಕಿವಿಯನ್ನೂ ಸುರುಳಿ ಸುತ್ತಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು.



ಸ್ವಿಂಗ್ ಹೇರ್ ರಿವಿ ಕಿವಿ ಎರಡೇಕೇ? ಮೂಗಿನಂತ ಅವು ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿಯೇ ಇಲ್ಲವೇಕೇ? ಕಿವಿಗಳು ಶಬ್ದಗ್ರಹಣವಷ್ಟುನ್ನೇ ಮಾಡದೆ ಅವು ಹೊರಬಿದ್ದ ದಿಕ್ಕನ್ನೂ ಗುರುತಿಸಲು ತಲೆಯ ಎರಡು ಬದಿಗೂ ಇರುವ ಕಿವಿಗಳಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಶಬ್ದ ಕೇಳಿದೊಡನೆಯೇ ತಲೆ ತಿರುಗಿಸಿ ಶಬ್ದ ಬಂದ ದಿಕ್ಕನ್ನು ಮಾನವ ಗುರುತಿಸಬಲ್ಲನಾದರೆ, ತಲೆಯನ್ನು ತಿರುಗಿಸದೆ ಕಿವಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ನಿಗರಿಸಿ, ಸುತ್ತಿಸಿ ದಿಕ್ಕನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಅನೇಕ ಪಾಣಿಗಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯ.



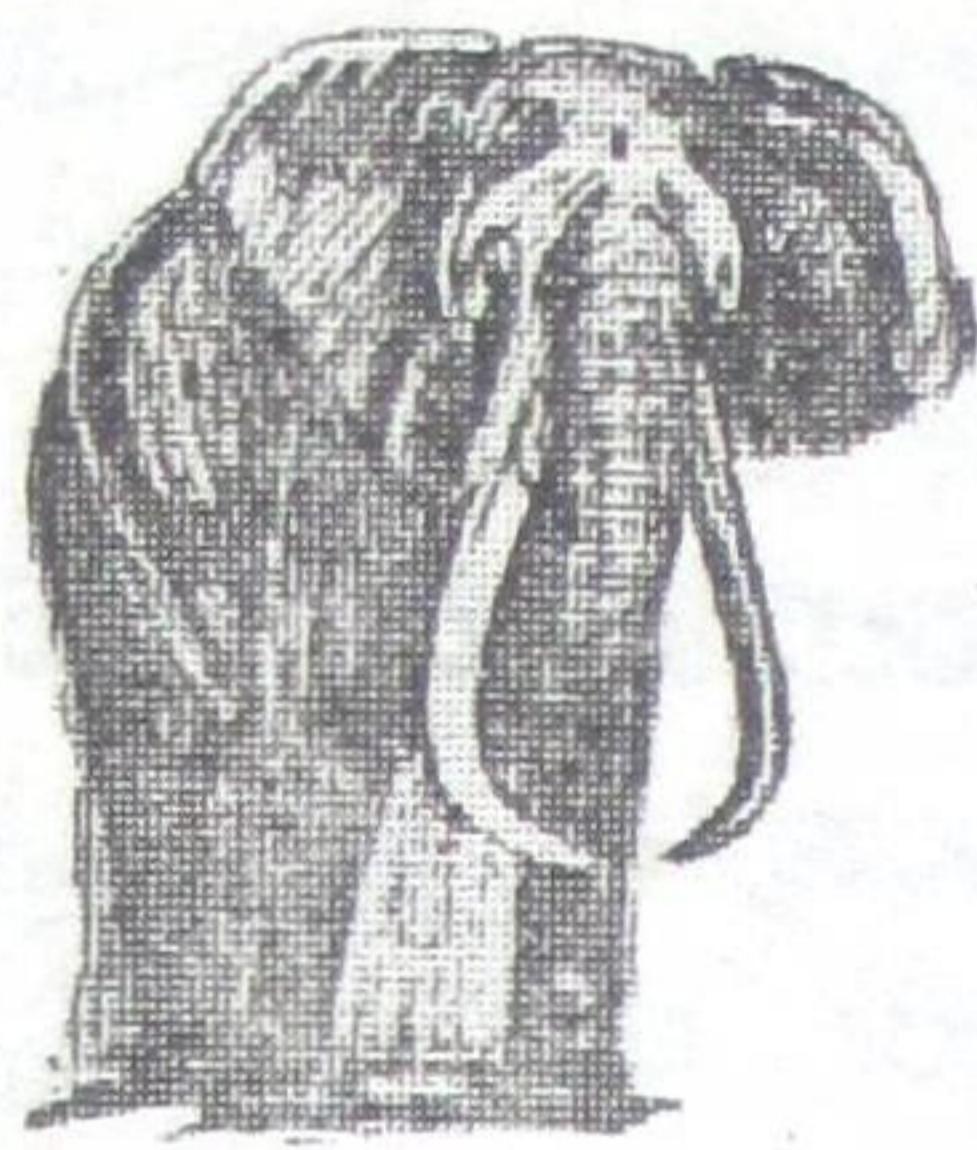
ಕಾಡು ಪಾಪ

ಕೊತ್ತಿ

ಪ್ರೇಮೇಷಾ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿದ ಕಾಡು ಪಾಪದ ಕಿವಿ ಅದರ ಮುಖಿದ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದೆ. ಕೋತಿಗಳಿಗೆ ಅದು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದೆ.

ಅನೆ ನೆಲವಾಸಿಗಳಲ್ಲೇ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಬ್ರಾಹ್ಮಯೀ ಅಲ್ಲದೆ ಅವುಗಳ ಕಿವಿಗಳು ಅತಿ ಅಗಲವಾದ ಕಿವಿಗಳಿಂದು ದಾಖಿಲೆ ಸಾಧಿಸಿವೆ. ಇವು ಬೀಸಣಿಗೆಯಂತೆ ಬೀಸುತ್ತಾ ದೇಹವನ್ನು ತಂಪಾಗಿಡಲು ಬಳಸುತ್ತವೆ.

ಭಾರಿ ಗಾತ್ರದ ಹಿಪ್ಪೋ ಪ್ರೋಟಮಸ್ (ನೀರು ಕುದುರೆ)



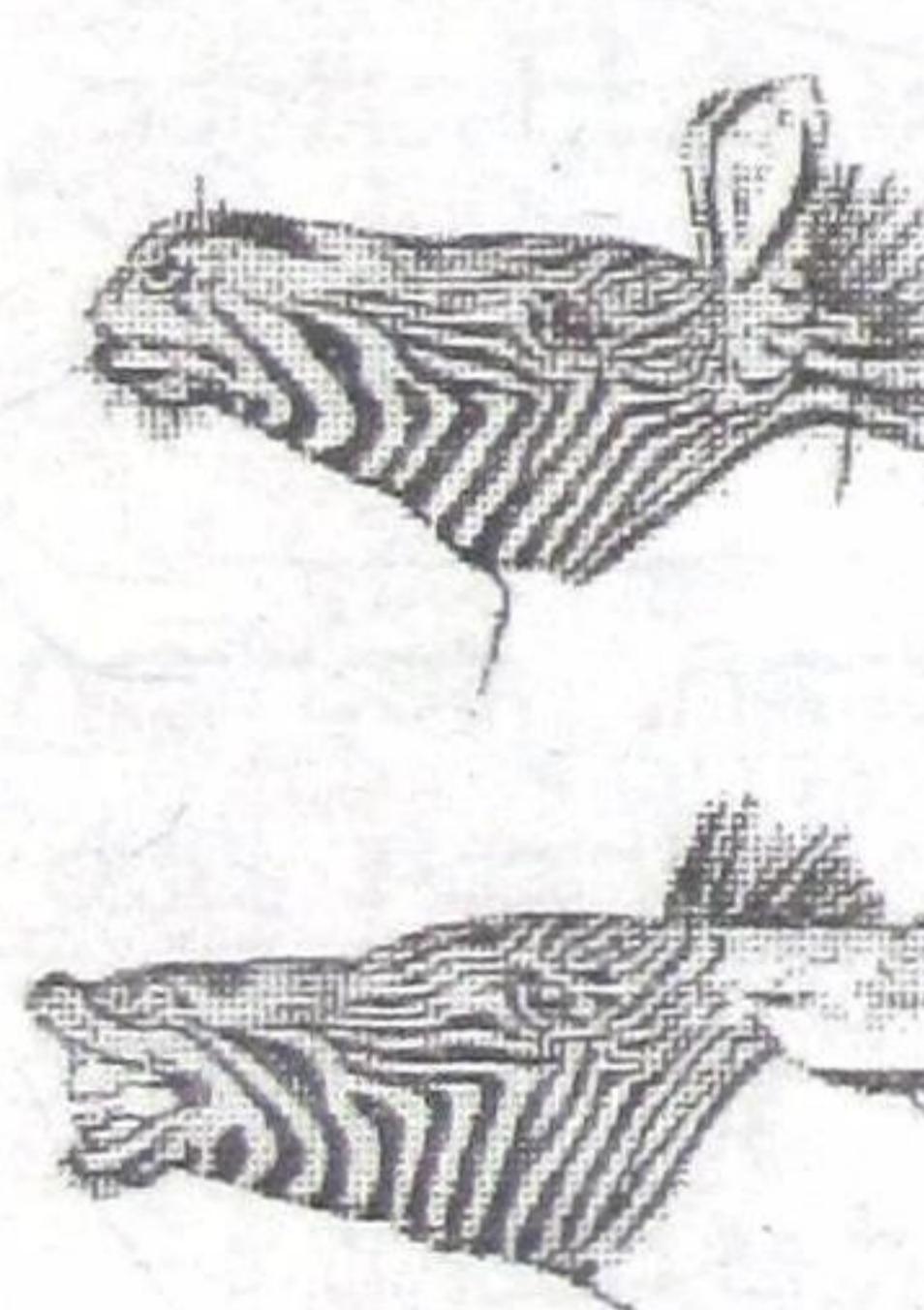
ಗಾತ್ರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಅದರ ಕಿವಿ ಅತಿ ಸಣ್ಣ. ಅಲ್ಲದೇ ಅದರ ಕಿವಿಗಳು ತಲೆಯ ಮೇಲ್ಮೈಗಳ್ಕೆ ಸರಿದಿದ್ದು, ನೀರಿನಲ್ಲಿ ದೇಹವು ಪೂಣಿವಾಗಿ ಮುಳುಗಿದ್ದರೂ,



ಕಿವಿ ನೀರಿನ ಮೇಲ್ಮೈಗಳಕ್ಕಿಂತು ನೀರು ಒಳ ಸೇರಿದಂತೆ ರಕ್ಷಣೆ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಕತ್ತೆ, ಹೇಸರಕತ್ತೆಗಳು ಕಿರುಚುವಾಗ ಕಿವಿಗಳ ಭಂಗಿಗಳಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಾಸವಾಗುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.



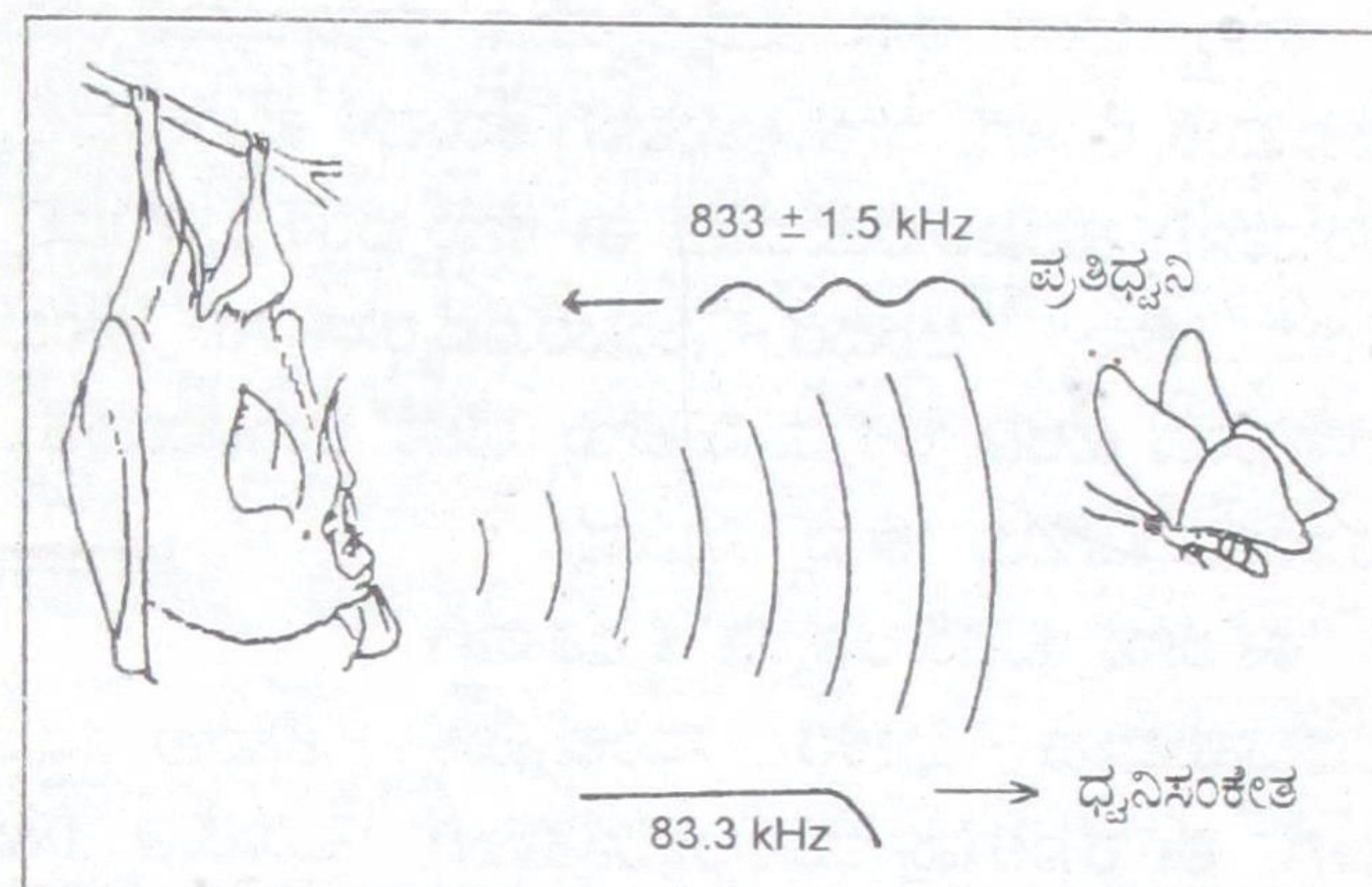
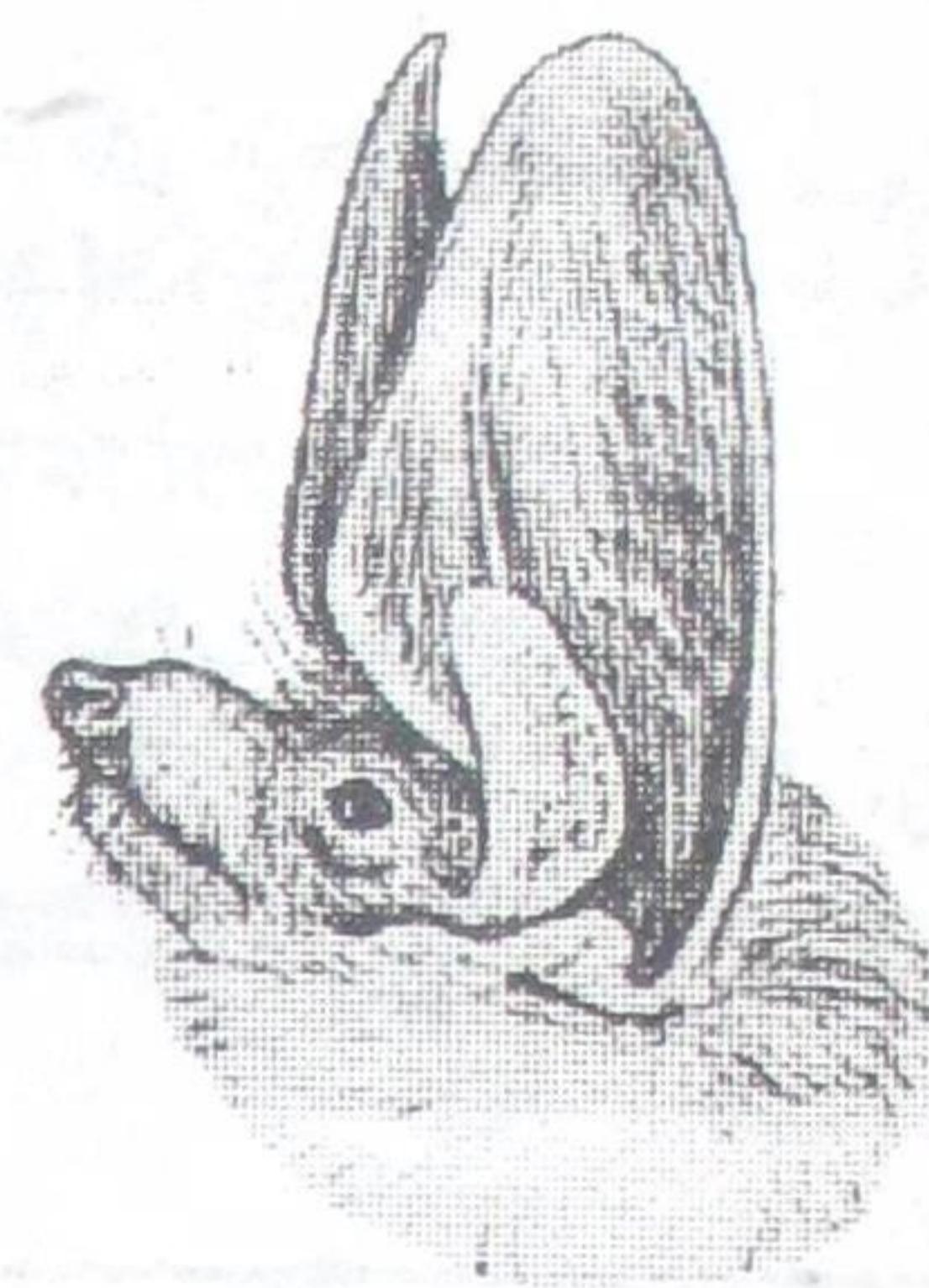
ಫ್ರೆನಿಕ್ ಅತಿ ಸಣ್ಣ ಗಾತ್ರದ ನರಿ. ಸುಮಾರು 40 ಸೆಮೀಗಳಷ್ಟು ಉದ್ದ ಬೆಳೆಯುವ ಈ ನರಿಗಳಿಗೆ ಕಿವಿಗಳು ಸುಮಾರು 10 ಸೆಮೀಗಳಷ್ಟು ಬೆಳೆಯಬಲ್ಲವು. ಅಂದರೆ ದೇಹದ ಕಾಲುಭಾಗದಷ್ಟು ಕಿವಿ! ಮರಳುಗಾಡಿನಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಇವಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿನ ಬಿಸಿಲಿನ ಬೇಗೆಯನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ದೊಡ್ಡ



ಚೆಳಿಗಾಲದಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿಯವೇಳೆ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುವಾಗ, ಕೇವಲ ಕಿವಿ ಮೂಗುಗಳಿಗೆ ಚೆಳಿಯ ಅನುಭವ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಆಗುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ್ದೀರಾ? ಕಾರಣ ಇಷ್ಟೆ. ಕಿವಿ ಮೂಗುಗಳ ಹೋರಮ್ಮೆ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಹೆಚ್ಚು. ತಂಗಾಳಿಯಿಂದ ತಂಪಾದ ಕಿವಿ ಮೂಗುಗಳನ್ನು ಬಿಸಿ ಮಾಡಲು ಸ್ವಾಯು ಪರಿಮಾಣ ಕಡಿಮೆ.

ಕಿವಿಗಳು ಸಹಾಯಕ.

ತನ್ನ ಲಕ್ಷ್ಯ ಅಥವಾ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಎಂದರೆ ಬೇಟೆಯನ್ನು ಹಿಡಿಯವಾಗ ಮತ್ತು ಮರದ ಕೊಂಬಯ ಮೇಲೆ ತೂಗಾಡಲು ಬರುವಾಗ ಬಾವಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ದೂರ ಮತ್ತು



ದಿಕ್ಕಿನಿಂದ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಲ್ಲದು. ಅದು ತನ್ನ ಲಕ್ಷ್ಯದ ದೂರವನ್ನು ತಾನು ಕಳುಹಿಸಿದ ಧ್ವನಿಸಂಕೇತ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಬೇಕಾದ ಸಮಯದ ಆಧಾರದಿಂದ ಸುಲಭವಾಗಿ ಗುರುತಿಸಬಲ್ಲದು. ಪ್ರಯೋಗಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಮೀಟರ್ ದೂರದ ವಸ್ತುವಿನಿಂದ ಸಂಕೇತ ಕಳುಹಿಸಿದ ನಂತರ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಸುಮಾರು 6 ನಿಮಿಷಗಳು ಬೇಕಾಗುವುದು. ಬಾವಲಿಯು ವಸ್ತುವಿನ ಸಮೀಪವಾಗು- ತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಯ ವೇಗವೂ ಹೆಚ್ಚುವುದು. (ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಶಬ್ದ ತರಂಗದ ವೇಗ 334 ಮೀಟರ್/ಗಳು / ಸೆಕೆಂಡು). ನಿಶಾಚರಿಗಳಾದ ಬಾವಲಿಗಳಿಗೆ ಕಣ್ಣು ಅತಿ ಚಿಕ್ಕದು. ಆದರೆ ಕಿವಿಯ ಹಾಲೆ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೂ ತಿರುಗಿಸಬಲ್ಲದು. ಉದ್ದ ಕಿವಿಯ ಬಾವಲಿಗಳಿಗೆ ಹೆಸರೇ ಸೂಚಿಸುವಂತೆ ಮುಖಿದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಕಾಣುವ ಉದ್ದವಾದ ಕಿವಿಗಳಿವೆ.

ಹೀಗೆ ಗುಟ್ಟನ್ನು ರಟ್ಟು ಮಾಡುವ ಕಿವಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಏನೆಲ್ಲಾ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಅಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ? ಹೊರ ಕಿವಿಗೂ ತನ್ನದೇ ಮಹತ್ವವಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ?

ಕರ್ನಾಟಕ - ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಹಾಗೂ ಪರಿಹಾರಗಳು

ಫೌ. ಶಶಿಕಾಂತ ಪಟ್ಟು

ಕೆ.ಎಲ್.ಆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಜೈವಧ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ
ಬೆಳಗಾವಿ - 70

ಕನ್ನಡ ಬೇನೆ ಈಗ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡುಬರುತ್ತಿರುವ ಸಾಂಕೃತಿಕ ರೋಗ. ಗಣನೀಯವಾಗಿ ಕರಾವಳಿ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಆರಂಭವಾಗಿ ಹರಡಿರಬಹುದಾದ ಈ ಕನ್ನಡ ಬೇನೆ 1970ರಲ್ಲಿ 'ಬಾಂಬೆ ಕನ್ನಡ' ಅಂದರೆ ಎಂಟರೋವೇರ್ಸ್-70 ಎಂಬ ವೈರಸ್‌ನಿಂದ ಹರಡಿ 'ರಕ್ತದ್ರಾವಿ ಕನ್ನಡ ಬೇನೆ' ಉಂಟಾಯಿತು. ಇದೊಂದು ಬಗೆಯ 'ಕನ್ನಡ ನೋವ್'.

ಈ ಕನ್ನಡ ಬೇನೆ ಅತ್ಯಂತ ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಹರಡಬಹುದಾದ ಭೀಕರ ಸಾಂಕೃತಿಕ ರೋಗ. ಈ ರೋಗವು ಮೂಲಭೂತವಾಗಿ ವೈರಸ್‌ಗಳಿಂದ ಹಬ್ಬತ್ತದೆ. ಎರಡು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆ, ಕೋಕ್ಸಾರ್ ವೈರಸ್ ಹಾಗೂ ಎಂಟರೋ ವೈರಸ್-70ಗಳಿಂದ ಸಿಂಗಾಪುರದಲ್ಲಿ 1970ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಸುಮಾರು 60,000 ಜನರಿಗೆ ಈ ಕನ್ನಡ ಬೇನೆ ಸೋಂಕಿತು. ಇದೇ ರೀತಿಯ ಸೋಂಕು ರೋಗ 1975ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಹಾಗು 1985ರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಇದು ಭಾರತದಲ್ಲಿ 'ಎಂಟರೋ ವೈರಸ್-70' ಎಂಬ ವೈರಸ್‌ನಿಂದ ಮುಂಬಿಯಲ್ಲಿ 1970ರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಂಡು ಬಂದಾಗ ಇದನ್ನು 'ಬಾಂಬೆ ಕನ್ನಡ' ಎಂದು ಕರೆದರು. ಈ ಕನ್ನಡ ಬೇನೆಯ ಮೂಲ ಲಕ್ಷಣಗಳು :

1. ಕಣ್ಣೆನಲ್ಲಿ ಅತಿಯಾಗಿ ಚುಚ್ಚುವಿಕೆ.
2. ಪಿಚ್ಚು ತೇವಿರಣ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಳ್.
3. ಕನ್ನಡ ಗುಡ್ಡೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ರಕ್ತದ್ರಾವಿ ಸ್ವರೂಪ.
4. ಕಣ್ಣೆನಿಂದ ನಿರಂತರ ನೀರು ಹರಿಯುವುದು.

ಈ ಕನ್ನಡ ಬೇನೆಯು ಹಲವಾರು ಬಗೆಯ ವೈರಸ್‌ಗಳಿಂದ ಸಾಂಕೃತಿಕವಾಗಿ ಹರಡುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಿನೋ ವೈರಸ್, ಎಂಟರೋ ವೈರಸ್, ಎಕೋ ವೈರಸ್, ರ್ಯೆನೋ ವೈರಸ್, ಹಾಗೂ ಕೋಕ್ಸಾರ್ ವೈರಸ್‌ಗಳು ಮುಖ್ಯವಾದುವು.

ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಭಾರತಾದ್ಯಂತ ಮನೆ ಮಾತಾಗಿರುವ ಈ ಕನ್ನಡ

ಬೇನೆಯು 'ಮದ್ರಾಸ್ ಕನ್ನಡ' ಎಂದೂ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯವಾಗಿದೆ. ಇದು ಅಡಿನೋ ವೈರಸ್‌ದಿಂದ ಹರಡಿದ ಸಾಂಕೃತಿಕ (ಅಂಟು ರೋಗ) ಎಂಬುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ; ಕಾರಣ ಈ ಬೇನೆಯಲ್ಲಿ 'ರಕ್ತದ್ರಾವಕ ಕನ್ನಡ' ಆಗದಿರುವುದು. ಇಂಡೋನೇಷ್ಯಾ, ಜಪಾನ್‌ದಿಂದ ಹರಡುವ ಈ ರೋಗವು ಮದ್ರಾಸ್ (ಚನ್ನೆ) ಕರಾವಳಿಗೆ ಅಂದರೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ನಂತರ ಅತಿ ತ್ವರಿತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ, ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಮುದ್ರ ತೀರದಲ್ಲಿ ಸಾಂಕೃತಿಕ ಜಾಡ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡು ಬಂದಿದೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಈ ವೈರಸ್ 24

ಘಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೊದಗುವಿಕೆಗೊಂಡು (ಇನ್‌ಕ್ಯೂಬೇಷನ್) ಮಾನವನ ಸೂಕ್ಷ್ಮಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗ ಕಣ್ಣೆನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ.

ಹರಡುವ ಬಗೆ :

ಕಣ್ಣೆಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣೆಟ್ಪು ಕಾಯ್ದು ಹೊಳ್ಳುವ ಬಗೆಗಿನ ಲೇಖನ ಇದು.

1. ಈ ಸಾಂಕೃತಿಕ ರೋಗವು 'ಗಳಿಯಿಂದ' ಅತಿ ಬೇಗನೆ ಪ್ರಸಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

2. ಈ ಕನ್ನಡ ಬೇನೆಗೆ ತುತ್ತಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸಾಮೀಪ್ಯದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಹೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ

ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಬೇನೆಗೆ ತುತ್ತಾದವನ ಕರವಸ್ತು ಹಾಗೂ ಇತರೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದರಿಂದ ಇದು ಬರುತ್ತದೆ.

3. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಈ ರೋಗ ತೀವ್ರವಾಗಿ ಹರಡುವುದು, ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ಆಡುವಾಗ. ಮಕ್ಕಳ ಕೈಬೆರಳುಗಳಿಂದ, ಕಣ್ಣೆನ ಪಿಚ್ಚಿನಿಂದ ಈ ರೋಗವು ಹರಡುತ್ತದೆ.

ಮುನ್ನೆಚ್ಚರಿಕೆಗಳು

ಕಣ್ಣೆನಲ್ಲಿ ತೀವ್ರವಾಗಿ ಒತ್ತು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ, ಸರಾಗವಾಗಿ ನೀರು ಹರಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ, ಅಥವಾ ಕನ್ನಡ ಕೆಂಪಾಗಿ ಪಿಚ್ಚು ಮಡುಗಟ್ಟಿದಾಗ - ಕನ್ನಡ ಬೇನೆಯ ಈ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಕಂಡುಬಂದಾಗ ಕೈಹೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಮುನ್ನೆಚ್ಚರಿಕೆಗಳು :

1. ಕಣ್ಣೆಗೆ ಈ ರೋಗವು ತಗುಲಿದಾಗ ಆ ಕನ್ನಡಗಳನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಬೆಚ್ಚನೆಯ ನೀರಿನಿಂದ ಸ್ವಚ್ಚವಾಗಿ ತೊಳೆಯಬೇಕು.

2. ಅತ್ಯಂತ ಸ್ವಚ್ಚ ಹಾಗೂ ಮೃದುವಾದ ಮಸ್ತಿಂಬ ಬಟ್ಟೆಯ ಮಾದರಿಯ ಕರವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಒರಸಬೇಕು.

3. ಈ ವೈರಸ್ ಸಾಂಕೃತಿಕವಾದ ಕಾರಣ ಮತ್ತು ಬೆಳಕಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಉರಿಯುವುದರಿಂದ ಈ ಕನ್ನಡ ಬೇನೆ ತಗುಲಿದ

- ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸುಮಾರು 5-6 ದಿವಸ ಕಪ್ಪ ಕನ್ನಡಕ ಅಥವಾ ತಂಪು ಚಾಳಿಸನ್ನು ಧರಿಸಬೇಕು.
4. ದಿನಕ್ಕೆ 3-4 ಸಲದಂತೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಡೈಪಿಡಿಯನ್ನು ಹಾಕಬೇಕು. ಬೆಚ್ಚಿನ ನೀರಿನಿಂದ ಕಣ್ಣ ತೊಳೆದರೆ ಉತ್ತಮ.
5. ಕಣ್ಣಿಗೆ ಡೈಪಿಡಿ ಹಾಕುವಾಗ ಉಪಕರಣದ ಮುಂದಿನ ತುದಿ ಕಣ್ಣಿನ ಗುಡ್ಡೆಗೆ ಅಥವಾ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತಗುಲದಂತೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಬಳಸಬೇಕಾದ ಡೈಪಿಡಿಗಳನ್ನು ವ್ಯಾದ್ಯರ ಸಲಹೆ ಪಡೆದು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ■

ಆಸೆನಿಕ್‌ನ ಪರಿಮಾಣಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆ

• ಶೈಕ್ಷಿಕಾಂತ ರಾಜ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆ

ರೋಮ ಚಕ್ರಾಧಿಪತ್ಯದ ವ್ಯಭವಯುತವಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜ್ಯೌಲಿಯಸ್ ಸೀಜರ್ ಆತನ ಪ್ರೇಯಸಿ ಕ್ಷೀಯೋಪಾತ್ರ ಹಾಗೂ ಮಾರ್ಕ್ ಆಂಟನಿಯವರ ಪಾತ್ರಗಳು ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿದೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠ ರಾಜ್ಯಾಂಗದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ನೀಡಿದ ರೋಮ ಚಕ್ರಾಧಿಪತ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಆಸೆನಿಕ್' ಎಂಬ ವಿಷಧಾತ್ರೆ ವಿಷ ಪ್ರಾಶನಕ್ಕೆ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಧನವಾಗಿತ್ತು.

ಮಹಾರಾಜ ಕ್ಷೀಯೋಪಾತ್ರಾಳ ಸಾವಿಗ ಕಾರಣವಾದ ಈ ಆಸೆನಿಕ್ ಅತ್ಯಂತ ವಿಷಪೂರಿತವಾಗಿದೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ 'ಸೈಯನೆಡ್' ವಿಷಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಆಸೆನಿಕ್ ಎಂಬ ವಿಷವು ರಾಜ್ಯಭಾರದ ಕುತಂತ್ರ ವಿಷ ಪ್ರಾಶನದ ಸಾಧನವಾಗಿತ್ತು. ಈಗಾಗಲೇ ಪ್ರಚಲಿತದಲ್ಲಿರುವ ಆಸೆನಿಕ್ ವಿಷ ಪ್ರಾಶನವು ಹಾಗೂ ಅದರ ವಿಷಪೂರಿತ ಗುಣದಿಂದ ಜೈವಿಕ ಜೀವ ಜಾಲವನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬಹುದಾದ ಆತಂಕಕಾರಿ ರಾಸಾಯನಿಕ ಗುಣ ಇದರಲ್ಲಿ ಇದೆ.

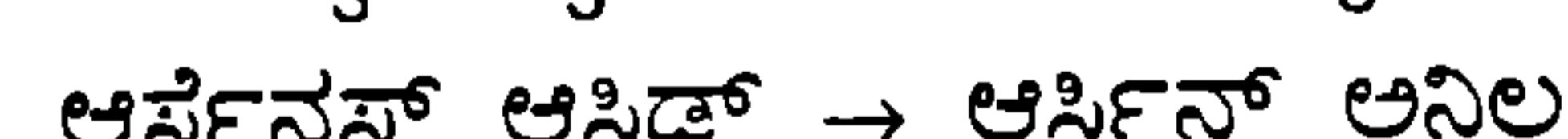
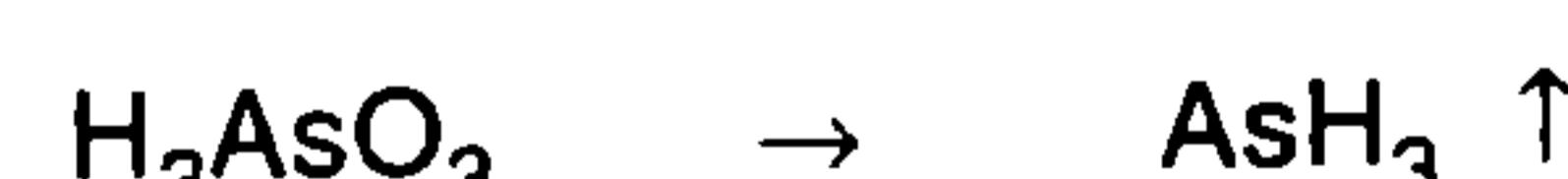
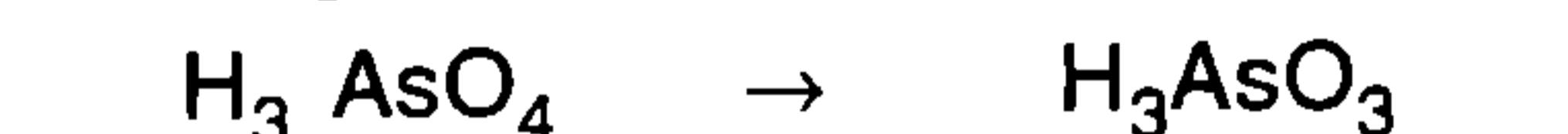
ಆಸೆನಿಕ್ ಧಾರುವಿನ ಪರಿಮಾಣಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯ, ಎಲ್ಲಾ ಜಡ ಲೋಹಗಳೊಂದಿಗೆ ಅಲ್ಲ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿರಬಹುದಾದ ಈ ಆಸೆನಿಕ್ ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಲದಲ್ಲಿನ ಬಾವಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹೇರಳವಾಗಿ ಕಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಸುಮಾರು 25 ಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಈ ಆಸೆನಿಕ್ ವಿಷಪ್ರಾಶನಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

'ಆಸೆನಿಕ್' ವಿಷದಿಂದಾಗಿ ಸಾವನ್ನಪ್ಪಿದಾಗ ಸೆತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೂದಲುಗಳ ಸುರಳಿಕರಣ ಹಾಗೂ ಚರ್ಮದ ಮೇಲೆ ಬೂದಿಬಣ್ಣದ ಪಟ್ಟಿಗಳು ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಈ ಆಸೆನಿಕ್ ಆಹಾರದೊಂದಿಗೆ ಅಥವಾ ಇತರೆ ರಾಸಾಯನಿಕ ಪದಾರ್ಥಗಳೊಂದಿಗೆ ಮಿಶ್ರಣ ಹೊಂದಿ 'ಮಾರಕ' ಸಂಗತಿ ಜರುಗಬಹುದು. ಆಸೆನಿಕ್‌ನ ಪರಿಣಾಮಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ತತ್ವವು ಆಸೆನಿಕ್ ಆಸಿಡ್‌ದಿಂದ ಆಸ್ಫಿನ್ ಎಂಬ ಅನಿಲಕ್ಕೆ ಮಾರಾಡು ಹೊಂದುವ ರಾಸಾಯನಿಕ ಕ್ರಿಯೆ.

'ಆಸೆನಿಕ್' ಪದಾರ್ಥವ್ಯಳ್ಳ ರಾಸಾಯನಿಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು

ಒಂದು ಗಳಿನ ಅಗಲಬಾಯಿ ಸೀಸೆಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ರಬ್ಬರ್ ಮುಚ್ಚಿಳಿದಂದ ಮುಚ್ಚಿಳಿದ ಮಧ್ಯ ರಂಧ್ರದಲ್ಲಿ 20 ಸೆಮೀ ಉದ್ದದ ಗಳಿನ ಕೊಳವೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟು ಆ ಕೊಳವೆಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ರಂಧ್ರವನ್ನು ಇಟ್ಟು ರಾಸಾಯನಿಕ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಹೃಡೊಕ್ಕೊಲ್ಲೇರಿಕ್ ಆಮ್ಲವನ್ನು ಹಾಕಿದಾಗ ಗಳಿನ ಬಾಟಲಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪದಾರ್ಥ ಜಿಂಕ್ ಮತ್ತು ಕ್ಯಾಡಿಯಂ ಲೋಹದ ತುಣುಕುಗಳು ರಾಸಾಯನಿಕ ಕ್ರಿಯೆ ಹೊಂದಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಆಸ್ಫಿನ್ ಅನಿಲವು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗಿ ಗಳಿನ ಕೊಳವೆಯ ಮುಖಾಂತರ 'ಆಸ್ಫಿನ್' ಅನಿಲವು ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟಿರುವ ರಬ್ಬರ್ ಮುಚ್ಚಿಳಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಮರ್ಮಾರಿಕ್ ಕೊಲ್ಲೇರ್ಡ್ ಪೇಪರಿನೊಂದಿಗೆ ಕ್ರಿಯೆ ಹೊಂದಿ ಅಲ್ಲಿ 'ಹಳದಿ' ಬಣ್ಣದ ಕಲೆ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿ ಶಿಷ್ಟ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಕಲೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಗೊಳಿಗಾದ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ ಆಸೆನಿಕ್ ಜೈವಿಕ ಮಿತಿಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಬಹುದು. ಆಸೆನಿಕ್ ಜೈವಿಕ ಮಿತಿಯು ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಹಂಚ್ಚಿದಂತೆ ಆಸೆನಿಕ್ ಪದಾರ್ಥದ ಇರುವಿಕೆಯ ವಿಚಿತ್ರತೆ ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲಿನ ರಾಸಾಯನಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಸೂತ್ರ ಹೀಗಿದೆ.

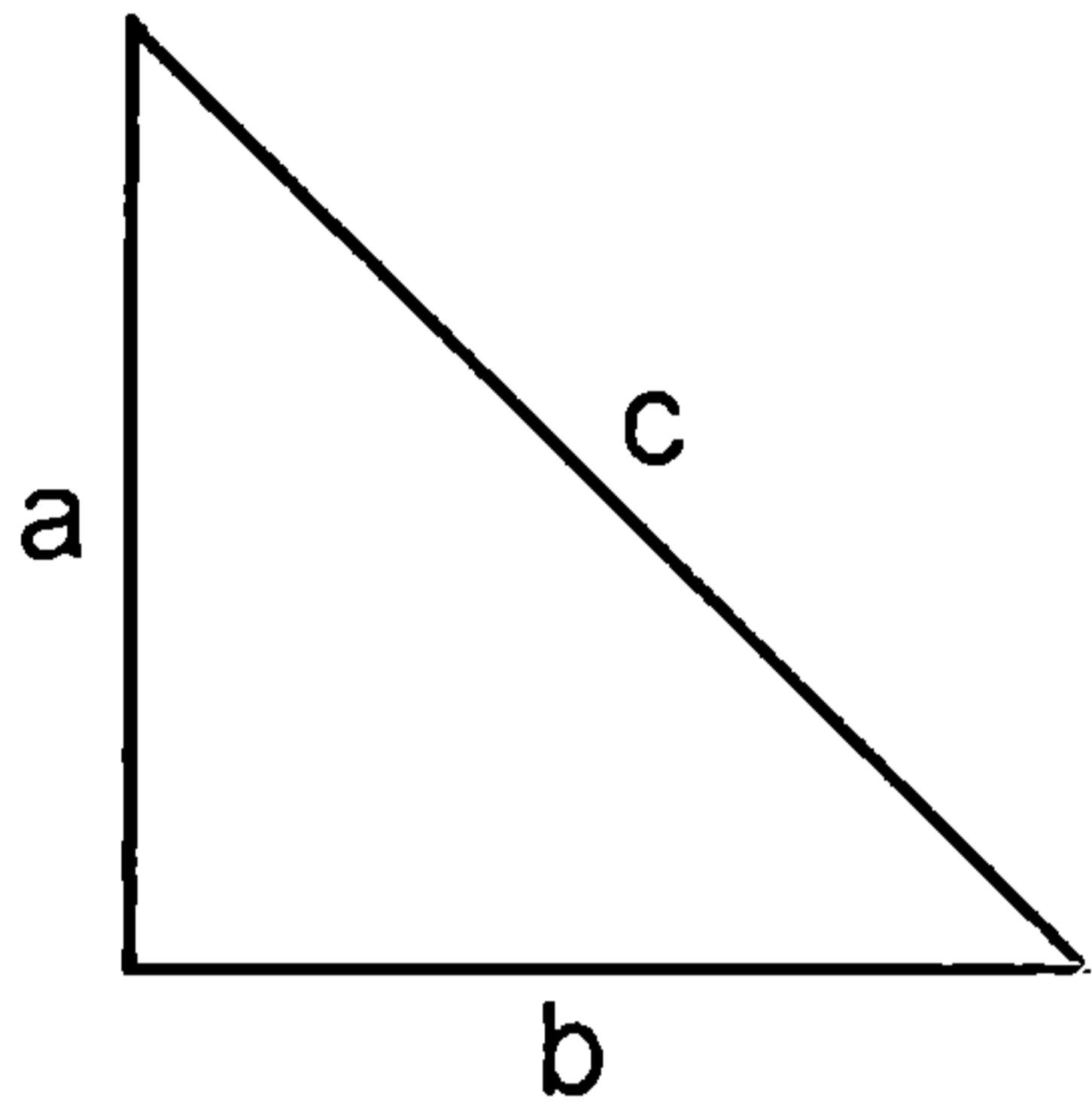


ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನಡೆಯುವ ಪರೀಕ್ಷೆಯು ಅಯಾ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಡೈಪಿಡಿ ಸಂಹಿತೆಗೆ ಒಳಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಭಾರತೀಯ ಡೈಪಿಡಿ ಸಂಹಿತೆ ವಿಶ್ವದ ಡೈಪಿಡಿ ಮೊಲ್ಯೂಮಾವನ ಗುಣಾತ್ಮಕ / ಪರಿಮಾಣಾತ್ಮಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಪಡೆದಿದೆ. ■

ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ತ್ರಿವಳಿಗಳು

• ಪ್ರಸೆಂ

ಲಂಬಕೋನ ತ್ರಿಭುಜಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪ್ರಥಾಗೋರಸ್‌ನ ಪ್ರಮೇಯವಿದೆ. ಲಂಬಕೋನವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಬಾಹುಗಳು a ಮತ್ತು b ಆಗಿದ್ದು, ವಿಕರ್ಣವು c ಆಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಾಗೋರಸ್ ಸಾಧಿಸಿದ ಪ್ರಮೇಯದನ್ವಯ $c^2 = a^2 + b^2$



$$a = 3, b = 4 \text{ ಮತ್ತು } c = 5 \text{ ಇದ್ದಾಗ } 3^2 + 4^2 = 5^2 \\ 9 + 16 = 25$$

ಇಂತಹ ಮೂರು ಅಂಕಿಗಳನ್ನು ಅಂದರೆ - 3, 4 ಮತ್ತು 5ನ್ನು ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ತ್ರಿವಳಿಗಳು ಎನ್ನಲಾಗುತ್ತದೆ.

3, 4 ಮತ್ತು 5ನ್ನು ಏರಡರಿಂದ ಗುಣಿಸಿದೆವೆನ್ನೋಣ. ಆಗ 6, 8 ಮತ್ತು 10 ಅಂಕಿಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ಅಂಕಿಗಳೂ ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ತ್ರಿವಳಿಗಳೇ. ಏಕೆಂದರೆ $6^2 + 8^2 = 10^2$ $36 + 64 = 100$

ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ತ್ರಿವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾವುದಾದರೂ ನಿಯತಾಂಕದಿಂದ ಗುಣಿಸದೆ ಬರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳೂ ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ತ್ರಿವಳಿಗಳೇ.

a, b, c ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ತ್ರಿವಳಿಗಳಾಗಿದ್ದರೆ ma, mb ಮತ್ತು mc ಗಳೂ ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ತ್ರಿವಳಿಗಳು. ಆದರೆ m ನ ಬೆಲೆ ಒಂದು ಹಾಗೂ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹಚ್ಚಿನ ಪೂರ್ಣಾಂಕವಾಗಿರಬೇಕು.

ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ತ್ರಿವಳಿಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕು ಮಾಡಲು

ಯಾವುದಾದರೂ ವಿಧಾನ ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಸಾಧ್ಯ. ಅಂತಹ ಒಂದು ವಿಧಾನ ಇಲ್ಲಿದೆ.

ಎರಡು ಅನುಕ್ರಮ ಸರಿಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಅದರ ವಿಲೋಮವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕೂಡಿರಿ. ಅಂಶ ಹಾಗೂ ಭೇದದಲ್ಲಿ ಲಂಬಕೋನ ತ್ರಿಭುಜದ ಎರಡು ಬಾಹುಗಳ ಬೆಲೆ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ವಿಕರ್ಣವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ತ್ರಿವಳಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.

2, 4 ಅನುಕ್ರಮ ಸಮಸಂಖ್ಯೆಗಳು.

$\frac{1}{2}, \frac{1}{4}$ ಅದರ ವಿಲೋಮಗಳು.

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{4} = \frac{2+1}{4} = \frac{3}{4}$$

3, 4 ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ಬಾಹುಗಳು.

$$\sqrt{3^2 + 4^2} = \sqrt{25} = 5$$

3, 4 ಮತ್ತು 5 ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ತ್ರಿವಳಿ.

ಉದಾಹರಣೆ 2:

6, 8 ಅನುಕ್ರಮ ಸರಿಸಂಖ್ಯೆಗಳು

$\frac{1}{6}, \frac{1}{8}$ ಅಪ್ಪಗಳ ವಿಲೋಮಗಳು

$$\frac{1}{6} + \frac{1}{8} = \frac{4+3}{24} = \frac{7}{24}$$

7, 24 ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ಬಾಹುಗಳು.

$$\sqrt{24^2 + 7^2} = \sqrt{576+49}$$

$$\sqrt{625} = 25$$

24, 7 ಮತ್ತು 25 ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ತ್ರಿವಳಿ

ಉದಾಹರಣೆ 3 :

8, 10 ಅನುಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು

$$\frac{1}{8} + \frac{1}{10} = \frac{5+4}{40} = \frac{9}{40}$$

9, 40 ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ಬಾಹುಗಳು

$$\sqrt{9^2 + 40^2} = \sqrt{81+1600}$$

$$= \sqrt{168} = 41$$

9, 40 ಮತ್ತು 41 ಪ್ರಥಾಗೋರೀಯ ತ್ರಿವಳಿಗಳು. ■

ಚಂದಾದಾರರ ಗಮನಕ್ಕೆ

ನಿಮ್ಮ “ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ” ಪ್ರತಿಗೆ ಲಗತ್ತಿಸಿರುವ ವಿಳಾಸದ ಚುಂಗಿನಲ್ಲಿ ಚಂದಾ ಮುಗಿಯುವ ತಿಂಗಳು, ವರ್ಷಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದೆ. ಅವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಚಂದಾವನ್ನು ನೈಕೆರಿಸಬೇಕಾಗಿ ಕೋರಿಕೆ.

ವಿಚಿತ್ರ ಪರಿಹಾರ

• ಪ್ರಸಂ

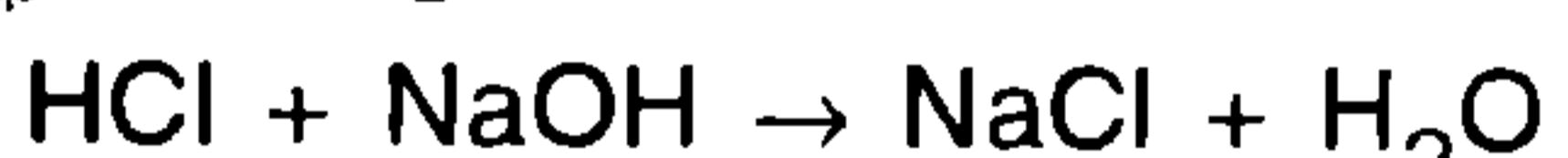
“ನನ್ನ ಕೈ ಮೇಲೆ ಆಮ್ಲ ಬಿಡ್ಡಿತನ್ನೀಣ. ಆಗ ನೀನು ಏನು ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ?” - ಎಂದರು ಅಧ್ಯಾಪಕರು.

“ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲವನ್ನು ಕೈಮೇಲೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡರೆ ಆಮ್ಲವು ತಟಸ್ಥವಾಗಿ ಲವಣವಾಗುತ್ತದೆ” ಎಂದ ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ.

* ~ * ~ *

ಮೇಲೆನ ಸಂಖಾದ ತರ್ಕಬದ್ಧವಾಗಿಯೇ ತೋರುತ್ತದೆ. ಆಮ್ಲವು ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲದೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸಿ ಲವಣವಾಗುವುದೇನೂ ನಿಜ. ಈ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಲವಣ ಹಾಗೂ ನೀರು, ಆಮ್ಲಕ್ಕಿಂತ ನಿರಪಾಯಕಾರಿಗಳಿಂಬುದೂ ನಿಜ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಕೈಮೇಲೆ ಹೃಡೋಕ್ಕೂರಿಕ್ಕಾ ಆಮ್ಲ ಬಿಡ್ಡರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸೋಡಿಯಂ ಹೃಡಾರ್ಕ್ಯೂಡು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಸೋಡಿಯಂ ಕ್ಲೋರ್ಯೂಡು (ಅಡುಗೆ ಉಪ್ಪು) ಹಾಗೂ ನೀರು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ತಟಸ್ಥಿತರಣ ಕ್ರಿಯೆ.



ಅದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಎರಡು ತೊಂದರೆಗಳಿವೆ.

1. ಆಮ್ಲವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಲು ನಾವು

ಸೇರಿಸುವ ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲವು ಆಮ್ಲದೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸಿ ಅಪಾರ ಉಷ್ಣವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಉಷ್ಣದಿಂದ ಕೈಮೇಲೆ ಬೊಬ್ಬೆ ಪಳಬಹುದು.

2. ನಾವು ಸೇರಿಸುವ ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲ ಹೆಚ್ಚು ಅದಲ್ಲಿ ಆ ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲವೂ ಚರ್ಮಕ್ಕೆ ಅಪಾಯಕಾರಿಯಾದದ್ದು. ಆಮ್ಲವೆಟ್ಟಿದೆಯೆಂದು ಅಂದಾಜು ಮಾಡಿ ಯಾರೂ ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲವನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಆಮ್ಲವು ಕೈಮೇಲೆ ಬಿಡ್ಡರೆ ಗಾಬರಿಯಾಗಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ನಿಂಬೆ ಹುಳಿಯೂ ಆಮ್ಲವೇ. ಅದು ನಿರಪಾಯಕಾರಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ಅತ್ಯಂತ ದುರುಪ ಆಮ್ಲ.

ಹೃಡೋಕ್ಕೂರಿಕ್ಕಾ ಆಮ್ಲದಂತಹ ಪ್ರಬಲ ಆಮ್ಲವೂ ಕಡಿಮೆ ಸಾರತೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಮೇಲೆ ಬಿಡ್ಡರೆ ಅಂತಹ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮವೇನೂ ಕೂಡಲೇ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕೈಮೇಲೆ ಸಾರರಿಕ್ತ ಆಮ್ಲವೂ ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲವೋ ಬಿಡ್ಡರೆ ಆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನೀರು ಸುರುವಿದರೆ ಸಾಕು ಆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಆಮ್ಲ / ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲವು ವಿಲೀನವಾಗಿ ನೀರಿನಿಂದನೆ ಕೊಳ್ಳಿಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಯಾವ ಅಪಾಯಪ್ರಯೋಗ ಆಗದು.

ಅದರೆ ಗಮನಿಸಿ. ಸಾರಯುತ ಆಮ್ಲ, ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲಗಳು ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸಲ್ವಾರಿಕ್ಕಾ ಆಮ್ಲ ಬಿಡ್ಡಾಗ ನೀರನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದೂ ಅಪಾಯಕಾರಿ. ಸಾರಯುತ ಆಮ್ಲ / ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲಗಳು ನೀರಿನೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸಿಯೂ ಉಷ್ಣ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ದ್ರವಣ ಉಷ್ಣ ಎಂದು ಇದಕ್ಕೆ ಹೆಸರು. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಾರಯುತ ಆಮ್ಲವನ್ನು ನಿಷ್ಟಿಯಗೊಳಿಸಲು ನಿರಪಾಯಕಾರಿ ದುರುಪ ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲವನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಅಡುಗೆ ಸೋಡಾದೊಂದಿಗೆ ಅತ್ಯಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ಬೆರೆಸಿ ಅದರ ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ಆಮ್ಲ ಬಿಡ್ಡದೆಗೆ ಹಾಕಬೇಕು. ಸಾರಯುತ ಪ್ರತ್ಯಾಮ್ಲ ಬಿಡ್ಡಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಅಕಾಲಿಕ್ಕಾ ಆಮ್ಲ ಇಲ್ಲವೇ ನಿಂಬೆ ಉಪ್ಪು (ಸಿಟ್ರಿಕ್ಕಾ ಆಮ್ಲ ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಆಮ್ಲ ತಟಸ್ಥವಾದಮೇಲೆ ಶುದ್ಧ ನೀರು ಹಾಕಿ ಆಮ್ಲ ಬಿಡ್ಡ ಜಾಗವನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ ತೊಳಿಯಬೇಕು.

ನೈಟ್ರಿಕ್ಕಾ ಆಮ್ಲ ಕೈಮೇಲೆ ಬಿಡ್ಡಾಗ ಕೈ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗುತ್ತದೆ. ಚರ್ಮದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರೋಟೀನೊನೊಂದಿಗೆ ನೈಟ್ರಿಕ್ಕಾ ಆಮ್ಲವು ವರ್ತಿಸುವುದೇ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೈ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣವಾದರೆ ಗಾಬರಿಯಾಗಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಕೊಂಚ ದಿನಗಳನಂತರ ಚರ್ಮ ಸುಲಿದು ಹೋಗಿ ಹೊಸ ಚರ್ಮ ಮೂಡುತ್ತದೆ. ■

ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ ಓದುಗರ ಬಳಗ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ.

ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ ಡಿ. ಡಿ. ಡಿ. ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳೋ.

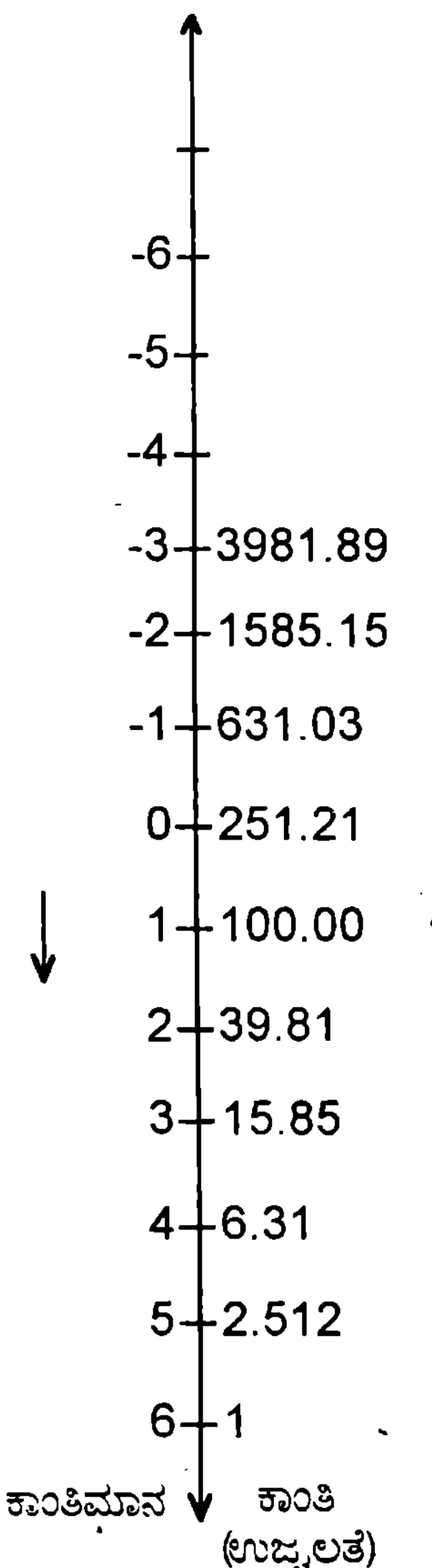
ಕಾಂತಿಮಾನ

ವೈ.ಬಿ. ಗುರುಳ್ಳಿ ವರ
ಕೆಲ್ಲಾ, ಕುಂದಗೋಳ - 581 113, ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆ

ರಾಶಿಯ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ನಕ್ಷತ್ರಗಳೇ ಅಂದ. ನಕ್ಷತ್ರಗಳಿಗೆ ಅವುಗಳ ಹೊಳಪು ಚೆಂದ. ನಕ್ಷತ್ರದ ಹೊಳಪು ಅದು ಚೆಲ್ಲುವ ಬೆಳಕನ್ನು ಅಥವಾ ಉಜ್ಜುಲತೆಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ನೋಡುವ ನಮಗೂ ನಕ್ಷತ್ರಕ್ಕೂ ಇರುವ ದೂರವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ.

ಕಾಂತಿಮಾನ	ಎಂಬುದು
ನಕ್ಷತ್ರದಂಥ ಆಕಾಶಕಾಯದ ಹೊಳಪು	ವಜ್ರಗಳ ಕಾಂತಿಯು ಪರಿಸರದ ಬೆಳಕಿನ ಒಗ್ಗೂಡಿಕೆ.
ಅಥವಾ ಉಜ್ಜುಲತೆಯ ಒಂದು ಪಾಂತೆ.	ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಕಾಂತಿಯು
ತೋರಿಕೆಯ ಕಾಂತಿಮಾನ : ಭೂಮಿಯಿಂದ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಾಶದ ಪರಿಣಾಮ.	ವಜ್ರಗಳ ಕಾಂತಿಯು
ನೋಡುವಾಗ ಕಾಣಿಸುವ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಉಜ್ಜುಲತೆಯನ್ನು 'ವೈಕೆ ಕಾಂತಿಮಾನ' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.	ಬೆಲೀಯಿಂದ ಮಹತ್ವದ್ದು.
ಕ್ರಿ.ಪ್ರೂ. 200ರಲ್ಲಿ ಖಗೋಲಜ್ಞ ಹಿಂದಿಸುತ್ತಿರುವ ಸುಮಾರು 1000 ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಕಾಂತಿಮಾನದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟನು. ಭೂಮಿಯ ಏಕಮಾನ ಸಲೆಯ ಮೇಲೆ ನಕ್ಷತ್ರ ಒಂದರಿಂದ ಬೀಳುವ ಬೆಳಕಿನ ಶಕ್ತಿ. ಆ ನಕ್ಷತ್ರದ ಉಜ್ಜುಲತೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎರಡು ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಉಜ್ಜುಲತೆಗಳ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ 100:1 ಇದ್ದರೆ ಆ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಕಾಂತಿಮಾನಗಳ ವೈತ್ಯಾಸ 5. ಹೆಚ್ಚು ಉಜ್ಜುಲವಾದ ನಕ್ಷತ್ರದ ಕಾಂತಿಮಾನ 1 ಆದರೆ ಮತ್ತೊಂದರ ಕಾಂತಿಮಾನ 6. ಹೆಚ್ಚು ಉಜ್ಜುಲವಾದ ನಕ್ಷತ್ರದ ಕಾಂತಿಮಾನ 11; ಹೆಚ್ಚು ಉಜ್ಜುಲವಾದ ನಕ್ಷತ್ರದ ಕಾಂತಿಮಾನ - 6 ಎಂದಾದರೆ ಕಡಿಮೆ ಉಜ್ಜುಲತೆಯ ಮತ್ತೊಂದು ನಕ್ಷತ್ರದ ಕಾಂತಿಮಾನ - 1. ಉಜ್ಜುಲತೆಯನ್ನು ಕಣ್ಣ ಸಮಾಂತರವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸುವ ಬದಲು ಘಾತೀಯವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸುವುದು. ಹಿಂದಿಸಿದ ವರ್ಗೀಕರಣಕ್ಕೆ ಅಧಾರವಾಗಿದೆ ಎನ್ನಬಹುದು. ಒಂದೊಂದು ಕಾಂತಿಮಾನ ವೈತ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಉಜ್ಜುಲತೆ ಅಥವಾ ಕಾಂತಿ	ಬೆಲೀಯಿಂದ ಮಹತ್ವದ್ದು.

2.512ನಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ವೈಕೆ ಕಾಂತಿಮಾನಗಳಿಂದ ಆಕಾಶಗಳ ವಾಸ್ತವ ಕಾಂತಿಮಾನಗಳನ್ನು ತಿಳಿದಂತಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹೆಚ್ಚು ಉಜ್ಜುಲವಾದೊಂದು ಕಾಯವು ಬಹಳ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದು ಅದರ ವೈಕೆ ಕಾಂತಿಮಾನವು ಕಡಿಮೆಯಾಗಬಹುದು. ಈ ಸಂದಿಗ್ಗತೆಯನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು, ಕಾಯವೊಂದು 10 ಪಾಸೆಕ್ (32.616 ಜೋತಿವರ್ಫ) ದೂರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುವ ವೈಕೆ



ಕಾಂತಿಮಾನವ್ಯೇ ವೈಜ್ಯ ಕಾಂತಿಮಾನ ಅಥವಾ ನಿರಪೇಕ್ಷ ಕಾಂತಿಮಾನ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ■

ಪ್ರಶ್ನ - ಸರಿಯುತ್ತರ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ರಾಘವೇಂದ್ರ, ಟಿ. ಕೆಳ್ಳಿ ಹಾರೇ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶಿಗ್ಗಾಂವದಿಂದ ಪತ್ರ ಬರೆದು ತನ್ನ ಅನುಭವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಆ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ ಕೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿರುವ ಅನುಭವ ಹೀಗಿದೆ :

ಒಹಳ ಧೂಳಿನಿಂದ ಆವೃತ್ತವಾದ ನುಣುಪಾದ ಮೇಲೆ ಉಳ್ಳ ಬಂದು ವಸ್ತುವಿನ ಮೇಲೆ ಬಂದರೆಡು ನೀರಿನ ಹನಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದಾಗ ಆ ನೀರಿನ ಹನಿಗಳು ವಸ್ತುವಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ದುಂಡಗಾಗುವವು. ಅಲ್ಲದೆ ಆ ಹನಿಗಳನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಉದಿದಾಗ ಸುಲಭವಾಗಿ ಉರುಳಿ ಹೋಗುವವು.

ಪ್ರಶ್ನೆ : ಹೀಗೆ ನೀರು ಹನಿ ಉರುಳಿ ಹೋಗಲು ಕಾರಣವೇನು? ಒರಟಾದ ಮೇಲೆ ಇದ್ದಾಗ ನೀರಿನ ಹನಿ ಏಕೆ ಉರುಳುವುದಿಲ್ಲ?

ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ : ನುಣುಪಾದ ಮೇಲೆ ಮೇಲಿರುವ ಧೂಳಿನ ಕಣಗಳು ನೀರಿನ ಸಂಲಗ್ನ ಗುಣದಿಂದಾಗಿ ನೀರಿನ ಬಿಂದುವಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆ ಕಣಗಳು ನೀರಿನ ಮೇಲೊತ್ತಡದಿಂದಾಗಿ ನೀರಿನ ಮೇಲ್ಮೆದರದಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿಯುವವು.

• ಪ್ರಸಂ

ವಸ್ತುವಿಗೂ ನೀರಿನ ಬಿಂದುವಿಗೂ ನಡುವೆ ಈ ಧೂಳಿನ ಕಣಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಚೋರಾಗಿ ಉದಿದಾಗ ಬಿಂದು ಉರುಳಿ ಹೋಗುವುದೇ ವಿನಾ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ವಸ್ತುವಿಗೂ ನೀರಿನ ಕಣಕ್ಕೂ ಸಂಪರ್ಕ ಉಂಟಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ! ದುಂಡಗಿನ ದೂಳಂಟಡ ಬಿಂದುವಿಗೂ ವಸ್ತುವಿಗೂ ಕನಿಷ್ಠ ಸಂಪರ್ಕ ಇರುವುದರಿಂದ ಗಳಿ ಉದಿದಾಗ ದೂಳು ಆವರಿಸಿದ ನೀರಿನ ಬಿಂದು ಸುಲಭವಾಗಿ ಉರುಳಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

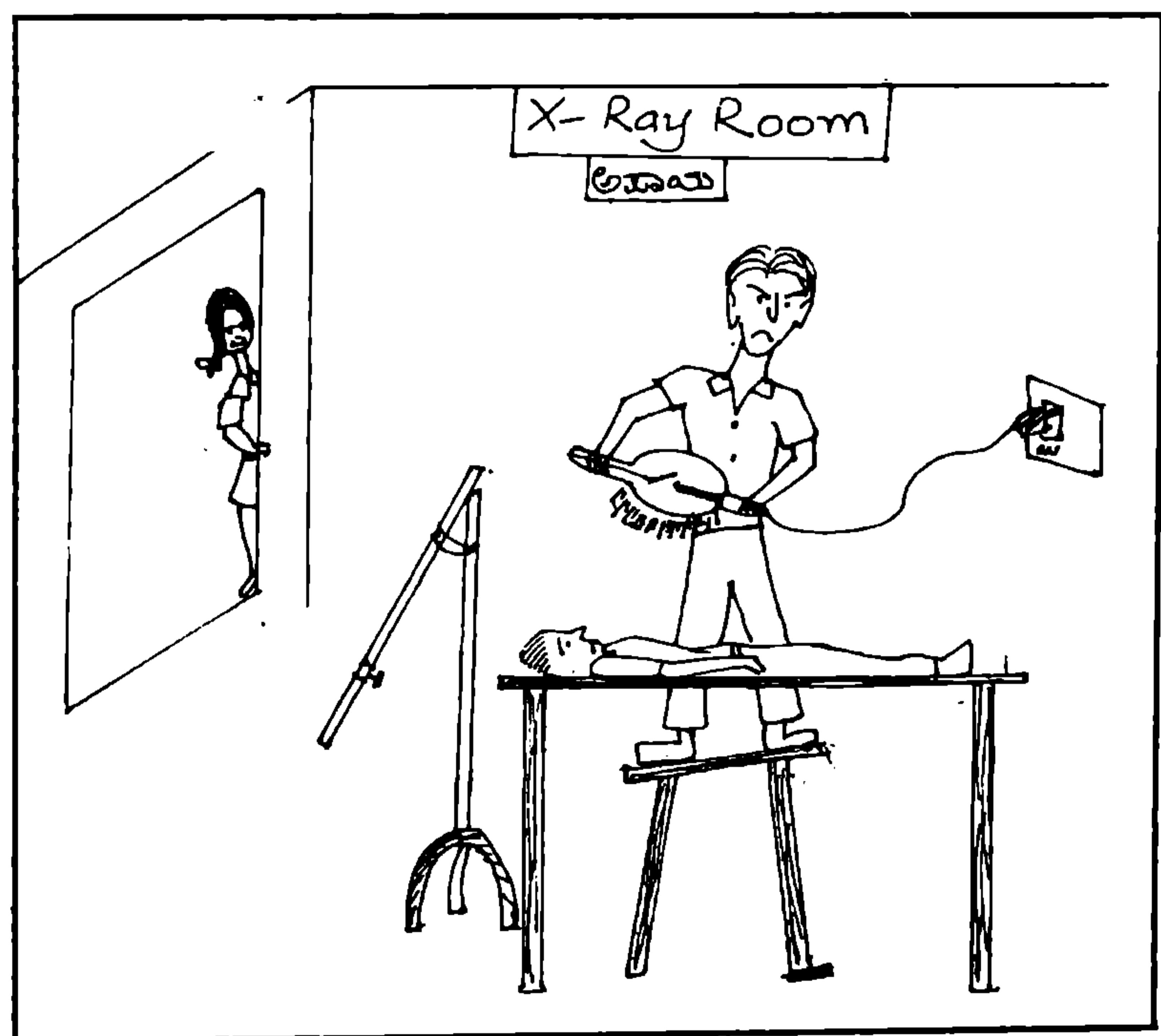
ವಸ್ತುವಿನ ಮೇಲೆ ಒರಟಾಗಿದ್ದಾಗ ಒರಟು ಮೈಯಲ್ಲಿರುವ ಚೊಪ್ಪ ತುದಿಗಳು ದೂಳು ಮೆತ್ತಿಕೊಂಡಿರುವ ನೀರಿನ ಬಿಂದುವನ್ನು ತಿವಿದು ಆ ಬಿಂದು ಸೀಳಿಹೋಗಿ ವಸ್ತುವಿಗೂ ನೀರಿಗೂ ಸಂಪರ್ಕ ಬಂದು ನೀರಿನ ಹನಿ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡುಬಿಡುತ್ತದೆ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವೀಕ್ಷಣೆ ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಅತ್ಯಂತ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ರಾಘವೇಂದ್ರ, ಟಿ. ಕಟ್ಟಿಗೆ ಬಾಲವಿಜ್ಞಾನದ ಪರವಾಗಿ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು.

ಚಿತ್ರ ನೋಡಿ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಿಡಿಸಿ

ನಿಂತಾ ಒಮ್ಮೆ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಳು.
ಅಲ್ಲಿ ಎಕ್ಸ್‌ರೇ ರೇಖೆ ರೂಪು ನೋಡುವ
ಆಸೆ ಅವಳಿಗೆ. ಅಲ್ಲಿ ಬಗ್ಗೆ
ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಳೇ. ಅಲ್ಲಿ ಸ್ಕ್ರಾಂಡ್
ಮುರಿದು ಹೋಗಿದೆ. ಡಾಕ್ಟರು
ಎಕ್ಸ್‌ರೇ ಟ್ರೋಬನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲೇ
ಹಿಡಿದು, ಯಾರದ್ದೋ ಎಕ್ಸ್‌ರೇ
ತೆಗೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಇಲ್ಲೇನೂ ದೋಷವಿದೆಯೆಂದು
ಅನಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಏನದು?



ಶ್ರಾಲ್ಲು ಇಲ್ಲಿ ಇಂಡಿಕೇಶನ್

ಆಂಪಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಒಲೆ

ಚೋನ್ನೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್
ನಂ. 167, ಆರ್.ವಿ. ರಸ್ತೆ, ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಪುರ
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 064

ಶಿಲಾ ಯುಗದ ಮಾನವ ಹಾಸಿ ಮಾಂಸಪನ್ನು ತಿಂದು ಬದುಕಿದ. ಕಾಲ ಕಳೆದಂತೆಲ್ಲ ಮಾನವ ವಿಕಾಸಗೊಂಡ. ಒಂದು ದಿನ ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಬೆಂಕಿ ಹೊತ್ತಿಕೊಂಡು ಅದರಲ್ಲಿ ಮಾಂಸ ಬೆಂದಿತು. ಅದನ್ನು ತಿಂದ ಮಾನವನಿಗೆ ಬೇಯಿಸಿದ ಅಡುಗೆಯ ರುಚಿ ಕಂಡಿರಬೇಕು.

ಅಂದಿನಿಂದ ಆಹಾರವನ್ನು ಬೇಯಿಸಿಯೋ, ಸುಟ್ಟೋ ಶಿನ್ನಲಾರಂಭಿಸಿದ.

ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸುವುದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟದ ಕೆಲಸವಾಗಿತ್ತು. ಕಲ್ಲುನ್ನು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಕಡೆದೋ ಮರವನ್ನು ಮರದಿಂದ ಕಡೆದೋ ಶಾಖಾವನ್ನು ತ್ವಾದಿಸಿ ಕಡಿಗಳನ್ನು ಹಾರಿಸಿ ಬೆಂಕಿ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಕೃಷಿ ವಿಧಾನಗಳು ಇನ್ನೂ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಆಹಾರ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಅಲೆಡಾಟ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಇದೋಂದು ಸಾಮೂಹಿಕ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಯಾಗಿತ್ತು.

ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಶಿಲಾ ಯುಗದ ಮಾನವ ಲೋಹಯಗಮನವನಾದ.

ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸಲು ಕೆಲವರು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಸಾಧನಗಳು ದೂರತವು. ಕ್ರಮೇಣ ಸೌದ, ಇದ್ದಿಲು, ಸೀಮೆವಣ್ಣ, ಅನಂತರ ವಿದ್ಯಾತ್ಮು ಅಡುಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಗೆ ಬಂದುವು. ಇಂದು ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂ ಅನಿಲದ ಸಿಲಿಂಡರ್‌ಗಳು (ಎಲ್‌ಪಿಎ) ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜಾಜಿಸುತ್ತಿವೆ.

ಅಡುಗೆ ಮಾಡಲು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಸಾಧನಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾವುದಾದರೋಂದನ್ನು ಬಳಸಿ, ಮೊದಲು ಬೆಂಕಿ ಹೊತ್ತಿಸಿ, ಒಲೆಯ ಮೇಲೆ ನೀರಿನ ಪಾತ್ರೆಯಿಟ್ಟು, ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬೆರೆಸಿದಾಗ, ಕೆಲ ಸಮಯದ ಅನಂತರ ಪದಾರ್ಥ ಬೆಂದು ಅಡುಗೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ಅಡುಗೆ ಹೇಗಾಗುತ್ತದೆ? ಅನ್ನ ಹೇಗೆ ಬೇಯಿತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಎಂದಾದರೂ ಯೋಚಿಸಿದ್ದೀರಾ?

ಬೆಂಕಿಯ ಶಾಖಾ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಬಿಸಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಸರಿ. ಅನಂತರ ಪಾತ್ರೆಯ ಬಿಸಿ, ಶಾಖಾ ಹೊನಲನ್ನು ನೀರಿಗೆ ರವಾನಿಸುತ್ತದೆ. ಕ್ರಮೇಣ ತಳದಿಂದ ಕುದಿಯಲಾರಂಭಿಸಿದ ನೀರು ಪಾತ್ರೆಯ ಮೇಲ್ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಮರಳಿ ಪುನಃ ತಳಮುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ನೀರು ಕುದಿಯುವ ಕ್ರಿಯೆ ಹೀಗೆಯೇ. ಕುದಿಯುವ ನೀರು ಹಬೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೊರ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಈ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅದು ತನ್ನ ಶಾಖಾವನ್ನು ನೀರು ಅಕ್ಕೆ, ಬೇಳೆಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸುತ್ತದೆ. ಈಗ ಅಕ್ಕೆಯೂ ಬೇಯಲಾರಂಭಿಸಿದಾಗ ಪಾತ್ರೆಯ ಒಳಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯವಿಟ್ಟು ಗಮನಿಸಿ.

ಶಾಖಾ ಹೊನಲು ಕೆಳಗಿನ ಅಕ್ಕೆಯನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೂ ಮೇಲಿನ ಅಕ್ಕೆಯನ್ನು ಕೆಳಕ್ಕೂ ಓಡಾಡಿಸುತ್ತಾ ಶಾಖಾವು ಎಲ್ಲಾ ಅಕ್ಕೆಯ ಕಾಳಿಗೂ ಸಮನಾಗಿ ಹರಡಿ ಬೆಂದ ಅನ್ನ ತಯಾರಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಎಲ್ಲರೂ ತಿಳಿದಿರುವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಅಡುಗೆ ವಿಧಾನ.

ಇಂದು ಪಾತ್ರೆಯೇ ಬಿಸಿಯಾಗದೆ ಅಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಬೇಳೆ ನೇರವಾಗಿ ಬೆಂದು ಅಡುಗೆ ತಯಾರಾಗುವ ಸಾಧನವೂಂದು ಬಂದಿದೆ. ಅದೇ 'ಮೈಕ್ರೋವೇವ್' ಒವನ್' ಅಥವಾ 'ಮೈಕ್ರೋ ಅಲೆಯ ಒಲೆ'.

ಇದನ್ನು ಚಲಾಯಿಸಲು ವಿದ್ಯುತ್ ಬೇಕೇಬೇಕು. ಆದರೆ ಕೆಲವೇ

ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಸಿಬಿಸಿಯಾದ ಅಡುಗೆಯನ್ನು ಇದರ ಸಹಾಯದಿಂದ ತಯಾರಿಸಬಹುದು. ಪಾತ್ರೆಯೇ ಬಿಸಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲವಾದರೆ ಬಳಗಿರುವ ಪದಾರ್ಥ ಹೇಗೆ ಬಿಸಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಹೇಗೆ ಬೇಯಿತ್ತದೆ ಎಂದು ಕೇಳುವಿರಾ? ನೀವು ಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಹಳ ಸೂಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ಮೈಕ್ರೋ ವೇವ್ ಒಲೆಯೊಂದರೆ ಸ್ಪ್ರೆಚ್ ಯಾಕಿದಾಗ ನೀವು ಒಂದು ಅತ್ಯಂತ ಶಕ್ತಿಶಾಲೀಯಾದ ವಿದ್ಯುತ್-ಕಾಂತಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡುತ್ತಿರಿ. ಮೈಕ್ರೋ ತರಂಗಗಳು ಅವಕೆಂಪು ಮತ್ತು ರೇಷನ್‌ಯೋ ತರಂಗಗಳ ನಡುವಿನ ಆವರ್ತಣಾಕದ ಅಲೆಗಳು. ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಸಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಪಾತ್ರೆಯೊಳಗಿನ ನೀರಿನ ಕಣಗಳು ಒಂದು ಸೆಕೆಂಡಿಗೆ 2450 ಮಿಲಿಯನ್ ಬಾರಿ ಕಂಪಿಸಲಾರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಮೈಕ್ರೋ ಅಲೆಗಳೊಂದಿಗೆ

ನೀರಿನ ಅಲೆಗಳು ಅನುರಣಿಸಿ, ಈ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಅಣುಗಳ ಚಲನೆಯಿಂದ ಶಾಖವುಂಟಾಗಿ ಧಾನ್ಯ ಅಥವಾ ತರಹಾರಿ ಬೇಯುತ್ತದೆ.

ಪಾತ್ರ ಹಾಗೂ ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಗಾಳಿ ಮತ್ತು ಸ್ವತಃ ಒಳೆ ಬಂದಿಷ್ಟೂ ಬಿಸಿಯನ್ನು ಹೀರದೆ ಇಡೀ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಾತ್ರಯೋಳಿನ ಆಹಾರಕ್ಕೇ ನೇರವಾಗಿ ರವಾನಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಧಾನ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಪಾರಂಪರಿಕ ಅಡುಗೆ ಎಥಾನಗಳಿಗಿಂತ ಅನೇಕ ಪಟ್ಟು ಶೀಫ್ಸು ಹಾಗೂ ಅಗ್ನಿ ಸಹ ಆಗಿದೆ.

ಮೈಕ್ರೋ ಒಲೆಯೋಳಿಗೆ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಲು ಇಡುವ ಪಾತ್ರಗಳು ಹಿಂಗಣೆ ಮತ್ತು ಗಾಜಿನವು. ಅಯಸ್ಸುಂತೆ ಕ್ಷೇತ್ರದಿಂದ ಉಷ್ಣತೆಯನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಹೀರಿಕೊಳ್ಳಲಾರವು. ಆದರೆ ಅಡುಗೆಯಾದ ನಂತರ ಒಲೆಯಿಂದ ಹೊರ ತೆಗೆದ ಪಾತ್ರಗಳು ತಣ್ಣಗೇನೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ, ಬಿಸಿ ಅಡುಗೆ ಕ್ರಮೇಣ ಉಷ್ಣವನ್ನು ಪಾತ್ರಗೂ ವರ್ಗಾಯಿಸುತ್ತದೆ.

ವಿಶೇಷವಾದ ಪಾತ್ರಗಳು :

ಹಿಂಗಣೆ ಮತ್ತು ಗಾಜಿನ ಪಾತ್ರಗಳು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಇತರ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಮಾಡಿದ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು - ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಕಾಗದ, ರಟ್ಟು ಸಹ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು. ಕೆಲವು ವಿಶೇಷ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಮೈಕ್ರೋವೇವಿನಿಂದ ಪರಿಣಾಮಗೊಳ್ಳಲಿದೆ. ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ತಯಾರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮೈಕ್ರೋವೇವ್ ಒಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಲು ಲೋಹದ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಳಸಬಾರದು. ಕಾರಣ ಮೈಕ್ರೋ ಅಲೆಗಳನ್ನು ಲೋಹ ಪಾತ್ರಯ ಲೋಹವು ಒಳಹಾಯಲು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಮ್ ಹಾಳೆಗಳಿಂದ ಸುತ್ತಿಯೂ ಬಿಸಿ ಮಾಡಲು ಇಡಬಾರದು. ಮರದ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಸಹ

ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದು. ಕಾರಣ ಮರ ಹೀರಿಕೊಂಡ ತೇವ ಕ್ರಮೇಣ ಬಿಸಿಯೇರತೊಡಗಿದಾಗ ಮರವನ್ನು ಸೀಳುತ್ತದೆ.

ಉದ್ದ ಅಲೆಗಳ (ಲಾಂಗ್ ವೇವ್) ರೇಡಿಯೋ ತರಂಗಗಳನ್ನು ಸಹಸ್ರಾರು ಮೀಟರ್‌ಗಳ ಉದ್ದದಲ್ಲಿ ಅಳತೆ ಮಾಡುವರು. ಮೈಕ್ರೋವೇವ್ ಒಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮತರಂಗಗಳ ಅಳತೆ ಸುಮಾರು ಐದಂಗುಲಗಳು. ಸೆಕೆಂಡಿಗೆ 2450 ಮೀಲಿಯನ್ ಬಾರಿ ಕಂಬಿಸುವ 2450 ಮೇಗಾಹೆಟ್ಟ್‌ ಅಲೆಗಳು ಈ ಒಲೆಯಲ್ಲಿ ಉದ್ದವಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೈಕ್ರೋ ಒಲೆಯ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾದ ಭಾಗ 'ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಟ್ರೋಬ್' ಅಥವಾ ಮೈಕ್ರೋ ಅಲೆಗಳನ್ನು ತ್ವಾದಿಸುವ 'ಮೇಗ್ನಾಟ್ರೋನ್' 1940ರಲ್ಲಿ ಬರ್ಮಿಂಗ್‌ಹಾಮ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸಂಶೋಧಕರು ಮೇಗ್ನಾಟ್ರೋನೆನನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದರು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆದಲ ಯಶಸ್ವಿ ಪ್ರಯೋಗ ರಾಡಾರಿನಲ್ಲಿ ಆಯಿತು. ಅನಂತರ 1950ರಲ್ಲಿ ಅಮೆರಿಕದ ರೈಧಿಯಾನ್ ಕಂಪನಿ, ಗ್ರಹಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಮೈಕ್ರೋ ಅಲೆಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮೊತ್ತಮೊದಲಿಗೆ ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಿತು.

ಇಂಥನದಾಹದಿಂದ ಒಳಳುತ್ತಿರುವ ಮಾನವಕುಲಕ್ಕೆ ಮೈಕ್ರೋ ವೇವ್ ಒಳೆ ಬಂದು ವರದಾನವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಉಪಯೋಗದಿಂದ ಅಗಾಧವಾದ ಅರಣ್ಯಗಳ ನಾಶ, ತಡೆಗಟ್ಟುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ವಿದ್ಯುತ್ ಉಳಿತಾಯವನ್ನು ಸಹ ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ಆಶಿಸೋಣವೇ? ಸಹಸ್ರಾರು ರೋಪಾಯಿ ಬೆಲೆ ಬಾಳುವ ಈ ಒಳೆ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಕ್ಷೇತ್ರಕುವಂತೆ ಆಗಬಹುದೇ?

ಮೈಕ್ರೋ ವೇವ್ ಒಲೆಯ ಬಗೆಗೆ ದೂರುಗಳಿವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಕಿರಣವು ಅತಿ ಅಲ್ಪ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಾದರೂ ಸೋರುವುದು ಇದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಒಡ್ಡಲ್ಪಟ್ಟರೆ ದೀಪ್ರಕಾಲದ ನಂತರ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆಯೇ ಇಲ್ಲವೇ ಎನ್ನುವ ಬಗೆಗೆ ಇನ್ನೂ ನಿಷಾಯಕ ಪುರಾವೆಗಳು ದೊರೆತಿಲ್ಲ. ■

ಕಡು ಬಡತನವನ್ನು ಕಾಷ್ಟ ವ್ಯಾಸನ ಎಂದು ಹೇಳುವುದುಂಟು. ಹಾಗೆಂದರೆ - ಕಟ್ಟಿಗೆಗೂ ಚೀಂತೆ ಎಂದರ್ಥ. ಯಂತೆ, ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಆಹಾರ ಒದಗಿಸುವಲ್ಲಿ ನಿಸರ್ವವನ್ನು ಬರಿದು ಮಾಡಿ ಬಡತನ ಪಡೆದಿರುವ ನಾವು ಈಗ ಕನಿಷ್ಠ ಇಂಥನ ಒಳಕೆ ಪೂಡುವ ದಕ್ಕು ಒಳೆಗೆ ಹುಡುಕಾಟ ನಡೆಸಿದ್ದೇವೆ. ಅಲ್ಲದೆ, ಪರ್ಯಾಯ ಇಂಥನಗಳಿಗೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸತ್ತೊಡಗಿದ್ದೇವೆ. ಅಂತೂ ಮಾನವ ಕುಲವನ್ನೇ ಕಾಷ್ಟ ವ್ಯಾಸನ ಕಾಡುತ್ತಿದೆ. ಅದರ ಅರಿವು ಪರಿಣಾತರಿಗಿದೆ. ಅದರ ನೋವು ರಾಮಾನ್ ಜನತೆಗೆ ಇದೆ.

ಇಂದ್ರಾಂಧ್ರ ಇಂಡ್ರಾಂಧ್ರ ಶ್ರೀ ರಾಘವ್ ರಾಘವ್ ರಾಘವ್ ರಾಘವ್ : ರಾಘವ್

ಒಂದು ಜ್ಯೋತಿರ್ ರಾಸಾಯನಿಕ ಕ್ರಿಯೆ

ಸಿ.ಡಿ. ಪಾಟೀಲ್

ಸಂಸ್ಥಾಸ್ತು ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು

ಎಲ್.ವಿ.ಡಿ. ಕಾಲೇಜು, ರಾಯಚೂರು

ಚೇಕಾಗುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು

- 1) ತಟ್ಟೆ
- 2) ಗೋದಿ ಹಿಟ್ಟು
- 3) ನೀರು
- 4) ಸಕ್ಕರೆ
- 5) ಯೀಸ್ಪ್ರೋ
- 6) ಹಾಲು
- 7) ನೀರು ಕಾಯಿಸುವ ಚಿಕ್ಕ ಪಾತ್ರೆ.

ವಿಧಾನ

ಸ್ವಲ್ಪ ನೀರನ್ನು ಉಗುರು ಬೆಚ್ಚೆಗೆ ಕಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಕ್ಕರೆ ಹಾಗೂ ಹಾಲನ್ನು ಹಾಕಿ. ಅನಂತರ ಒಂದು ಹಿಡಿಯಷ್ಟು ಗೋದಿ ಹಿಟ್ಟನ್ನು ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ. ಅದಕ್ಕೆ

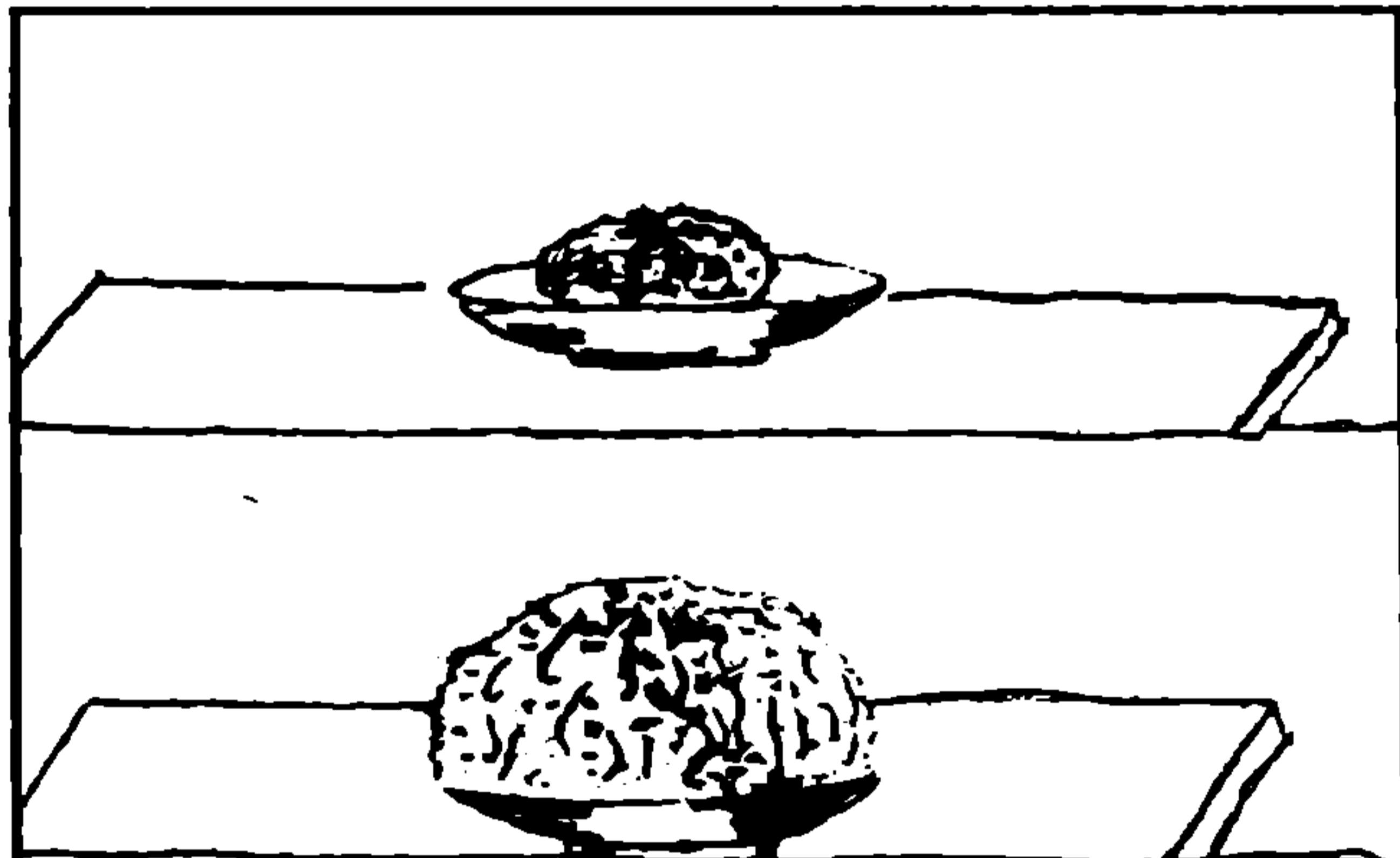
ಅನಂತರ ಪರೀಕ್ಷೆಸಿ.

ಎರಡು ದಿವಸಗಳ ಅನಂತರ ಕಣಕದ ಗಾತ್ರ ಏನಾಗುತ್ತದೆ? ಯಾಕೆ? ಕಣಕದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ರಂಧ್ರಗಳೂ ಗೋಚರಿಸುತ್ತವೆ. ಏಕೆ? ಬ್ರೆಡ್ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯೀಸ್ಪ್ರೋ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಏಕೆ? ಬ್ರೆಡ್ ಸ್ವಂಜ್ಞನಂತಾಗಲು ಏನು ಕಾರಣ? ದೋಸೆಯಲ್ಲಿ ರಂಧ್ರಗಳೇಕಾಗುತ್ತವೆ?



ಸೂಕ್ತ ಜೀವಿಗಳೆಂದರೆ ದೋಗಕಾರಕಗಳೆಂಬ ಭಯ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ರಂಡುಬಯತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಸೂಕ್ತ ಜೀವಿಗಳು ಕ್ರೇಗೋಜ್ಬ್ರೆವ ರಾಸಾಯನಿಕ ಕ್ರಿಯೆ ಇಲ್ಲದೇ ಹೋಗಿದ್ದರಿ. ರುಚಿಯಾದ ಉಂಟವೂ ಇರುತ್ತಿರಲ್ಲ, - ಮೃತ ಜೀವಿಗಳ ಶರ್ವಗಳು ನಾಶವಾಗುತ್ತಲೂ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಅಗೋಚರ ಸೂಕ್ತ ಜೀವಿಗಳು ಅಗೋಚರ ಆಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟುಮಾಡುವ ರಾಸಾಯನಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯ ಗೋಚರ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ನೋಡಲು ಈ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಓದಿ, ಕ್ರೇಗೋಜ್ಬ್ರೆ.



ಒಂದು ಚೆಮಚೆಯಷ್ಟು ಯೀಸ್ಪ್ರೋ ಪ್ರಡಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಕಲಸಿರಿ. ಹಿಟ್ಟಿಗೆ ಸಿಹಿ ನೀರನ್ನು ಹಾಕಿ ನಾದಿರಿ. ನೀವು ನಾದಿದ ಕಣಕವು ಚಂಡಿನಂತಿರಲಿ. ಕಣಕವನ್ನು 2 - 3 ದಿವಸಗಳ

ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಕಣಕದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ರಂಧ್ರಕ್ಕೂ ವಿಶೇಷ ಸಂಬಂಧವಿದೆ. ಅದನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನ ಓದುಗರ ಬಳಗದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.

ಅಕ್ಷರದ ಉಗಮ

ಕ್ರಿ.ಪ್ರೋ ಎರಡನೇ ಸಹಸ್ರಮಾನದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರಬಹುದಾದ ಶಿಲಾಬರಹ ದಕ್ಷಿಣ ಈಜಿಪ್ಪ್ರಾನಲ್ಲಿ ದೊರಕಿದ ಮೇಲೆ ಅಕ್ಷರಗಳ ಉಗಮವೂ ಅಷ್ಟು ಹಿಂದೆ ಸರಿದಂತಾಗಿದೆ. ಈ ಶಿಲಾಬರಹ 1998ರಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂತು. ಯೇಲ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಜಾನ್ ಡಾನ್‌ಲ್ ಈಜಿಪ್ಪ್ರ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಿತರು. ಮರುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಪರ್ಯಾಣಗನೊಬ್ಬ ಬರೆದಿರಬಹುದಾದ ಬರಹವನ್ನು ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಕೊಂಡವರೂ ಅವರೇ. ಈ ಆವಿಷ್ಕಾರದ ಮೊದಲು ಎಲ್ಲ ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೂ ಮೂಲವಾಗಿರಬಹುದಾದ ಅಕ್ಷರ ರೂಪ ಲೇವಾಂಟ್ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ (ಅಂದರೆ ಇಂದಿನ ಸಿರಿಯ, ಲೆಬನಾನ್ ಮತ್ತು ಇಸ್ರೇಲ್) ಕ್ರಿ.ಪ್ರೋ. 1700ರ ವೇಳೆ ರೂಪ್‌ಗೊಂಡಿರಬಹುದು ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಇತ್ತು. ಜಾನ್ ಡಾನ್‌ಲ್ ಕಂಡುಕೊಂಡ ಆವಿಷ್ಕಾರದ ಅನಂತರ, ಅಕ್ಷರ ರೂಪದ ಮೂಲ ಈಚೆಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸೆಮಿಟೀಕ್ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಜನರಿಂದ ಉಂಟಾಗಿರಬಹುದೆಂಬ ಭಾವನೆ ಉಂಟಾಗಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸ್ವಾಂಧರ್ಮಿನ

• ४८०

ಒಂದು ಲೋಟಿದಲ್ಲಿ ನೀರು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳ. ಅದಕ್ಕೆ
ಒಂದು ಚೆಮುಚೆ ಸಕ್ಕರೆಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿ. ಆಗ ಏನಾಗುವುದು?
ಸಕ್ಕರೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ವಿಲೀನವಾಗುವುದು ಎನ್ನುತ್ತೀರಾ? ನಿಮ್ಮ
ಉತ್ತರ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ವಿಲೀನಕ ಕ್ರಿಯೆಯು ಅಷ್ಟು
ದಿಡೀರನೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಭಾರವಾದ ಸಕ್ಕರೆಯ ಕಣಗಳು ತಳೆ
ಸೇರುವವು. ಆಗ ವಿಲೀನ ಕ್ರಿಯೆಯು
ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದು. ನೀವು ಲೋಟಿದ
ನೀರನ್ನು ಕಲಕಲು ಸೋಮಾರಿತನ ಸಾರಾಲಿನ
ಪಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸುಮ್ಮನೆ ತಂತಾನ ಉತ್ತರವು ಸಾರಾಲಿನ
ವಿಲೀನವಾಗಲು ಬಿಟ್ಟುರೆಂದು ಭಾವಿಸೋಣ.
ಸಕ್ಕರೆಯು ಪೂಣಿ ವಿಲೀನವಾಗಬೇಕಾದರೆ
ಬೇಕುಗುವ ಅವಧಿಯನ್ನು ಉಹಿಸಿ. ಉತ್ತರ
ವಿಲೀನ ಕ್ರಿಯೆ ಈಗಾಗಲೇ ಜಾಣತನವಲ್ಲ
ಆರಂಭಗೊಂಡಿದೆ. ಮುಗಿಯುವುದು ಹಂಡಿ
ಯಾವ ಅವಧಿಯ ನಂತರ?

ಈ ವಿಲೀನಕ ಕ್ರಿಯೆಯು ನಿಮ್ಮ
 ಉಂಟಾಗುವುದು ಮಾತ್ರ ಅಂತರಾಳದಲ್ಲಿ
 ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡಬಹುದ್ದಿಲ್ಲ.
 ಒಂದು ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಕಲು ನೀವು
 ಬಳಕೆಯಾದುವ ಶಕ್ತಿ ನಿಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ
 ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡಬಹುದ್ದಿಲ್ಲ.
 ಅದರ ಅಧಾರದ ಮೇಲೆ ನೀವು ವಿಲೀನತೆಗೆ
 ಬೇಕಾಗುವ ಅವಧಿಯನ್ನು ಲೇಕ್ಕೆ ಮಾಡಿರುತ್ತೀರಿ.

ಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಿದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನೀರು ಮತ್ತು ಸಕ್ಕರೆಯ
 ವಿಶ್ರಣವು ತನ್ನ ಪರಿಸರದಿಂದ ಹೀರಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆ
 ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ವಿಲೀನವಾಗುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು
 ಸಕ್ಕರೆಯ ಕೊಕ್ಕೊಂಡು ವಿತರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಒಂದು ಚಮಚ
 ಸಕ್ಕರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕೆಂಗಳಾದರೋ ಅಸಂಖ್ಯಾ. ಈ
 ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನಗಣ್ಯ ತೂಕದ ಅಣುಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ
 ರೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಕಾಲ ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ.

ಈಗ ವಿಲೀನಗೊಳ್ಳುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸೋಣ.
ಸಕ್ಕರೆಯ ಕಣಗಳು ನೇರಿನ ತಳ ಸೇರುವವಲ್ಲವೇ? ಸಕ್ಕರೆಯ

ಹರಳಿನ ಮೇಲುಭಾಗದ ಸಕ್ಕರೆ ಕಣಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ನೀರಿನ
ಸಂಪರ್ಕ ಸಿಕ್ಕಲು ಸಾಧ್ಯ. ನೀರು ಹರಳಿನೊಳಕ್ಕೆ
ನುಗ್ಗಲಾರದಷ್ಟು ಸಕ್ಕರೆ ಹರಳು ಗಡುಸಾದ ಘುನವಸ್ತು.
ವಿಲೀನವಾದ ಕಣಗಳು ಹರಳಿನ ಮೇಲಿನ ನೀರಿನ ಪದರದಲ್ಲಿ
ಉಳಿದು ಅದು ಪರ್ಯಾಪ್ತ ದ್ರಾವಣವಾಗುವುದು. ನೀರಿನ
ಅಣುಗಳ ಮಧ್ಯ ಇರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ
ಸಕ್ಕರೆಯ ಅಣುಗಳು ಸೇರಿ ಉಂದ
ಮತ್ತು ಸಕ್ಕರೆ ಅಣುಗಳು
ವಿಲೀನವಾಗಲು ಅಡ್ಡಿಯಾಗುವುದು.
ಸಕ್ಕರೆಯ ಹರಳಿನ ಮೇಲಿನ ನೀರಿನಲ್ಲಿ
ವಿಲೀನವಾಗಿರುವ ಸಕ್ಕರೆ ಅಣುಗಳು
ನೀರಿನೊಂದಿಗೆ ಚಲಿಸತೊಡಗಿ
ಖಾಲಿಯಾದ ಜಾಗೆಯನ್ನು ಒಂಟು ಮಾಡಿದ
ಮೇಲೆಯೇ ಇನ್ನೊಂದು ಸಕ್ಕರೆ ಅಣು
ಬರಲು ಸಾಧ್ಯ. ಒಂದು ಚೆಮುಚೆ
ಸಕ್ಕರೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅಣುಗಳಿಷ್ಟು?
ಸಕ್ಕರೆ ತುಕೆವ ಸುಮಾರು 1.8 g/cm^3
ಎಂದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಈ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುವ
ಸಕ್ಕರೆಯ ಅಣುಗಳು $\frac{1.8}{180} \times 6 \times 10^{23}$

~ 6×10^{21} ಅಂದರೆ 6000000000000000000000000!
 ಲೋಟ್‌ವೂ ನೀರೂ ಸಕ್ಕರೆಯೂ ಒಂದೇ
 ಉಷ್ಣತೆಯಲ್ಲಿ ರುವುದರಿಂದ ಶಕ್ತಿಯ ಕಳ್ಳತನವನ್ನು
 ಕೈಗೊಳ್ಳಲೂ ಸಕ್ಕರೆಯ ಅಣುಗಳಿಗೆ ಕರಿಣಾ. ಏಕೆಂದರೆ
 ಉಷ್ಣತೆಯ ಅಂತರವಿದ್ದಾಗಲೇ ಶಕ್ತಿಯ ವರ್ಗಾವಣೆ ಸಾಧ್ಯ.
 ನಿಮ್ಮ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಏನು ಗೊತ್ತೇ? – ಬೇಕಾಗುವ
 ವೇಳೆ ಅನಂತ ಕಾಲ. ಏಲೀನತೆ ಆಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆಲ್ಲಾ
 ಏಲೀನತೆಯ ದರ ಅನಂತ!

2000ನೇ ಮೇ 30ಗಳ ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನದ ಕರ್ತೃಯ
 ಕರ್ತೆಯಲ್ಲಿನ ಪತ್ರೆಯನು ಜಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.

ನೀರಿಗ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಗೋಚರ ಉಪ್ಪು ಅಗೋಚರವಾಗಿ ಪರಿಣಾಮಿಸುವ ಏಲೈನೆತೆ ಹಾಗೂ ಅದರ ಪರಿಷಾಮವಾಗಿ ನೀರು ಏಕರೂಪದಲ್ಲಿ ಲಂಬಾ ರುಚಿ ಪಡೆಯುವುದು ಮಾನವನಿಗೆ ಮೊದಲೀನಿಂದಲೂ ಶ್ರುತಿಯ ಸಂಗತಿ. ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲೂ ಈ ಉದಾಹರಣೆಯ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿದೆ ಎಂಬಂತೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುವಂತಹದು.

ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಯಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಮರ

ಶ್ರೀಮತಿ ಹರಿಪ್ರಸಾದ್

ನಂ.2864, 2ನೇ ಅಡ್ಡ ರಸ್ತೆ, ಪರಂಪಾಟಿ ರಸ್ತೆ
ಸರಸ್ವತೀಪುರಂ, ಮೈಸೂರು - 570 009

ಇದೊಂದು ವಣಿನೆ. ಹೆಸರನ್ನು ಉಹಿಸಿ ನೋಡೋಣ. ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಪ್ರೋಟಿಸುವ, ಭೂಮಿಗೆ ರಕ್ಷಣೆ ಕೊಡುವ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಮರ. ವೇಗದಿಂದ ಸಾಗಿ

ಬರುವ ಸಾಗರದಲೆಯಿಂದಾಗಬಹುದಾದ ಪ್ರವಾಹವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಮಳೆ ಬೀಳುವಾಗ ಫಲವತ್ತಾದ ಹೂಳು ಮಣ್ಣ ಸಾಗರಕ್ಕೆ ಹರಿದು ಹೋಗದಂತೆ ಈ ಮರ ತಡೆದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಈ ಮರಗಳಿಂದಾದ ಚೌಗು ಪ್ರದೇಶವು ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ಚಿಪ್ಪು ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಸಂತಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸ್ಥಳ. ಅಲ್ಲದೆ ಇದರ ಬೇರುಗಳಿಂದಾಗಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿರುವ ಫಲವತ್ತಾದ ಮಣ್ಣ ಅನೇಕಾನೇಕ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಇದರ ಎಲೆಗಳ ಮೇಲೆ ಪುಟ್ಟು ಚಿಪ್ಪು ಜೀವಿಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ತೇಲುವ ಎಲೆಗಳಿಗೆ ಲಾವಾ ಮರಿಮಳುಗಳು ತೊಂಗಲಾಡುತ್ತವೆ.

ಬಿದ್ದು ಹೋದ ಮರಗಳು ಕೊಳೆತು ಕೀಟಗಳಿಗೆ, ಸರೀಸುಪೆಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಚಿಪ್ಪು

ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರವಾಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಇದು ಅಪಾರವಾದ ಚಿಕ್ಕಪುಟ್ಟು ಜೀವಿಗಳ ತಾಣವಾಗಿ, ಇವುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುವ ದೊಡ್ಡ ಜೀವಿಗಳಿಗೂ ಆಕರ್ಷಕ ಜಾಗ. ಇನ್ನು ಇಲ್ಲಿನ ಕೀಟಗಳು, ಚಿಕ್ಕ ಜಲಚರಗಳನ್ನು ತಿನ್ನಲು ಅನೇಕಾನೇಕ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೂ ಇದು ತಂಗುದಾಣ. ಇಂತಹ ಬಹು ಉಪಯೋಗಿ ಮರಗಳ ಗುಂಪು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ಪಶ್ಚಿಮದ ಕಚ್ಚು ಕೊಲ್ಲಿ, ರತ್ನಗಿರಿ, ಗೋವಾ ತೀರ, ಪುದುವಿಟ್ಟು ಮತ್ತು ಪೂರ್ವದ ಕಲಿಮೂರ್, ಪಿಚಾವರಮ್, ಕೊರಿಂಗ್, ಮಹಾನದಿ ಮುಖಿ ಭೂಮಿ, ಭಿತರಸನಿಕಾ, ಸುಂದರ್ಬಂಧನಾಗಳಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಬಂಗಾಳದ ಸುಂದರ್ಬಂಧನಾಗಳ ಈ ತೀರ ಪ್ರದೇಶ ಕಾಡು ಬಹಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ.

ಇದೇ ಮಾಂಗೋವ್ (Mangrove) ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಕಂಡುಬರುವ ತೀರ

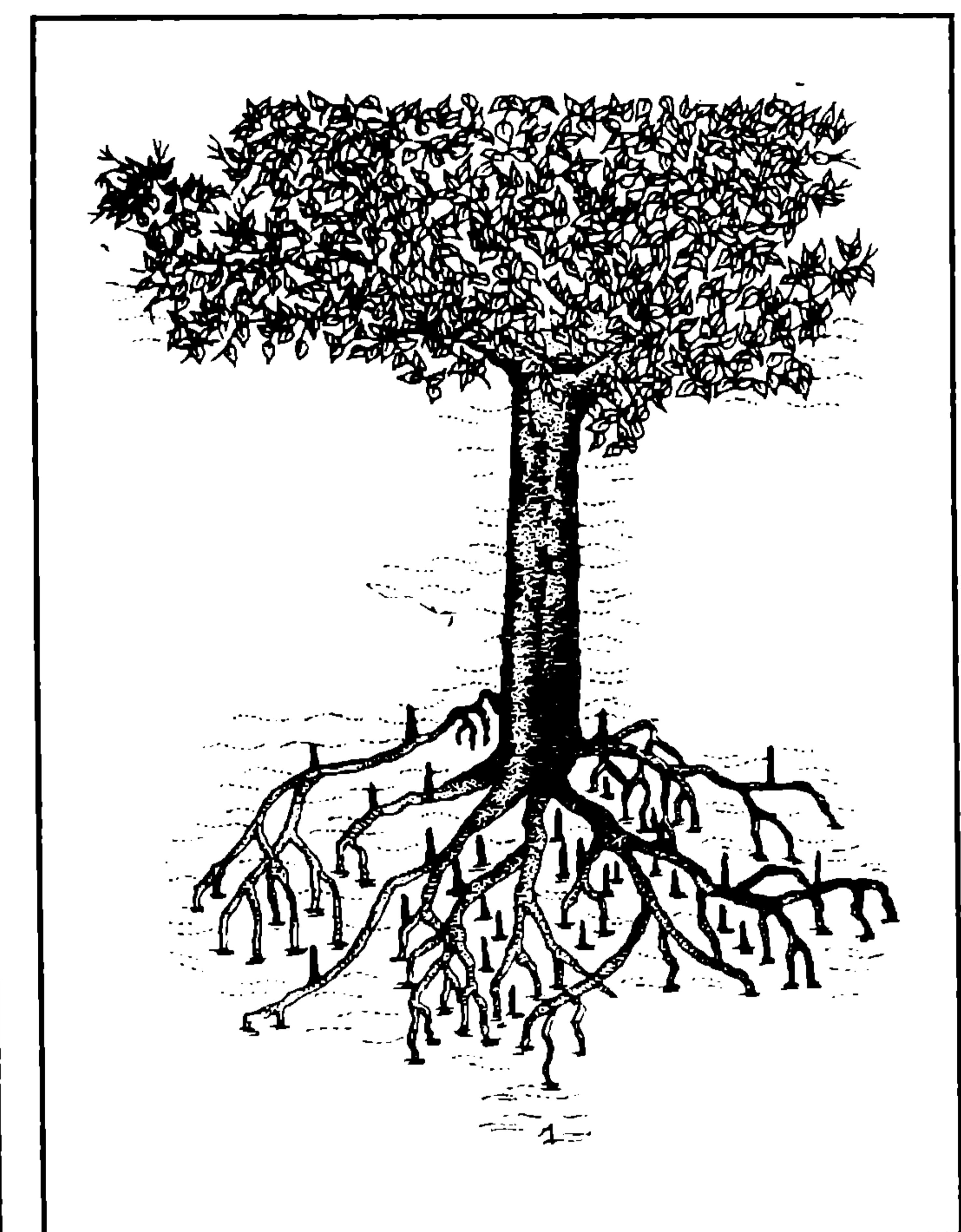
ಪ್ರದೇಶದ ತೋಪ್. ಇದರ ಮರಗಳ ಬೇರುಗಳು ಮರನಡೆಯಲು ಹವಣಿಸುತ್ತದೆಯೋ ಎನ್ನುವಂತೆ, ಮೊಣಕಾಲು ಉರಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತವೆ.

ಮಾಂಗೋವ್ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಉಷ್ಣವಲಯಗಳ ತೀರಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಆಲದ ಮರದಂತೆ ಇದೂ ಸಹ ಗಿಡದ ಮೇಲ್ಮೈಗೆ ಬೇರುಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತದೆ. ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಚೌಗು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಅನೀಲ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯ ತಂತ್ರ, ಇದು. ಹೀಗೆ ಮೇಲ್ಮೈವಾಗಿ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಬಂದ ಬೇರು ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ತೀರದ ಮರಳಿನಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿ ಅನೇಕ ಮೇಲ್ಮೈ ಬೇರುಗಳು ಬೆಳೆದು ಕೆಳಬಾಗುತ್ತವೆ. ಇವು ಮರನಡೆಯುತ್ತದೆ ಎನಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಈ ಬೇರುಗಳ ನಡುವೆ ಕೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಎಲೆ ಮುಂತಾದ ಪಸ್ತುಗಳು ಬಂಧಿತವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಮಣ್ಣ ಉಂಟಾಗಲು ನೇರವಾಗುತ್ತದೆ.

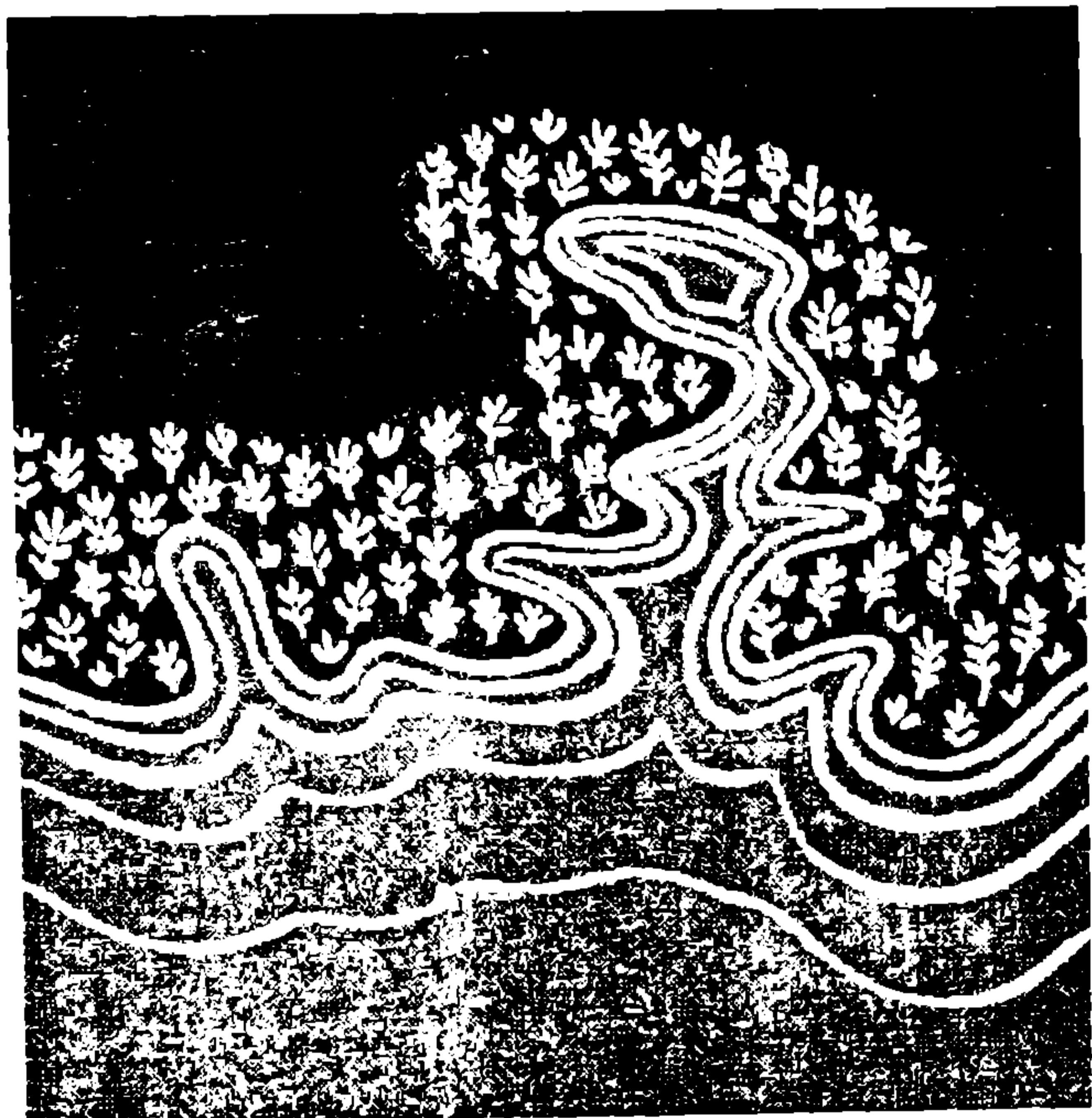
ಮಾಂಗೋವ್ ವಿಶೇಷ ಸಸ್ಯ ಜೀವಿ. ಅಳಿವೆಗಳು, ಮರಗಳು ಹಾಗೂ ಬಂಡೆಯುತ್ತ ಅಂಚುಗಳಲ್ಲಿ ಉಸುಕು, ಮಣ್ಣಗಳ ಇರುವ ಸಮುದ್ರದಂಡಗಳಲ್ಲಿ

ಸತತವಾಗಿ ಅಲೆಗಳು ಅಪ್ಪಣಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುವ, ಉಪ್ಪು ನೀರಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಮರ ಬೆಳೆಯಲಾರದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಾಂಗೋವ್ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಮಾಂಗೋವ್ನಲ್ಲಿ ಹಲವು ಜೀವಿಜಾತಿಗಳಿವೆ. ಅವೆಲ್ಲದರ ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಗುಣ ಉಪ್ಪು ಸರಿಸುತ್ತದೆ.

ಉಪ್ಪು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸಿರುವದಷ್ಟೇ. ಅಲ್ಲ, ಮಾಂಗೋವ್ಗಳು ಸರಿಯುತ್ತಿರುವ ಉಸುಕು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಾ ಉಳಿಯುವ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಸಾಧಿಸಿವೆ. ಹೀಗೆ ಸರಿಯುವ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಭದ್ರವಾದ ಬೇರೂರುವುದು ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯವಾದರೂ ಈ ಮರ ತನ್ನದೇ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದೆ. ಮಾಂಗೋವ್ ಮರಗಳ ಬುಡ ಹಾಗೂ ರಂಬಗಳಿಂದ ಸಹ ಬೇರುಗಳು ಹೋರಣು, ಆನಂತರ ಲಂಗರು ಹಾಕಿದಂತೆ ತಳ ಉರುತ್ತವೆ. ಇವು ಮೆಟ್ಟುಗೋಲುಗಳಿಂತೆ



ಚಿತ್ರ 1. ಮಾಂಗೋವ್ ಮರದಲ್ಲಿ ಮಳ್ಳು ತಡೆಹಿಡಿಯಲು ಮತ್ತು ಗಾಳಿ ಹೀರಲು ಇರುವ ಎರಡು ಬಗೆಯ ಬೇರುಗಳು.



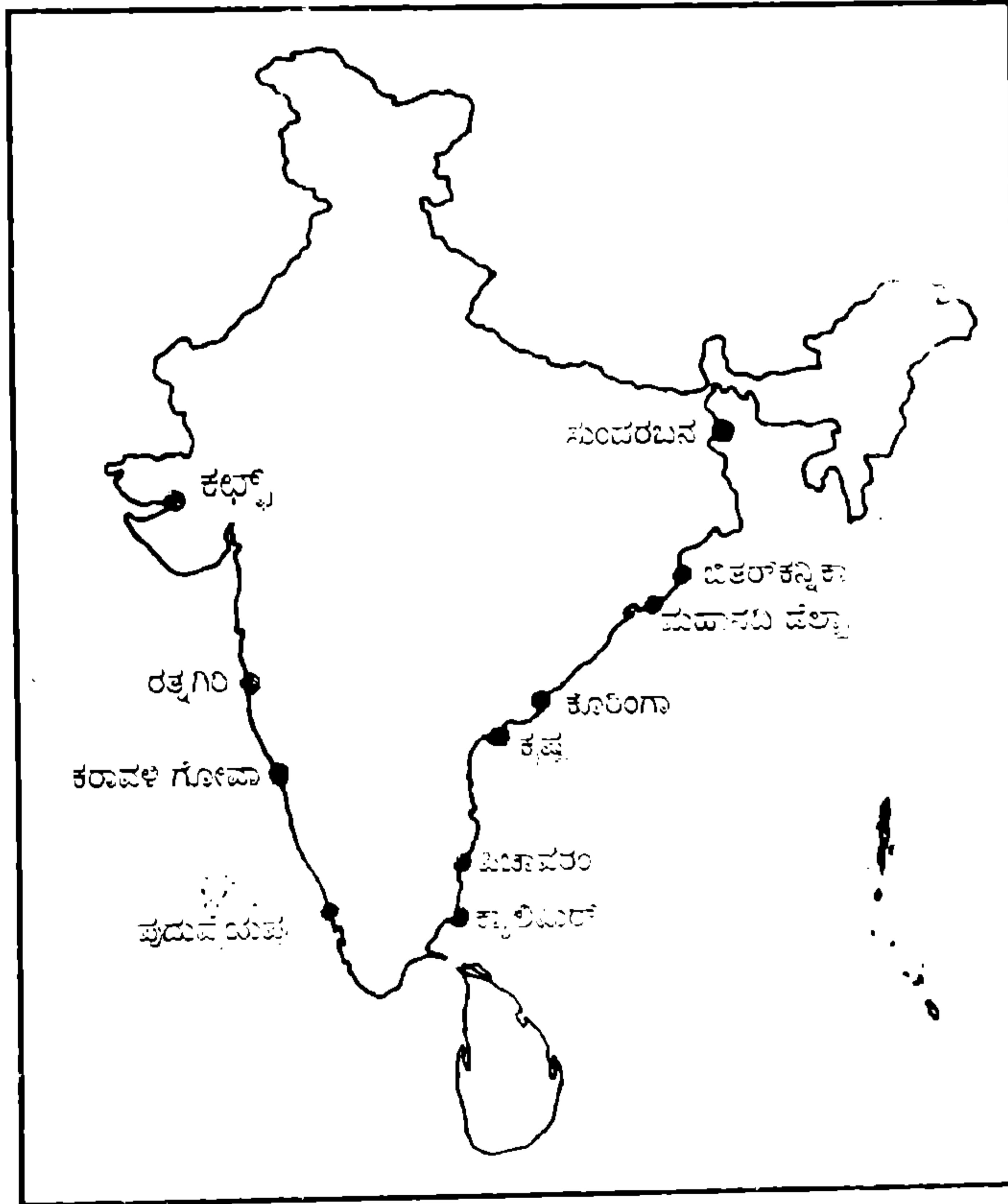
ಚಿತ್ರ 2. ಮಾಂಗೋವ್ ಮರಗಳು ಬೇಳೆಯ ಸಮಯ ಶೀನಕ್ಕೆ ರೂಪಮೊಣ್ಣಿವೆ. ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಇದು ಜೊಗು ಪ್ರದೇಶ.

ಹರಡಿಕೊಂಡು ಗಿಡಕ್ಕೆ ಭದ್ರತೆ ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಗಾಳಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಮೆಟ್ಟಿಗೋಲು ಬೇರುಗಳ ಮೇಲೆ ಸಂಗ್ರಹಕ ಬೇರುಗಳ ಒಂದು ಇಡೀ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಈ ಮರದ ಬೀಜಗಳು ಮರದ ಮೇಲೆಯೇ ಮೊಳಕೆ ಒಡೆಯುತ್ತವೆ! ಒಂದುಕಡೆಗೆ ಎಲೆ, ಒಂದು ಕಡೆಗೆ ಸ್ಪೃಲ್ವವೇ ತೋರುವಂತೆ ಬೆಳೆದಿರುವ ಬೇರುಗಳುಳ್ಳ ಈ ಸಸಿ ನೀರು ದೆಟ್ಟು ಅಪ್ಪಳಿಸದಿರುವ ಇಂತದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದರೆ ಕೆಳಗಿನ ಮಳಿಗೆ ಕೂಡಲೇ ಬೇರುಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಅಲೆಗಳಿಂದ ಬೇರೆಡೆಗೆ ಸಾಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೇ ಇನೆಲ್ಲಾದರೂ ಉಸುಕು ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಹವಳದ ದಿಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಬೆಳೆದು, ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಾಂಗೋವ್ ಕಾಡು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ವ್ಯವಂಚದಲ್ಲಿ ಬೆಸ್ತ್ರೆ ಹಿಡಿಯುವ ಮೀನುಗಳ ಮೂರನೇ ಎರಡು ಭಾಗದಷ್ಟು ಮಾಂಗೋವ್ ವನಗಳಲ್ಲಿ ಮರಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 3,150 ಚದರ ಕಿಮೀ.ಗಳಷ್ಟು ಮಾಂಗೋವ್ ಆವೃತ ಪ್ರದೇಶವಿದೆ. ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕಿಂತ, ಪೂರ್ವ



ಚಿತ್ರ 3. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾಂಗೋವ್ ಇರುವ ಜಾಗಗಳು

ಕರಾವ್ಯೋಯಲ್ಲಿ ಹೊರವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ಮಾಂಗೋವ್ ಕಾಡುಗಳಿವೆ. ಬಾಂಗ್ಲಾ ಕೊಲ್ಲಿಯ ಸುಂದರ್ ಬನಗಳು ಮತ್ತು ಅಂಡಮಾನ್ ನಿಕೊಬಾರ್ ಗಳಲ್ಲಿನ ಮಾಂಗೋವ್ ಜೊಗುಗಳು ಸಂಪದ್ಧರಿತವಾದುವು. ಸುಂದರ ಬನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚದ ಸೇಕಡ್‌ 10ರಷ್ಟು ಮಾಂಗೋವ್ ಕಾಡುಗಳಿವೆ. ಈ ಮರದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಚೇಧಗಳನ್ನು ಈ ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಸುಮಾರು 12,000 ಚದರ ಕಿಮೀ. ಈ ಕಾಡುಗಳ ಮೂರನೇ ಒಂದು ಭಾಗ ಮಾತ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿದೆ. ಉಳಿದದ್ದು ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶದಲ್ಲಿದೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಅದ್ಭುತಗಳಲ್ಲಿ

ಒಂದೆಂದು ಈ ಇಡೀ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ರಕ್ಷಿತ ಪ್ರದೇಶವೆಂದು ಘೋಷಿಸಲಾಗಿದೆ.

ನಾಗರಿಕತೆಯ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಂಗೋವ್ ಕಾಡುಗಳ ಮೇಲೂ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುತ್ತಿದೆ. ಇಂಥನ ಮತ್ತು ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮರ, ಇಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ಆಹಾರ (ಮೀನು, ಇತ್ಯಾದಿ) ಮತ್ತು ಜೀವಧ ತಯಾರಿಕೆಗಾಗಿ ಈ ಕಾಡುಗಳನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮಾಂಗೋವ್ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಕರಾವಳಿಯ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಾಗಬೇಕಿದೆ. ■

ನಿಮ್ಮ ಸೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹೆಚ್ಚಿ ಗುರುತಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ?

(1)



(2)



(3)



(4)



(5)



(6)



(7)



(8)



ವಿಡಿಯೋ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್ ಸಿಸ್ಟಮ್

ಬಿ. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ ಆಚಾರ್ಯ

ಶಿವಪ್ರಸಾದ್ ಕಂಪೌಂಡ್, ಹೊಲ್ಲಿ,
ಹೊಳೆಕಾರು, ಮಂಗಳೂರು 574 152

ದಿನಚೆಳಿಗಾದರೆ ಸಾಕು, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಾದ ವಿಸ್ತೃಯಕಾರಿ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳ ಸುದ್ದಿ ನಾವು ಕೇಳುತ್ತೇವೆ. ಮಲ್ಲಿಮೀಡಿಯಾ, ಇಂಟರ್ನೆಟ್, ಅಲ್ಟ್ರಾಸ್ಫಿನಿಂಗ್ ಮೊದಲಾದ ನವ ಆವಿಷ್ಕಾರಗಳು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ರಂಗಕ್ಕೆ ಕಾಲೀರಿಸುತ್ತಿವೆ. ‘ವಿಡಿಯೋ ಸಮಾವೇಶ’ ಅಥವಾ ‘ಟೆಲಿ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್’ ಅಥವಾ ದೂರ ಸಮಾವೇಶನ ಇಂತಹದೇ ಒಂದು ನವೀನ ಆವಿಷ್ಕಾರವಾಗಿದೆ. ವಿಡಿಯೋ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್ ಬಗ್ಗೆ ಇಂದು ನಾವು ಹೆಚ್ಚು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಮಾನು ಮತ್ತಿಗೆ ಪರಾಪರೆಗಳನ್ನು ಕೆಲವು ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಸರ್ಕಾರಗಳು ಆಗಾಗ ಸಮಾರಂಭ, ಸಭೆಗಳನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತದೆ. ದೂರದೂರಗಳಿಂದ ಸಭಾಸದರು, ಹಣ, ಸಮಯ ಖಚು ಮಾಡಿ ಸಮಾರಂಭ ನಡೆಯುವಲ್ಲಿಗೆ ಒಂದು ಅದರಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಷ್ಟಕರವಾದ ವಿಷಯ.

ಆದರೆ ಈಗ ಚಾಲ್ತಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ವಿಡಿಯೋ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಿಂದಾಗಿ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ತನ್ನ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಮುಂದೆ ಕುಳಿತು ಎಲ್ಲಿಯೋ ದೂರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸುವವರ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಮತ್ತು ಸಮಾರಂಭ ನಡೆಯುವಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಂಪ್ಯೂಟರುಗಳ ನಡುವೆ ಸಂಪರ್ಕ ಕಲ್ಪಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸುವವರ ಕಂಪ್ಯೂಟರಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿನ ಕಂಪ್ಯೂಟರಿನಿಂದ ಸಮಾರಂಭದ ದೃಶ್ಯಗಳು ಹಾಗೂ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ನೇರ ಪ್ರಸಾರಗೊಳಿಸಿ ಮೂಡಿಸಿ ದೃಕ್ ಶ್ರವಣಾಂಶಗಳ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಧ್ಯ.

ಈ ದೂರ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಳಸಬೇಕಾದರೆ

ಸಮಾರಂಭದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಭಾಗವಹಿಸುವವರ ಬಳಿ ಒಂದೊಂದು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳು, ವಿಡಿಯೋ ಕಂಪ್ರೆಸರ್ ಹಾಗೂ ಡಿ ಕಂಪ್ರೆಸರ್ ಮತ್ತು ಮಾಡಂಗಳು ಇರಬೇಕು. ಈ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಸಂಪರ್ಕ ಹೊಂದಲು ದೂರವಾಣಿ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳು ಪರಸ್ಪರ ತಾವು ಪಡೆದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷೇಪಿಸಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತದೆ. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ನ ಹತ್ತಿರ ಇರುವ ವಿಡಿಯೋಗಳು ಮೊದಲು ಅದರ ಮುಂದಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ

ಅಥವಾ ಇನ್ನಾವುದೇ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು

ಸೆರೆಹಿಡಿದು ಧ್ವನಿಸಮೇತವಾಗಿ

ಸಂಕ್ಷೇಪಕದ ಮೂಲಕ ಸಂಕ್ಷೇಪಿಸಿ

ಮಾಡಂ ಎಂಬ ಉಪಕರಣಕ್ಕೆ

ಕಳುಹಿಸುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಈ ಎಲ್ಲಾ

ಸಂಜ್ಞೆಗಳು ಅನಾಲಾಗ್ ಸಂಜ್ಞೆಗಳಾಗಿ

ಪರಿವರ್ತಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಜ್ಞೆಗಳು

ಮುಂದುವರಿದು ದೂರವಾಣಿ

ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ತಲುಪುತ್ತದೆ. (ದೂರವಾಣಿ ತಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅನಾಲಾಗ್ ಸಂಕೇತಗಳು

ಮಾತ್ರ ಚಲಿಸುವುದರಿಂದ ಈ

ಸಂಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಅನಾಲಾಗ್

ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು) ಈ ತಂತ್ರಗಳಿಂದ

ಸಂಜ್ಞೆಗಳು ಇನ್ನೊಂದು ಕಂಪ್ಯೂಟರನ್ನು ತಲುಪುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಈ ಅನಾಲಾಗ್ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಪುನಃ ಡಿಜಿಟಲ್ ಸಂಕೇತಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ಕಂಪ್ರೆಸರ್‌ಗೊಂಡ ಸಂಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷೇಪಕದಿಂದ ಪುನಃ ವಿಸಂಕ್ಷೇಪನಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ವಿಸಂಕ್ಷೇಪನಗೊಂಡು ದೃಶ್ಯಗಳು ತೆರೆಯ ಮೇಲೆ ಮೂಡುತ್ತದೆ.

ಅನೇಕ ಸಾರಿ ಬ್ಯೂಟ್ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಈ ದೂರವಾಣಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕಳುಹಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ದೂರವಾಣಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಹೆಚ್ಚು ಬ್ಯಾಂಡ್ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಇದ್ದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಸೀಜ್‌ ದೂರವಾಣಿ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಬೇಕು. ಈ ತಂತ್ರಗಳಿಗೆ ಹೊರಗಿನಿಂದ ಯಾವುದೇ ವಿಧವಾದ ಸಂಜ್ಞೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಮಾಹಿತಿ ಅತೀ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರಿಗೆ ತಲುಪುತ್ತದೆ.

ವಿಡಿಯೋ ಸಮಾವೇಶನ ವಿಧಗಳು

ವಿಡಿಯೋ ಸಮಾವೇಶನದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಎರಡು ವಿಧಗಳಿವೆ.

1. ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ವಿಡಿಯೋ ಸಮಾವೇಶನ

2. ಬಹುಸಾಮಾನೀಯ ವಿಡಿಯೋ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್

1. ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ವಿಡಿಯೋ ಸಮಾವೇಶನ : ಈ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳು ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಮೊದಲನೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಮಾಹಿತಿ ಕಳುಹಿಸಿದರೆ ಎರಡನೇ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಅದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತದೆ. ಎರಡನೇ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಮಾಹಿತಿ ಕಳುಹಿಸಿದರೆ ಮೊದಲನೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಅದನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಇದರಲ್ಲಿನ ವಿಧಗಳು

ಅ) ವಿಡಿಯೋ ಫೋನ್.

ಆ) ಡೆಸ್ಕೋಟಾಪ್ ಟು ಡೆಸ್ಕೋಟಾಪ್ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್

ಇ) ಕಾಡ್‌ಚೇಸ್‌ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್

ಈ) ಬೋಡ್ ರೂಮ್ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್

ವೀಡಿಯೋ ಫೋನನ್ನು ಎಟಿ ಅಂಡ್ ಟಿ ಕಂಪೆನಿಯವರು 1962ರಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಹೊರಬಂದಿರುವ ವೀಡಿಯೋ ಪ್ರೋಗ್ರಾಂಮ್‌ಗಳು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದ್ದು ಅವುಗಳಲ್ಲೇ ಕ್ಯಾಮರಾಗಿದೆ. ಇದು ಸೆಕೆಂಡಿಗೆ 2-10 ಫ್ರೇಮ್‌ಗಳ ಚಿತ್ರಗಳು ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಬೋಡ್‌ರೂಮ್ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್ ಬಳಸುವಲ್ಲಿ ಸಭೆಯ ಹಾಲ್‌ನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದಾದ ಪರದೆ ಹಾಕಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರಿನಿಂದ ಬರುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಮೂಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಭವನದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಸಭಾಸಾಮರ್ಪಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಹಿತಿ ಸಂಕ್ಷೇಪನ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಕಾಡ್‌ಚೇಸ್‌ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್ ಮುಖಾಂತರ ಚಿತ್ರ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕಾದರೆ ಮೊದಂ ಹಾಗೂ ಕೆಲವು ಮಾಹಿತಿ ಸಂಕ್ಷೇಪನ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಡೆಸ್ಕೋಟಾಪ್ ಟು ಡೆಸ್ಕೋಟಾಪ್ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ

ಎರಡು ಖಾಸಗಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳ ನಡುವೆ ಸಂಪರ್ಕ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಿಸ್ಟಂಗಾಗಿ ಕಂಪ್ಯೆಶನ್, ಓ ಕಂಪ್ಯೆಶನ್ ಬೋಡ್‌ಗಳು ಹಾಗೂ ಕಮ್ಯೂನಿಕೇಷನ್ ಬೋಡ್‌ಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

2. ಬಹುಸಾಮಾನೀಯ ಸಮಾವೇಶನ : ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸಮಾವೇಶನ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಎರಡು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳ ನಡುವೆ ಮಾತ್ರ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಬಹುಸಾಮಾನೀಯ ಸಮಾವೇಶನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳು ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಮೋಳ್ಜಿಬಹುದು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಧ.

ಅ) ಲ್ಯಾನ್ (ಲೋಕಲ್ ಪರಿಯಾ ಸೆಟ್‌ವರ್ಕ್) ಆಧಾರಿತ ವಿಡಿಯೋ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್

ಆ) ಎಮ್.ಸಿ.ಯು (ಮಲ್ಟಿ ಪಾಲ್ಯಂಟ್ ಕಂಟೋಲ್ ಯೂನಿಟ್) ವಿಡಿಯೋ ಕಾನ್ಸರ್ನಿಂಗ್.

ಒಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತದ ಲ್ಯಾನ್ ಆಧಾರಿತ ವಿಡಿಯೋ ಸಮಾವೇಶನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಸುಮಾರು ಆರು ಲಕ್ಷದ ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರದಶ್ಯು. ಎಮ್.ಸಿ.ಯು ವಿಡಿಯೋ ಮಾವೇಶನದಲ್ಲಿ ಬಹುಸಾಮಾನೀ ಫ್ರಾಕ್ಟ ಎಂಬ ಉಪಕರಣವನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಉಪಕರಣವು ಸಂಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಅದು ತಲುಪಬೇಕಾದ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ತಂತಾನೇ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಈ ಉಪಕರಣವನ್ನು ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಅದರಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಸಂಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಬಹುದು.

ಈ ವಿಡಿಯೋ ಸಮಾವೇಶನ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಸಂಪರ್ಕ ಮಾಡುವುದು ರಂಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಭೂತಪೂರ್ವ ಸಾಧನಯಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಸಮಯ ಹಾಗೂ ಹಣದ ಉಳಿತಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ಥಳದಿಂದ ಇನ್‌ಲೌಂದು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಇರುವ ಪ್ರಯಾಣ ಅನಗತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆಯಲ್ಲದೆ ಸಮಾವೇಶನದ ವೆಚ್ಚುವೂ ಕಡಿಮೆ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಒಮ್ಮಗಿಂದ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸಂಗ್ರಹ

ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನದ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಒಮ್ಮಗರು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ / ಟೀಕೆ / ಟಿಪ್ಪಣಿ / ಶಿಧ್ಯಪಡಿ / ಪೂರಕ ಮಾಹಿತಿ - ಇವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಥಮ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಲು ಕೋರಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಆಯಾ ಲೇಖಕರಿಗೆ ತಲುಪಿಸಲಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲವೇ ಉಪಯುಕ್ತವೆನಿಸಿದಲ್ಲಿ ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು. ಈ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಒಮ್ಮಗರು ಪೂರ್ಣ ಸದುಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಮೊಟ್ಟೆ

ಡಾ. ಡಿ.ಕೆ. ಮಹಾಬಲ ರಾಜು
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ, ಸಮುದಾಯ ಆರೋಗ್ಯ ವಿಭಾಗ
ಜಿ.ಜಿ.ಎಂ. ಮೆಡಿಸಲ್ ಕಾಲೇಜು, ದಾವಣಗರೆ - 4

'ದಿನಕೊಳ್ಳಿಂದು ಮೊಟ್ಟೆ ತುಂಬುವುದು ಹೊಟ್ಟೆ' ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ನೀವು ಕೇಳಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ವ್ಯಾದಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕ ಕೊಲೆಸ್ಪ್ರಾಲ್ ಇದೆ. ಅಧಿಕ ಕೊಲೆಸ್ಪ್ರಾಲ್ ಸೇವನೆಯಿಂದ ಘರ್ದಾಯ ಮತ್ತು ರಕ್ತನಾಳಗಳ ತೊಂದರೆ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗಾಗೆ ಕೊಲೆಸ್ಪ್ರಾಲ್ ಬಗ್ಗೆ ವಿಪರೀತ ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಜನರು, ಮೊಟ್ಟೆ ಅತ್ಯಂತ ಅಪಾಯಕಾರಿಯಾದ ಆಹಾರವೆಂದೂ, ಇದರ ಸೇವನೆಯಿಂದ ಅಪಾಯ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲವೆಂದೂ ಹೆದರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಾವೀಗ ಮೊಟ್ಟೆಯ ಬಗೆಗಿನ ಸತ್ಯಾಸ್ತ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಪರಿಕಸುವ.

ಮೊಟ್ಟೆ ಮೊದಲೋ, ಕೋಳಿ ಮೊದಲೋ ಎಂಬ ಬೀಜವೃಕ್ಷ ನ್ಯಾಯವನ್ನು ನೀವು ಕೇಳಿರಬಹುದು. ಮೊಟ್ಟೆ ಹಕ್ಕಿಯ ಎಳೆಯ ಮರಿಗಳ ಪ್ರೋಫೆಸನ್‌ಗಾಗಿಯೇ ಉದ್ದ್ವಿವರ್ಗೊಂಡಿರು- ವುದು. ಹಾಲೂ ಹೂಡ ಇದೇ ರೀತಿ ಮರಿಗಳ ಪ್ರೋಫೆಸನ್‌ಗಾಗಿ ದೊರೆಯುವ ಪದಾರ್ಥ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಹಾಲು ಮತ್ತು ಮೊಟ್ಟೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಕರುಣಿಸಿರುವ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಆಹಾರಗಳು. ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದ ಮಾನವನು ಮೊಟ್ಟೆ ಮತ್ತು ಹಾಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರೋಫೆಸಾಂಶಗಳನ್ನು ಮನಗಂಡು, ಅವುಗಳ ರುಚಿಗೆ ಮನಸ್ಸೋತ್ತು ಇವನ್ನು ಅನಾದಿಕಾಲಗಳಿಂದಲೂ ತನ್ನ ಆಹಾರವನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

ವ್ಯಾದಿ ಹಿಟ್‌ಫ್ಲಾನ ಬೆಳೆಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ಅನೇಕ ಅನೇಕ ಆಹಾರಗಳನ್ನು ವಿವಾದಿಸಿ ಸುಳಿಗೆ ತೆಗ್ಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥವೇ ಮೊಟ್ಟೆ.

ಮೊಟ್ಟೆ (ಕೋಳಿ ಮೊಟ್ಟೆ) ಸುಮಾರು 60 ಗ್ರಾಂ ತೊಗುತ್ತದೆ. ಮೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ಆವರಿಸಿರುವ ಕವಚದ ತೊಕ ಪ್ರತಿಶತ 12ರಷ್ಟುರುತ್ತದೆ. ಬಳಗಿನ ಬಿಳಿಯಭಾಗ ಸೇಕಡ್ಡಾ 58ರಷ್ಟು ಇದ್ದು. ಹಳದಿಭಾಗ ಸೇಕಡ್ಡಾ 30ರಷ್ಟು, ಇರುತ್ತದೆ.

ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸೇಕಡ್ಡಾ 13ರಷ್ಟು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ದಚ್ಚೆಯ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಇದೆ. ಇದು ಸುಲಭವಾಗಿ ಜೀಂಸಾವಾಗುತ್ತದೆ. ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರು ಪಾಲು ದೇಹಕ್ಕೆ ಮೈಗ್ರೋಡುತ್ತದೆ. ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಸಕಲ ಅಮ್ಮನೋ ಆಮ್ಮಗಳ

ವಿಜಾನೆ. ಹೀಗಾಗೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿನ ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಪ್ರೋಟೀನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟೆಯ ಪ್ರೋಟೀನ್‌ಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಇತರ ಆಹಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಅನ್ನು ಮೊಟ್ಟೆಯ ಪ್ರೋಟೀನ್‌ನೊಂದಿಗೆ ತುಲನೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಮೊಟ್ಟೆಯಿಂದ ಪಡೆಯುವಷ್ಟು ಪ್ರೋಟೀನ್ ಅನ್ನು ದೊರೆಯಬೇಕಾದರೆ ನಾವು ಅರ್ಥ ಲೀಟರ್ ಹಾಲನ್ಮೋ ೪೫ಲ್ವೆ 1/4 ಕಿಲೋ ಧಾನ್ಯವನ್ನೋ ಸೇವಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊಟ್ಟೆಯ ಬಿಳಿ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪೌಷ್ಟಿಕವಾದ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಮಾತ್ರ ಇದೆ. ಕಾರ್ಬೋಹೈಡ್ರೇಟ್ ಆಗಲಿ, ಕೊಬ್ಬಿನ ಅಂಶವಾಗಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ.

ಮೊಟ್ಟೆ ನಿಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ಶೇವಲ ವಂಶಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಾಧನವಾಗಿರದೆ ಆಹಾರವಾಗಿ ತನ್ನದೇ ಆದ ಮಹತ್ವ ಪಡೆದಿದೆ. ಕಲಬೆರಕೆ ತಪ್ಪಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಬಿಗಿ ಕವಚ ಅಧಿಕೆದೆ. ಆದಾಗ್ಯಾ ಕೊಲೆಸ್ಪ್ರಾಲ್‌ನ ಭೀತಿಯಿಂದಾಗಿ ಅದನ್ನು ಸೇವಿಸುವವರು ಜಿಂತಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ಪ್ರೋಟೀನ್‌ಯಿತ್ತವಾದ ಕಾರಣ ಅದನ್ನು ಜೀಂಸ್‌ಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕರಿಣವೆಂದು ಶೇಲವರಿಗೆ ಅಂಜಿಸೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಜನಜನಿತ ಗೊಂದಲಗಳನ್ನು ಹುರಿತ ಸ್ವಷ್ಟಿಕರಣ ಈ ಲೇಖನ.

ಮೊಟ್ಟೆಯು ಜೀವಸತ್ಯಗಳ ನಿಕ್ಷೇಪವೂ ಹೋದು. ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ 'ಸಿ' ವಿಟಮಿನ್‌ನ ಕೊರತೆಯೊಂದೇ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಕಬ್ಬಿಣ, ರಂಜಕ, ಕ್ಯಾಲ್ಪಿಯಂ, ಸತು ಮುಂತಾದ ಅತ್ಯುಪಯುತ್ತ ಲವಣಗಳೂ ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿವೆ. ಇವಿಟಮಿನ್ ಸಹ ಇದರಲ್ಲಿ ಇದೆ.

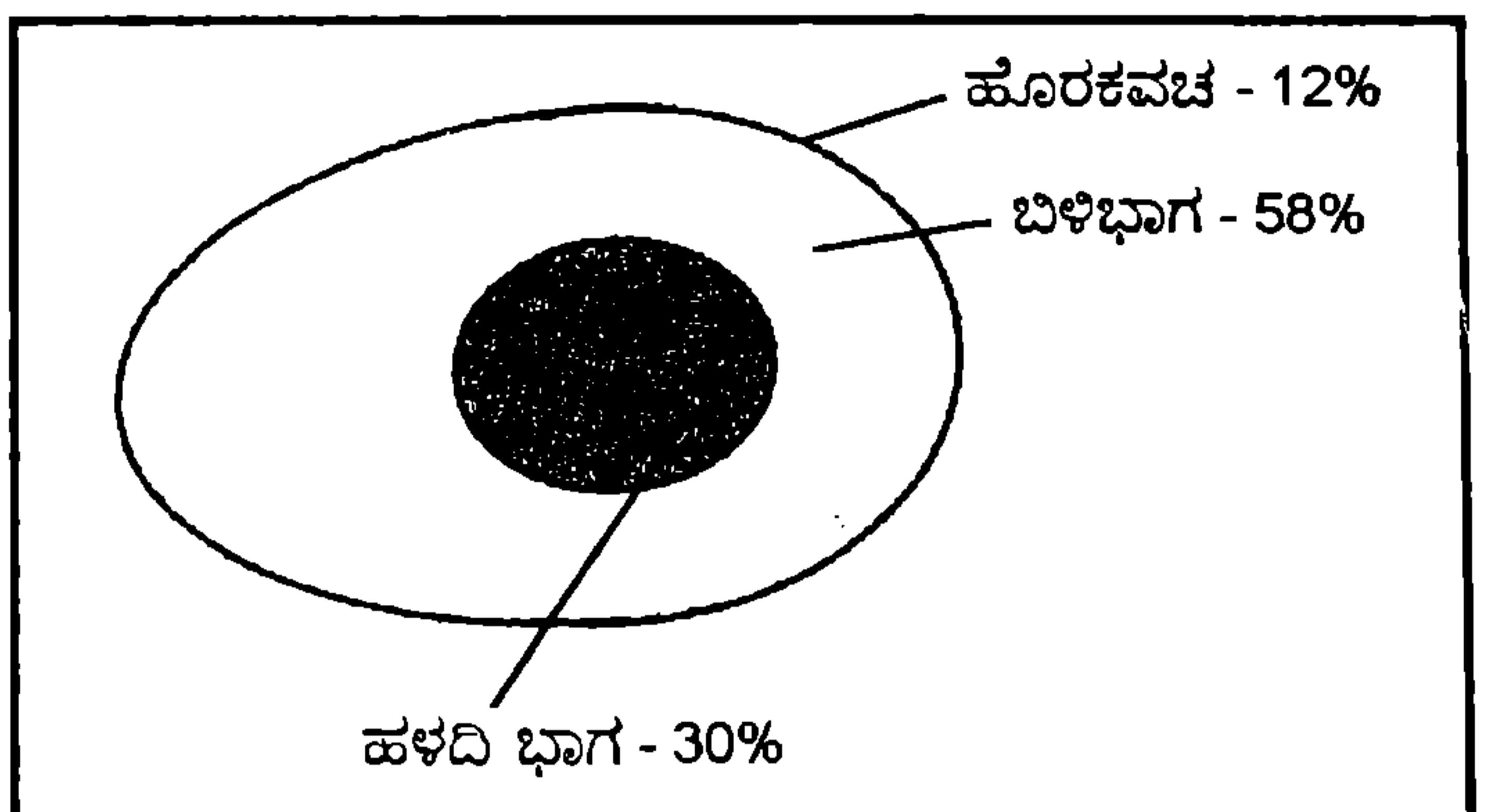
ಗುಲಗಂಬಿಗೆ ಇರುವ ಕಷಿನೆ ಹಾಗೆ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ಗುಣ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯ ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಕೊಲೆಸ್ಪ್ರಾಲ್ ಸಮಸ್ಯೆಯಿದೆ. ಆರೋಗ್ಯವಂತರಿಗೆ ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿನ ಕೊಲೆಸ್ಪ್ರಾಲ್‌ನಿಂದ ಅಪಾಯವಿಲ್ಲವಾದರೂ ಹೃದಯ ಹಾಗೂ ರಕ್ತನಾಳಗಳ ತೊಂದರೆ ಇರುವವರಿಗೆ ಸ್ಥಾಲದೇಹ ಇರುವವರಿಗೆ ಸಕ್ಕರೆ ಕಾಯಿಲೆಯವರಿಗೆ ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿನ ಕೊಲೆಸ್ಪ್ರಾಲ್‌ನಿಂದ ಕೆಟ್ಟಿದಾಗಬಹುದು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಮೊಟ್ಟೆಯನ್ನೇ ತಿನ್ನಬಾರದೆನ್ನುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಈ ರೋಗಗಳಿಂದ ಬಳಲುವವರೂ ಸಹ ಹಳದಿ ಭಾಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮೊಟ್ಟೆಯ ಬಿಳಿಯ ಭಾಗದ ಲಾಭ ಪಡೆಯಲು

ಯಾವುದೇ ನಿಭಂಡವಿಲ್ಲ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ, ಗರ್ಭಿನಿಯರಿಗೆ, ಬಾಣಂತಿಯರಿಗೆ ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳಿಗೆ, ವಯಸ್ಸಿರಿಗೆ, ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಮೊಟ್ಟೆಯು ಅತ್ಯಾತ್ಮಮಾದ ಪೋಷಕ ಆಹಾರ. ಮೊಟ್ಟೆಮಣಿನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಮೊಟ್ಟೆಗಿಡೆ ಎಂದು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ. ಸ್ನೇಹದೇಹಿಗಳು, ಸಕ್ಕರೆ ಕಾಯಿಲೆ ಇರುವವರು ಹಾಗೂ ಹೃದ್ಯೋಗಿಗಳೂ ಕೂಡ ಮೊಟ್ಟೆಯ ಬಿಳಿಭಾಗ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದೆಂದು ನಿರ್ಣಯವಾಗಿದೆ.

ಪೋಷಕಾಂಶಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎರಡು ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲು ಲೀಟರ್ ಹಾಲಿಗಿಂತಾ ಹೆಚ್ಚು ಪೋಷಕಾಂಶವಿದೆ. ಎರಡು ಮೊಟ್ಟೆಯ ಬೆಲೆ ಕಾಲು ಲೀಟರ್ ಹಾಲಿಗಿಂತಾ ಕಡಿಮೆ. ಮೊಟ್ಟೆ ಕೂಡ ಹಾಲಿನಷ್ಟೇ ಸುಲಭವಾಗಿ ಜೀವಾಣವಾಗಿ ಮೇಗೂಡುತ್ತದೆ. ವಾಚಕರ ಕುತ್ತಾಹಲಕ್ಕೆ ಸ್ವಂದಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಮೊಟ್ಟೆ ಮತ್ತು ಹಾಲಿನ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳ ಹೋಲಿಕೆ ಇಲ್ಲಿದೆ.

ಮೊಟ್ಟೆ ಮತ್ತು ಹಾಲಿನ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳ ಹೋಲಿಕೆ		
ಪೋಷಕಾಂಶ	ಎರಡು ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ	ಕಾಲು ಲೀಟರ್ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ
ಪ್ರೋಟೀನ್	13.5 ಗ್ರಾಂ	8 ಗ್ರಾಂ
ಕೊಬ್ಬಿ	13.5 ಗ್ರಾಂ	10.25 ಗ್ರಾಂ
ಕಾರ್బೋಹೈಡ್ರೇಟ್	0	11 ಗ್ರಾಂ
ಶಕ್ತಿ	173 ಕಿಲೋ ಕ್ರಾಲರಿ	167 ಕಿ. ಕ್ರಾಲರಿ
ಕ್ಯಾಲ್ರಿಯಂ	60.0 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ	300 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ
ಕೆಬ್ಬಣ	2.1 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ	0.5 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ
'ಎ' ಜೀವ ಸತ್ಯ	300 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ	134 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ
ಥಯಮಿನ್	0.1 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ	0.01 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ
ರ್ಯಾಬೊ ಫ್ಲೈವಿನ್	0.4 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ	0.4 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ
ನಿಯಾಸಿನ್	0.1 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ	0.25 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ
ಪೋಲಿಕ್ ಆಮ್ಲ	78 ಮೈಕ್ರೋ ಗ್ರಾಂ	8.5 ಮೈಕ್ರೋ ಗ್ರಾಂ
ಬಿ12 ಜೀವಸತ್ಯ	1.8 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ	0.3 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ
ಸಿ ಜೀವಸತ್ಯ	0	5 ಮಿ. ಗ್ರಾಂ

ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ವಿಮರ್ಶಿಸಿದಾಗ ಮೊಟ್ಟೆ ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ಅತ್ಯಂತ ಪೌಷ್ಟಿಕವಾದ ಆಹಾರ ಎಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಕೊಲೆಸ್ಟ್ರಾಲ್ ಅಪಾಯದಿಂದ ತತ್ತ್ವರಿಸುತ್ತಿರುವವರಿಗೂ ಸಹ ಮೊಟ್ಟೆಯ ಬಿಳಿಯ ಭಾಗ ಉತ್ತಮ ಆಹಾರ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದೆ. ಮೊಟ್ಟೆಯ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳಿಂದ ಉಪಕೃತರಾಗುವವರು ಮೊಟ್ಟೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಗತ್ಯ.



ಘಾರಂ ಮೊಟ್ಟೆಗಿಂತಾ ನಾಟಿ ಮೊಟ್ಟೆ ಒಳೆಯದು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಜನರಲ್ಲಿ ಇರಲಿಕ್ಕೂ ಉಂಟು. ಇದು ತಪ್ಪಿ. ನಾಟಿ ಮತ್ತು ಘಾರಂ ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿನ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ವೈಶಾಸವಿಲ್ಲ. ಇದೇ ರೀತಿ ಹಸಿ ಮೊಟ್ಟೆ ಕುಡಿಯುವುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಲಾಭವಿದೆ ಎಂಬ ಜನಪರ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಆಧಾರವಿಲ್ಲ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಹಸಿಮೊಟ್ಟೆ ಕುಡಿಯುವುದರಿಂದ ರೋಗಾನುಗಳ ಸೋಂಕಿಮು ಅಪಾಯವಿದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಹಸಿ ಮೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿನ 'ಅವಿಡಿನ್' ಎಂಬ ಅಂಶ ದೇಹದ 'ಬಿ' ಜೀವಸತ್ಯವನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ಬೇಯಿಸಿದಾಗ 'ಅವಿಡಿನ್' ನಿಷ್ಪಿಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗೆ ಮೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ಬೇಯಿಸಿ ಸೇವಿಸುವುದು ಹೆಚ್ಚು ಸುರಕ್ಷಿತ ಮತ್ತು ಲಾಭದಾಯಕ.

ಒಡೆದ, ಬಿರುಕುಬಿಟ್ಟು, ಕೊಳಕಾದ, ಹಳತಾದ ಮೊಟ್ಟೆಗಳು ಸೋಂಕಿಗೆ ಒಳಗಾಗಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಹಸಿಯಾಗಿ ಇಲ್ಲವೆ ಅಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬೇಯಿಸಿ ಸೇವಿಸಿದರೆ ಬೇಧಿ, ಟೈಫಾಯಿಡ್ ಮುಂತಾದ ಕಾಯಿಲೆಗಳು ಬರುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವಾಗಲೂ ತಾಜಾ ಮೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ಆರಿಸಿ ತರುವುದು ಒಳೆಯದು. ತಾಜಾ ಮೊಟ್ಟೆಗಳು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತವೆ. ಕೆವಿಯ ಹತ್ತಿರ ಹಿಡಿದು ಕುಲುಕಿದಾಗ ಇವುಗಳಿಂದ ಗಳಿಗಳ ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ತಂದ ತಕ್ಷಣ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತೆಳೆದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅತಿ ಮುಖ್ಯ. ಬೆಂದ ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಂದರದು ದಿನದವರಗೂ ಒಳಸಬಹುದು. ಹೀಗಾಗೆ ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡುವಾಗ ಬೇಯಿಸಿದ ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬಹುದು. ಆದರೆ ಒಳಸುವ ಮುನ್ನ ಮಾತ್ರ, ಹೊರಗಿನ ಕವಚವನ್ನು ಕಳಚಬೇಕು. ಮೊಟ್ಟೆಯ ಪ್ರೋಟೀನ್ ಕೆಲವರಿಗೆ ಅಲಜ್ಯಾಯಾಗಬಹುದು. ಹಸುಳಿಗಳಿಗೆ ಮೊಟ್ಟೆ ತಿನ್ನಿಸಲು ಬಯಸುವಿರಾದರೆ, ಮೊದಲಿಗೆ ಸ್ನೇಹ ಸ್ನೇಹ ಕೊಟ್ಟು ನೋಡಬೇಕು. ಅದೂ ಮಗು ಒಂದು ವಷ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ ಅನಂತರ. ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಅಪಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಮಾನವನು ಪ್ರತಿವಾರ ನಾಲ್ಕುದು ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸೇವಿಸಬಹುದು.

ಒಗೆದ ಬಟ್ಟೆಗೆ ನೀಲಿ ಸೇರಿಸುವುದೇಕೆ?

• ಪ್ರಸಂ

ಬಟ್ಟೆ ಶುಭ್ರವಾಗಿರಲು ಬಟ್ಟೆಗೆ ಅನಿವಾಯವಾಗಿ ಸೇರಿದ ಕೊಳೆಯನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಬೇಕೆಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುವಂತಹ ಸಂಗತಿ. ಆದರೆ ಬಟ್ಟೆ ತೊಳೆದು ಕೊಳೆಯನ್ನು ಕಳೆದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಕೊಳೆಯನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದು - ಅಂದರೆ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದಾದರೂ ಏಕೆ? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ನೆಪಡಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಶುಭ್ರಗೋಳಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಬಿತಿಹಾಸಿಕವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲನ ಮಾಡೋಣ.

ಈಗೇನೋ ಬಟ್ಟೆ ಒಗೆಯಲು ಡಿಟಜೆಂಟ್‌ನ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಡಿಟಜೆಂಟ್ ಬಳಕೆ ಮಾಡುವ ಮೊದಲು ಸೋಪನ್ನು ಬಳಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೂ ಮೊದಲು?

ಜಿತ್ತಿನ ಅಂಶವನ್ನು ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಬಟ್ಟೆಗೆ ತೊಳೆಯವಾಗ ಸೀಗೆ ಪ್ರಡಿಯನ್ನೋ, ಅಂಟುವಾಳದ ಕಾಯಿಯನ್ನೋ ಬಳಕೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಅಂಟುವಾಳದ ಕಾಯಿಯನ್ನು ಒಣಗಿಸಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಪ್ರಡಿಯು ನೀರಿನೊಂದಿಗೆ ವರ್ತಿಸಿ ಸೋಪಿನ ಮಾದರಿಯಲ್ಲೋ ನೋರೆ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು.

ನೋರೆ ಉಂಟಾಗುವುದಕ್ಕೂ ಕೊಳೆ ತೊಳೆಯವುದಕ್ಕೂ ಏನು ಸಂಬಂಧಪೆನ್ನುತ್ತಿರಾ? ಸಂಬಂಧವಿದೆ. ನೀರನ್ನು ಕಲಕಿದರೆ ನೋರೆ ಬರದು. ಉಂಟುಮಾಡಿದ ನೋರೆಯೂ ಬಹಳ ಕಾಲ ಇರದು. ನೀರಿಗಿರುವ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮೇಲೆತ್ತು ಸೆಳೆತೆ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರೆಣ. ಕಡಿಮೆ ಮೇಲೆತ್ತು ಸೆಳೆತೆವಿರುವ ಜಿಡ್ಡು ನೀರಿನೊಂದಿಗೆ ಚರೆಯಚೇಕಾದರೆ ನೀರಿನ ಮೇಲೆತ್ತು ಸೆಳೆತೆವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ತೊಳೆಯವ ಯಾವುದೇ ಸಾಧನ ನೀರಿನ ಮೇಲೆತ್ತು ಸೆಳೆತೆವನ್ನು ತಗ್ಗಿಸುತ್ತದೆ.

ನಾವು ಬಟ್ಟೆ ಒಗೆಯಲು ಬಳಕೆಮಾಡುವ ಡಿಟಜೆಂಟ್ ಬಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಮೇಲೆತ್ತು ಸೆಳೆತೆ ತಗ್ಗಿಸುವ ಡಿಟಜೆಂಟ್ ಮಾತ್ರವೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ನೋರೆಯ ಹೆಚ್ಚಿಳವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿ ಪಾಲಿ ಘಾಸ್ಟೇಟ್‌ಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಕಾಬಾಕ್ಸಿ ಮಿಥ್ಟೆಲ್‌ ಸೆಲ್ಯೂಲೋಸ್ ಕಿಣ್ಣಿಗಳು ಮೊದಲಾದ ವಸ್ತುಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ರಚನೆ ಹಾಗೂ ಉಪಯುಕ್ತತೆ ಬಗ್ಗೆ ಲೇಖನದ ಮಿತಿಯಿಂದಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸುವುದು ಬೇಡ.

ಶುಭ್ರಕಾರಕವು ಅದ್ವೈತ ಒಳೆಯದಿರಲಿ ಅದು ಕೊಳೆಯಂಶವನ್ನು ಪ್ರಾಣವಾಗಿ ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಕೊಂಡ ಪ್ರಮಾಣದ ಕೊಳೆ ಹಾಗೆಯೇ ಸಂಗ್ರಹವಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಹಾಲು ಬಿಳುಪಿನ ಬಟ್ಟೆಯೂ ಕಾಲ ಕಳೆದಂತೆಲ್ಲಾ ತೆಳು ಹಳದಿ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಜಾಹಿರಾತಿನಿಂದ ಮಾರುಹೋಗಬೇಡಿ. ಅವರು ಹೊಸ ಬಿಳಿ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನೇ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವರು. ಏನೇ ಆಗಲೀ, ಎಷ್ಟು ಒಳೆಯ ಸೋಪನ್ನು ಅದ್ವೈತ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಮಾಡಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆದಂತೆಲ್ಲಾ ಬಿಳಿ ಬಟ್ಟೆ ತೆಳು ಹಳದಿ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯ.

ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಹಳೆಯದಾದ ಬಿಳಿ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಮೊದಲಿನಂತೆ ಬಿಳುಪಾಗಿ ಕಾಣಲು ಬೇರೇನಾದರೂ ಪರಿಹಾರ ಮಡುಕಬೇಕಲ್ಲವೇ? ನೀಲಿಯ ರಂಗನ್ನು ಬಟ್ಟೆಗೆ ತೆಳುವಾಗಿ ಹರಡಿದಾಗ ಹಳದಿ ಮತ್ತು ನೀಲಿಯ ಬಣ್ಣಗಳು ಸಂಕಲನಗೊಂಡು ಬಟ್ಟೆ ಶುಭ್ರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲಿನ ಏಳು ಬಣ್ಣ ಸೇರಿದಾಗಲ್ಲವೇ, ಬಿಳಿಯ ಬಣ್ಣವಾಗುವುದು? ನಿಜ, ಆದರೆ ಆದರ್ಥ ಬಿಳುಪಲ್ಲದೆ ಹೋದರೂ ಬಿಳುಪನ್ನು ಹೋಲುವ ಹೊಳಪಂತೂ ನೀಲಿ ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವುದು ನಿಜ. ಜೊತೆಗೆ ಬಿಳಿಯ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವ ತಿಳಿ ನೀಲಿ ವರ್ಣ ಭಾಯೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಆಕರ್ಷಕತೆಯನ್ನು ತಂದೊದಗಿಸುವುದು. ಗೋಡೆಗೆ ಸುಣ್ಣ ಬಳಿಯವಾಗಲೂ ನೀಲಿ ಸೇರಿಸುವ ವಾಡಿಕೆ ಈಗಲೂ ಇದೆ. ಮಣ್ಣನ ಕೊಳೆಯಿಂದಾಗಿ ಹಳದಿಯನ್ನು ಕಳೆದು ನೀಲಿಯು ಗೋಡೆಗೆ ಉಜ್ಜುಲತೆ ಒದಗಿಸುವುದು.

ಈಚೆಗೆ ನೀಲಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ದ್ರವಸೀಲಿಗಳು ಬಳಕೆಗೆ ಬಂದಿವೆಯಷ್ಟೇ. ಅವುಗಳನ್ನು 'ದ್ರವ ನೀಲಿ' ಎಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕಿಂತ 'ದ್ರಾವಣ ನೀಲಿ' ಎನ್ನುವುದು ಸಮಂಜಸ. ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಆ ದ್ರಾವಣವು ನೀಲಿಯೂ ಅಲ್ಲ. ನೇರಿಳಿಯ ವರ್ಣಭಾಯೆ ಪಡೆದಿದೆ.

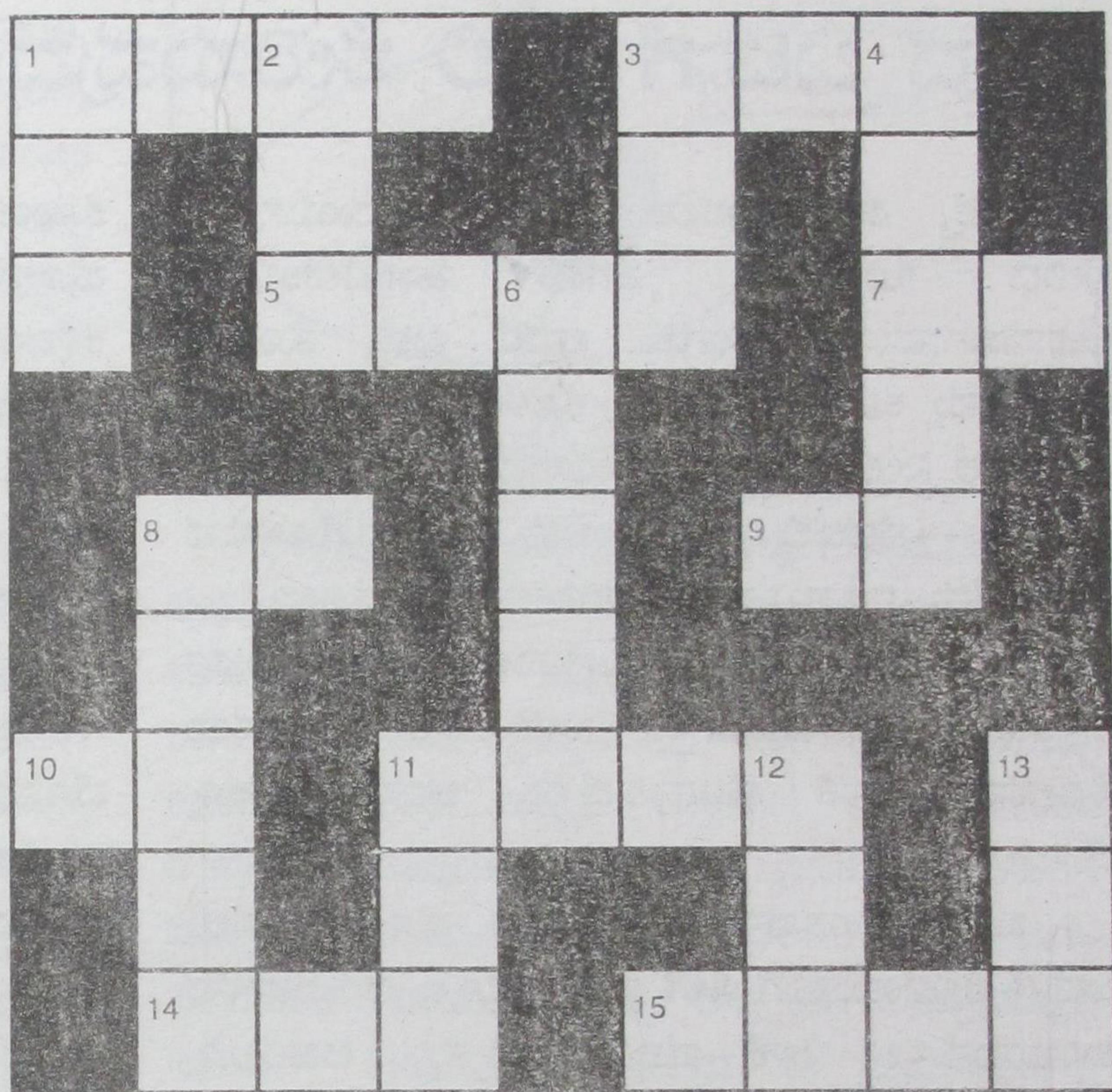
ಏನೇ ಆಗಲೀ, ಬಟ್ಟೆ ತೊಳೆಯವ ಉದ್ದೇಶವೇ ಪಲ್ಲಟವಾಗಿದೆ. ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಕೊಳೆ ದೂರವಾಗಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶ ಮಾಯವಾಗಿ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಆಕರ್ಷಕ ಉಜ್ಜುಲತೆ ಉಂಟಾಗಬೇಕು; ಬಟ್ಟೆಗೆ ಸುಗಂಧ ಉಂಟಾಗಬೇಕು ಎಂಬೆಲ್ಲಾ ಆಶೋತ್ತರಗಳಿವೆ.

ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಉಜ್ಜುಲಗೊಳಿಸಲು ಪ್ರತಿದೀಪ್ತಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಹ ಸರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತಿದೀಪ್ತಕ ವಸ್ತುಗಳು ಸೂರ್ಯಕಿರಣದ ಅಗೋಚರ ಬೆಳಕನ್ನು ಗೋಚರ ಬೆಳಕಾಗಿಸುವ ಮೂಲಕ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಹೊಳಪಾಗಿಸುತ್ತದೆ. ■

ವಿಜ್ಞಾನ ಚಕ್ರಬಂಧ - 256

ಮೇಲಿನಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ

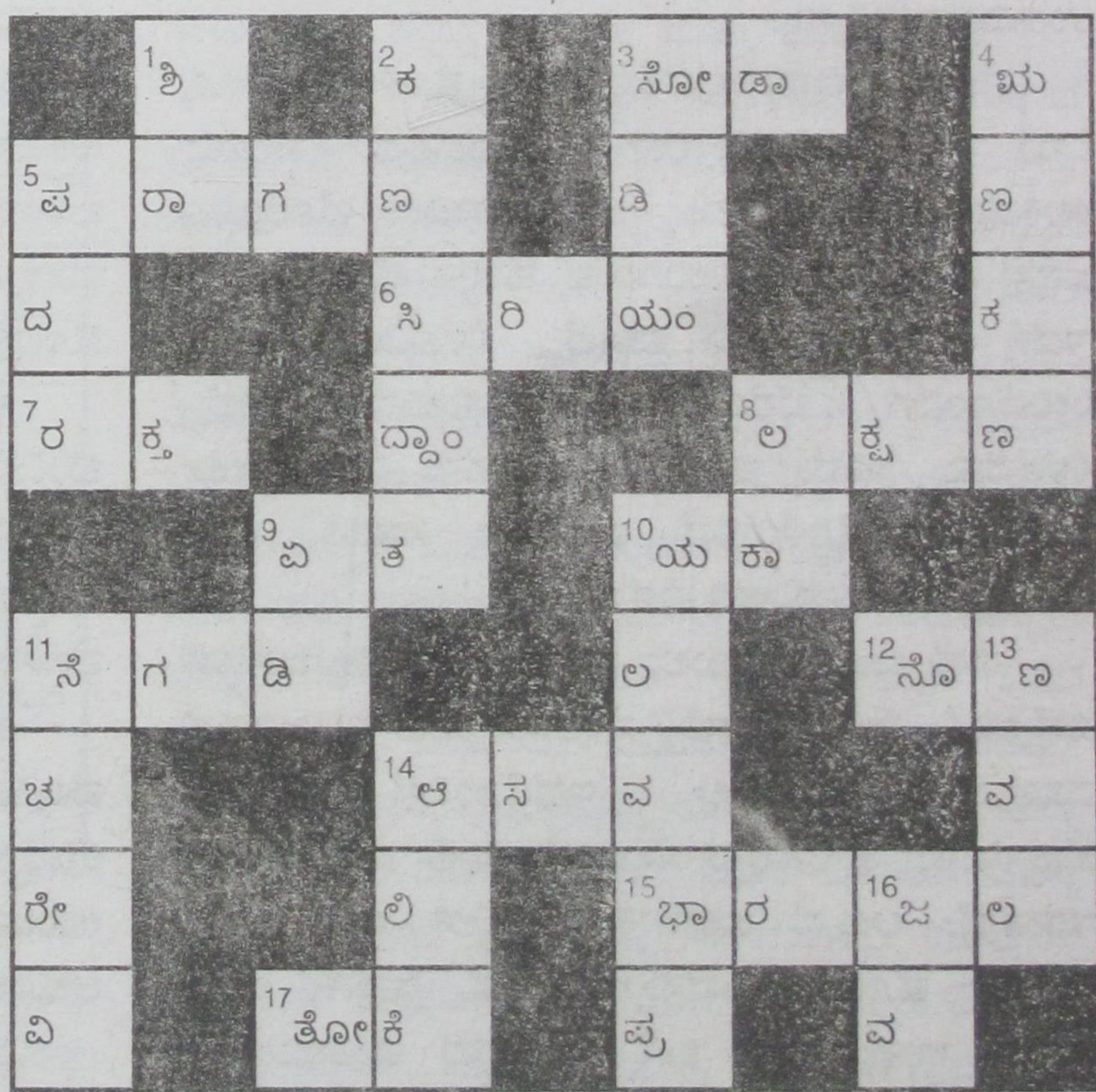
- 1 ಇದು ಸಿಹಿಯೋ? ಖಾಯಿಲೆಯೋ? (3)
 2 ಪರಮಾಣು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯಾಗಿಸುವ ಇದು ವರವೆಂದೇ ಕೆಲವರ ನಂಬಿಕೆ! ಲಾಪವೆನ್ನುವವರು ಇದ್ದಾರೆ. (3)
 3 ಇದರ ಬಳಕೆ ರಸಾಯನ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಇದೆ; ಟೆಲಿಗ್ರಾಫ್ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಇದೆ. (3)
 4 ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ರಕ್ತವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬಳಕೆಯಾಗುವ ತಾಂತ್ರಿಕ ಪದ. (5)
 6 ಉಪಗ್ರಹಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣದಲ್ಲಿ ಇದರ ಪಾತ್ರ, ಹಿರಿಡು. (5)
 8 ಏನನ್ನು ಬೆಳೆಯಲಾಗದ ಒಣ ಭೂಮಿ. (5)
 11 ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಬಂದರೂ ಈ ಗಿಡಕ್ಕೆ ಮೂರೆ ಎಲೆ ಎಂಬ ಕನ್ನಡ ಗಾದೆ. ಸಸ್ಯದ ಆನುವಂಶಿಕ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ. (3)
 12 ಸೂರ್ಯ ಇದಕ್ಕೊಂಡು ಉದಾಹರಣೆ. (3)
 13 ಬಳೆಯಾಕಾರದ ಎಂಬುದರ ಸಂಸ್ಕೃತ ರೂಪ. (3)



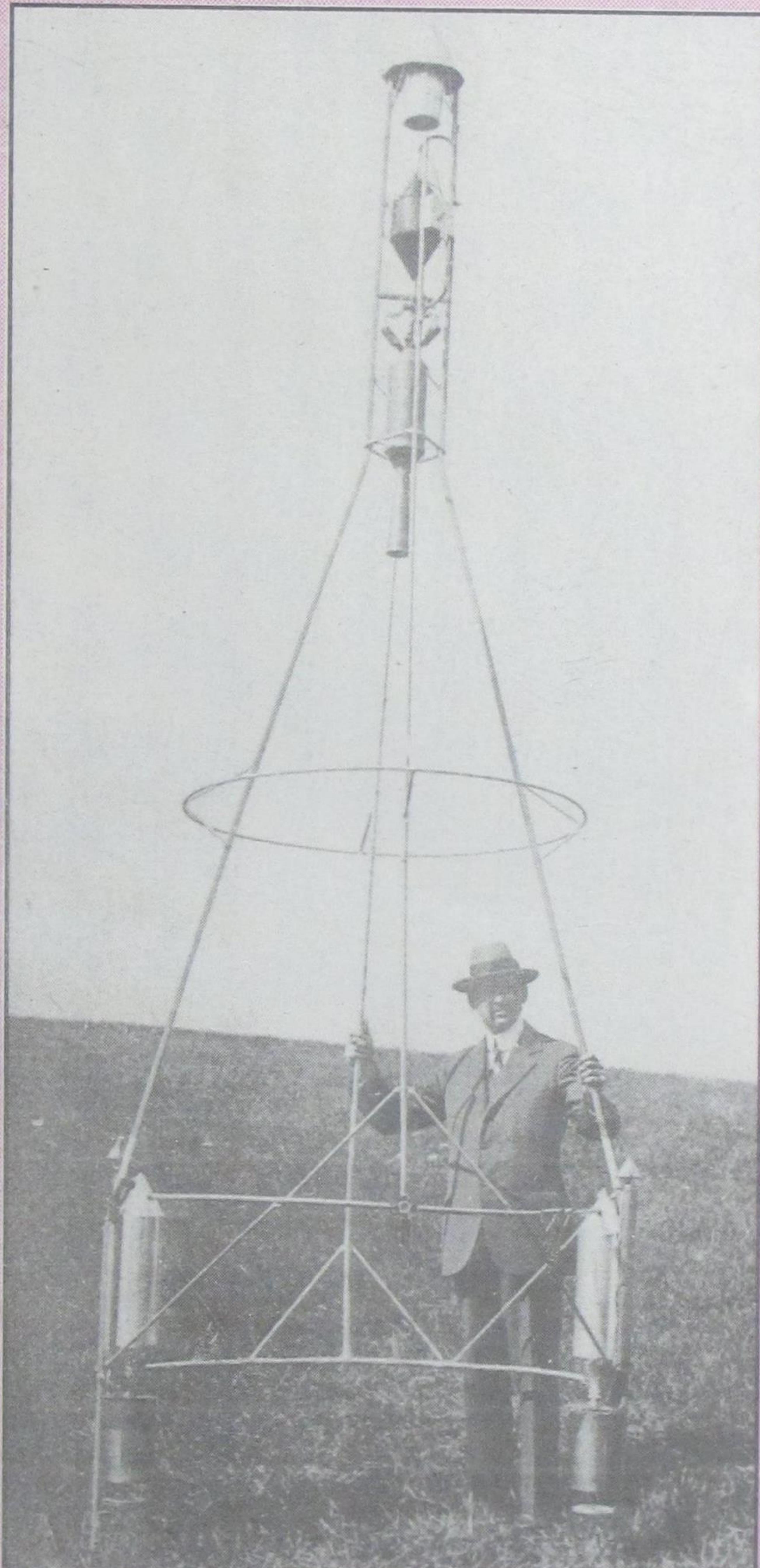
ಎಡದಿಂದ ಬಿಲಕ್ಕೆ

- 1 ಆವರ್ತನೆ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಚಾಗವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸುವುದು. (4)
 3 ಈ ಬಗೆಯ ಬೆರಕೆ, ಬೀಜಗಳಲ್ಲಿ ಕಕ್ಷಾಕಗಳಲ್ಲಿ ಇದೆ. (3)
 5 ದೃವಸೇವಕ - ಹಾಮೋಎನಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಹೆಸರು. (4)
 7 ಸೊನ್ನೆಗೊಂದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಹೆಸರು ಕೊಟ್ಟಿರೆ ಮುಗಿಯಿತು. (2)
 8 ಪರಮಾಣುಗಳ ನಡುವೆ ನಂಟು ಏರ್ಪಟ್ಟಾಗ ಇದು ಉಂಟಾಗುವುದು. (2)
 9 ಅಂಕಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ 'ಗುಂಪು'ಗಾರಿಕೆ. (2)
 10 ಸಸ್ಯಕೊಂಡು ಕನ್ನಡ ಹೆಸರು. ಇದರ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಮೊಳಕೆಯೇ ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕನ್ನಡ ಗಾದೆ ಇದೆ. (2)
 11 ಇದು ಮಾನವರಲ್ಲಿಗೂ ಉಂಟಾಗುವುದಾದರೂ ಇದನ್ನು ಕುರಿತ ಅರಿವು ನಿಗೂಢವೇ. (4)
 14 ಸಾಂಬಾರ ಜೀನಸುಗಳಲ್ಲಾಂದು. ಇದರ ಎಣ್ಣೆ ಹಲ್ಲು ನೋವಿಗೆ ರಾಮಬಾಣ. (3)
 15 ಉದ್ದಗಲಗಳನ್ನು ಅಳತೆ ಮಾಡಿ ಲೆಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಸಿಗುವ ಹಣ್ಣು. (4)

ಕಳೆದ ಸಂಚಿಕೆಯ ಚಕ್ರಬಂಧಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ



ರಾಬಟ್‌ ಹಚಿಂಗ್‌ ಗೊಡಾಡ್‌ (1882 - 1945)



ಕೆಲವು ಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದು, ಗುಜರಿಯಿಂದ ತಂದು ಮಾಡಿದ ಉಪಕರಣದಂತೆ ಕೋರುವ ಈ ಚಿತ್ರ, ನಿಜವಾಗಿ ಪ್ರೋಮಯಾತ್ರಗೆ ತಳಹದಿ ಹಾಕಿದ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ರಾಕೆಟ್. ಇದರ ಆವಿಷ್ಯಾರ ಮಾಡಿದವನು ರಾಬಟ್‌ ಗೊಡಾಡ್. ದ್ವಿತೀಯ ಇಂಥನಗಳ ರಾಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ರಚನೆ ಆದ್ಯವ್ರವರ್ತಕ ಗೊಡಾಡ್ ರಾಕೆಟ್‌ಗಳ ರಚನೆಯ ಬಗೆಗೆ ಆಮೂಲಾಗ್ರವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯಿಸಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ, ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಉಡಾವಣೆ ಮಾಡಿದ ಶೀತಿಕ ಅವನಾದು.

