

ಮೇ 1980

ಬಾಲ ವಿಕಾಸ ಜಾಗತಿಕ

ಮಾನವ ತ್ರಿಕೆ



ಹಂಸ್ರೀಡೇವಿ

ಬ್ರಾಲ್ ವಿಜ್ಞಾನ

ಸಂಪುಟ—2

ಮೇ 1980

ಸಂಚಿಕೆ—7

ಕನಾರ್ಟಿಕ ರಾಜ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರಿಷತ್ತು

ಶಿಲಾಯುಗದ ಮನುಷ್ಯ ಎಂದು ಕಲ್ಲಿನ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಆರಂಭಿಸಿದನೋ, ಏಂದು ನೇಲವನ್ನು ಉತ್ತರ ಬೀಜ ಬಿತ್ತಿ ಬೇಷಾಯಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿದನೋ ಅದೇ, ಅವನ ಆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೊಂದಿಗೇ, ವಿಜ್ಞಾನ ಜನ್ಮತಾಲಿತು. ಹೀಗೆ ಜನ ಶಾಮಾನ್ಯರ ಶ್ರಮದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾರಣಾತರದಿಂದ ಕ್ರಮೇಣ ಅವರಿಂದ ದೂರ ಸರಿಯಿತು. ಇಂದು ಆದು ಕೆಲವೇ ಜನರ ಸ್ತಾಗಿದೆ. ಆದು ಮತ್ತೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಎಟಕುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಕರ್ತವ್ಯ. ನಾಳನ ಜನರೆವನ ವಷಣಾಗಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಲವ ಅಗತ್ಯ. ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಜನಶಾಮಾನ್ಯರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಕೊಂಡೊಯುವುದರಿಂದ ಮಾತ್ರ, ಇದು ಶಾಧ್ಯ. ನಮ್ಮ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ವಿಜ್ಞಾನ ನಿಯಮಗಳು ಅಡಗಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ನಾವು ಅಥವಾಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಈ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೇ ಏಂಸಲಾದ ಒಂದು ಕ್ಷತಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟ ಮೂದಲ ಹೆಚ್ಚಿ ಯೇ ಬಾಲವಿಜ್ಞಾನ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಮೂಲಿಕೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆರನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸಿ ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರರೀತಿಯ ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಕೆಲಕವನ್ನು ಈ ಪತ್ರಿಕೆ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ. ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಮುಂದಿನ ದೊಡ್ಡ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಕಾಲ ಈಗ ಪಕ್ಷವಾಗಿದೆ.

ಇದೇ ತಾನೇ ಜನ್ಮ ತಳಿಯುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಕನಾರ್ಟಿಕ ರಾಜ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರಿಷತ್ತು ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಂಸ್ಥೆ ತನ್ನ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಈದೇರಿಸಬೇಕಾದರೆ ಅದರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಒಂದು ಕೇಂದ್ರಾಧಿಕಾರಿ ನಿರ್ದೇಶಿಸುವುದು ಶಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ, ಅಲ್ಲಿಯ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಕೇಗಳಲ್ಲಿ, ಕೃಷಿಕ್ಕೆಗಾರಿಕಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ, ಜನ ಸಂತ ಉಮ್ಮೆದಿನಿಂದ ರಾಜೀವಿಸಿಕೊಂಡ ಘಟಕಗಳೇ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಜೀವಾಳವಾಗಿರಬೇಕು. ವಿವಿಧ ಘಟಕಗಳು ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಿಂದ ಕೆಲವ ಮಾಡಲು ಹಾಗೂ ಜಲಾಖಲ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದಲ್ಲಿಯೇ ನಿರ್ವಹಿಸಬಹುದಾಗಿರುವ ಕೆಲವು ಒಗೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಾಗಿ ಮಾತ್ರ, ಜಲಾಖಲ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನೂ ರಾಜ್ಯ ಸಮಿತಿಯನ್ನೂ ನಿರ್ಮಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಿಸಿ.

ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೇ ಆಗಲಿ, ವಿಜ್ಞಾನದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ, ಜನರಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಬೆಳಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ, ಕಳಕಳಿ ಇರುವ ಉತ್ತಾಹಿಗಳು ಕನಿಷ್ಠ ಹತ್ತು ಮಂದಿ ಇದ್ದರಾಲುತ್ತಾ; ಅಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಒಂದು ಘಟಕವನ್ನು ಪ್ರಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಬಹುಬೇಗ ಅಂತಹ ನೂರಾರು ಘಟಕಗಳು ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹಂಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದೆಂಬ ಭರವಸೆಗೆ ಆಧಾರವಿದೆ. ಸದಸ್ಯತ್ವದ ನಿಬಂಧನೆಗಳು, ಘಟಕಗಳ ಕಾರ್ಯವಾಗಿ, ಮುಂತಾದ ವಿವರಗಳಾಗಿ ದಯವಿಟ್ಟು ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು :

ಎಂ. ಎ. ಸೇತುರಾವ್
(ಜಂಪಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ)
ಕನಾರ್ಟಿಕ ರಾಜ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು
ತಂತ್ರ ವಿದ್ಯಾಮಂಡಲ
ಭಾರತೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಂದಿರ
ಬೆಂಗಳೂರು-560012

ಸಂಪಾದಕ ಸುಂಡಲೆ :

ಎಂ. ಜಿ. ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮಿಷಾರಾವ್
(ಶ್ರೀಫಾನ ಸಂಪಾದಕರು)
ಶ್ರೀಮತಿ ಹರಿಪ್ರಸಾದ್
ಶ್ರೀ ಡಿ. ಆರ್. ಬಳ್ಳಾರಿಗಿ
ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎ. ಸೇತುರಾವ್

ಬಡ ಪ್ರತಿ : ರೂ. 0-75
ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ : ರೂ. 8/-
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ : ರೂ. 6/-

ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ . . .

- | | |
|-----------------------------|------------|
| △ ಸರ್ ಹಂಸ್ತಿದೇವಿ | 1 |
| △ ನಿನಗೆಷ್ಟು ಗೊತ್ತು ? | 4 |
| △ ಉತ್ತೇಗಳು | 4 |
| △ ವಿಜ್ಞಾನದ ಮುನ್ದೆ | 7 |
| △ ಕೇಳಲಾಗದ ಧ್ವನಿ | 8 |
| △ ನೀನು ಬಲ್ಲೆಯಾ ? | 10 |
| △ ಏಕದಳ ಮತ್ತು ದ್ವಿದಳ ಸಸ್ಯಗಳು | 11 |
| △ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿನೋದ | 13 |
| △ ಉದ್ದುದ ಏಕಮಾನಗಳು | 17 |
| △ ನೀನೇ ಮಾಡಿನೋಡು | 19 |
| △ ವಿಜ್ಞಾನ ಕೌಶಲ | 22 |
| △ ಪ್ರತ್ಯೇ - ಉತ್ತರ | 23 |
| △ ಚಕ್ರಬಂಧ | ರಕ್ಷಾಪುಟ 4 |

ಸರ್‌ ಹಂಪ್ರೇಚೌತಿ

ಎರಡು ಶತಮಾನಗಳಿಗೆ ಮೊದಲು ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಗಣೆ ಕೆಲಸಗಾರರು ಅಳವಾದ ಗಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡಲು ಹೆದರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ, ಪ್ರಾಣಭಯ. ಭೂಗಭ್ರದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡದ್ದಲು ತೋಡಿ ತೆಗೆಯುವಾಗ ಅದರೊಡನೆ ಏಂಥೇನ್ ಅನಿಲ ಹೊರಬೀಳುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಇದು ಗಾಳಿಯೋಡನೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೆರೆತಾಗ ಆ ಏಶ್ರಣಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿ ತಗುಂದರೆ ಅದು ಬಹು ಬೇಗ ಸೋಣಿಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಗಣೆ ಕೆಲಸಗಾರರು ಬೆಳಕಿಗಾಗಿ ಕೃಯಲ್ಲಿ ಹಿಂಡೊಯ್ಯುವ ದೀಪದ ಬೆಂಕಿ ತಾಕಿದೊಡನೆಯೇ ಆ ಅನಿಲ ಏಶ್ರಣ ಸೋಣಿಗೊಂಡು ಕೆಲಸಗಾರರು ಸಾವಿಗಿಂಡಾಗುತ್ತಿದ್ದುದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಗತಿ. ಹಿಂದೆ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಗಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇಂತಹ ಘಟನೆಗಳು ಜರುಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಈ ಅಪಾಯ ದಿಂದ ಅವರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವಂತಹ ರಕ್ಷಕ ದೀಪವೊಂದು ಮುಂದೆ ಅವರಿಗೆ ದೂರಕೆತು. ಈ ಅದ್ಭುತ ದೀಪದ ಸಂಶೋಧನೆ ಹಂಫ್ರೆಡೇವಿ.

ಡೇವಿ ೯೦ಗ್ರೇಂಡ್ ದೇಶದವನು. 1778 ರಲ್ಲಿ ಕಾನ್‌ವಾಲ್‌ ಪ್ರಾಂತದ ಪೇನ್‌ಜಾನ್‌ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ. ಇವನ್ ತಂದೆ ಒಟ್ಟು ಬಡ ಗುಡಿಗಾರ. ಡೇವಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಡತನವಿದ್ದರೂ ಡೇವಿಯ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಬಡತನವಿರಲ್ಲಿ. ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ತತ್ವಜ್ಞಾನಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಆಸಕ್ತಿ ಇತ್ತು. ಅಂತೆಯೇ ಈತ ಉತ್ತಮ ಕವಿ, ತತ್ವಜ್ಞಾನಿ ಹಾಗೂ ವಾಗ್ಯರೂಪಿ. ಎಳೆಹರಯದ ಡೇವಿ ಲಪಲವಿಕೆಯು, ಸ್ನೇಹಪೂರ್ಣ, ಜನಪಿರಿಯ ಬಾಲಕನಾಗಿದ್ದು. ಒಳ್ಳೆಯ ಕಲ್ಲುನಾಶಕ್ತಿ ಇದ್ದಿತು. ಮಾತಿನ ಚಕಮಕಿಯ ಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಪಾತ. ಪದ್ಯಬರ್ಯಾವುದು, ಚಿತ್ರಬಿಡಿಸಿವುದು, ಬಾಣಬಿರುಸುಗಳ ತಯಾರಿ, ಏಂಬು ಹಿಡಿಯುವುದು, ಖನಿಜಗಳ ಸಂಗ್ರಹಣೆ-ಹೀಗೆ ಡೇವಿಯು ಒಲವು ಹಲವು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡಿತ್ತು.

ಡೇವಿಗೆ ರಸಾಯನ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಮಾಡಿದು ವ್ಯಾದಿರೊಬ್ಬಿರ ಸಹಾಯಕನಾಗಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದಾಗ. ಅವರ ಪ್ರಸ್ತುತ ಭಾಜಾರದಲ್ಲಿ ಅವನು ತನ್ನ

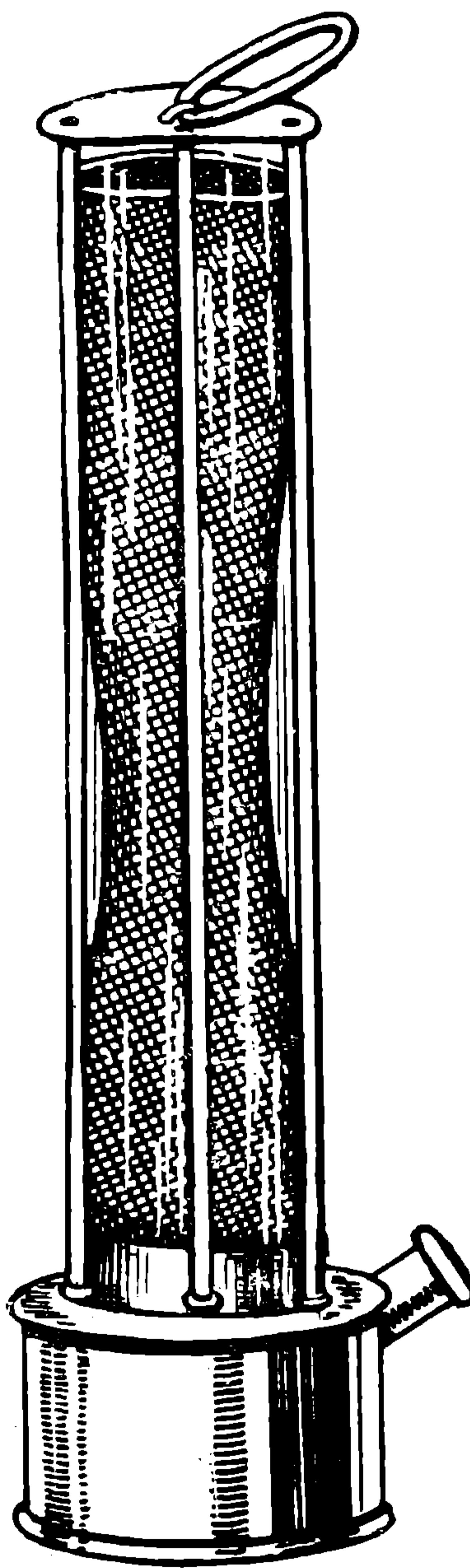
ಬಿಡುವು ಸಮಯವನ್ನೇ ಲುಕ್ಕಿದೆ. ವಿದ್ಯಾಜ್ಞಕ್ಕಿಯ ನೆರವಿ ನಿಂದ ನೀರನ್ನು ವಿಭಜಿಸಬಹುದೆಂಬ ವಿಷಯ ಡೇವಿಗೆ ಅತಿ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯಾಯಿತು. ರಸಾಯನ ವಿಜ್ಞಾನದ ಅಧ್ಯಯನ ಅವನ ಧೇಯವಾಯಿತು. ಚಿಕ್ಕವನಾದರೂ ಅನನುಭವಿಯಾದರೂ ಉಪ್ಪತೆ, ಬೆಳಕು, ವಿದ್ಯಾಜ್ಞಕ್ಕಿಗಳ ಬಗೆಗೆ ಕೆಲವು ಸ್ವತಂತ್ರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದು. ಇವನ ಕೆಲವು ಪ್ರಯೋಗಗಳು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಗಮನ ಸೆಳೆದುವು. ಡೇವಿಯ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅನಿಲಗಳ ಚಿಕಿತ್ಸಾತ್ಮಕ ಉಪಯೋಗಗಳ ಬಗೆಗೆ ಸಂಶೋಧನ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಧಾರ್ಮಸ್ ಬೆಡ್‌ಲ್ಯೂಸರ ಸಂಸ್ಕೃತ್ಯಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಉನ್ನತ ಅಧಿಕಾರ ನೀಡಲಾಯಿತು. ಆಗ ಅವನ ವಯಸ್ಸು ಕೇವಲ ಇಪ್ಪತ್ತು. ಸೈಟ್‌ಲ್ರೂಜನ್‌ ಸಂಯುಕ್ತಗಳ ಬಗೆಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ. ‘ನಗಿಸುವ ಅನಿಲ’ ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಸೈಟ್‌ಲ್ರೂಜ್ ಆಸ್ಕ್ರೆಡ್ ತಯಾರಿಸಿದ. “ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಇದು ನನ್ನನ್ನು ಹುಚ್ಚಿನಂತೆ ನತ್ಯಸಂಪನ್ಮೂಲ ಮಾಡಿತು” ಎಂದು ಇದರ ವಣಿನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ ಡೇವಿ. ನೋವೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಮಾಡಲು ಈ ಅನಿಲವನ್ನು ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಬಹುದು ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದ. ಹೀಗೆ ಯೂರೋಪಿನಲ್ಲಿ ಇವನ ಹೆಸರು ಖ್ರಾತಿಗೆ ಬಂದಿತು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ವಿಜ್ಞಾನಿ ರಮ್‌ಫಾರ್ಡ್ ಇವನನ್ನು ತನ್ನ ರಾಯಲ್‌ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟಿನಲ್ಲಿ ರಸಾಯನ ವಿಜ್ಞಾನದ ಪ್ರಾರ್ಥಾಪಕ ನನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದ. ಅಲ್ಲಿ ಈತನ ಉಪನಾಯಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಜನಪ್ರಿಯವಾದುವು.

ವಿದ್ಯಾತ್ಮನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ, ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿರಸಾಯನ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಡೇವಿಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಇತ್ತು. ಪ್ರಾಯಶಃ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಿಭಜನೆಯು ಏಷಿಧ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ವಿಫೋದಿಸಲು ಉತ್ತಮ ವಿಧಾನವಾಗಬಲ್ಲದು ಎಂಬ ವಿಚಾರವೇ ಡೇವಿಯದು. 250ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಲೋಹಫಲಕಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಟರಿಯೋಂದನ್ನು ರಚಿಸಿ ಡೇವಿಯು ಸಂಯುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿರುವ ಲೋಹಗಳನ್ನು ಬೇರೆಡಿಸಲು ಅದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ. ಅದು ವರೆಗೂ ಯಾರೂ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಲ್ಲಿರುವ ಲೋಹಗಳನ್ನು ಬೇರೆಡಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದರ ಮೇಲೆ ಡೇವಿ

ಪ್ರಯೋಗ ನಡೆಸುತ್ತ ಕೊನೆಗೆ ಯಶಸ್ವಿಯಾದ. ಸೋಡಿಯಮ್ ಹೈಡ್ರಾಕ್ಸಿಪ್ರಿನಿಂದ ಸೋಡಿಯಮ್ ಲೋಹವನ್ನು ಬೇರ್ಪಡಿಸಿದ. ಮುಂದೆ ಪೋಟ್ಯಾಫ್‌ನಿಂದ ಲೋಹಧಾತು ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ಅದನ್ನು ಪೋಟಾಸಿಯಂ ಎಂದು ಕರೆದ. ಅದರಂತೆ ಬೇರಿಯಮ್, ಮೆಗ್ನಿಸಿಯಮ್, ಸ್ಟ್ರೀನ್‌ಷಿಯಮ್ ಕ್ಯಾಲ್ಬಿಯಮ್‌ಗಳನ್ನು ಬೇರ್ಪಡಿಸಿದ. ಹೈಡ್ರೋಕ್ಸಿಲ್‌ಆಫ್‌ ಆಮ್ಲದ ಬಗೆಗೆ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸಿ ಅದರಲ್ಲಾಗುಂಟಿಲ್‌ವೆಂದೂ, ಕ್ಲೋರಿನ್‌ ಇದೆಯಂದೂ ಇದು ಒಂದು ಧಾತು ಎಂದೂ ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟು. ಅಲ್ಲದೆ ಕ್ಲೋರಿನ್‌ನ ಹಾರುಬಣ್ಣಕ್ಕಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಕ್ಲೋರಿನ್‌ ಎಂದು ಹೆಸರಿಸಿದವನೂ ಅವನೇ. ವಜ್ರವು ಶಾಧ್ಯವಾದ ಇಂಗಾಲ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡೆ. ಅಯೋಡಿನ್ ಒಂದು ಧಾತು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟ ಪಡಿಸಿದ.

ಈ ಮಧ್ಯ ರಾಯಲ್ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕೃಷಿಮಂಡಳಿ ಇಚ್ಛೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಕೃಷಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ರಾಸಾಯನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿ ‘ಎಲಿಮೆಂಟ್ಸ್ ಆಫ್ ಅಗ್ರಿಕಲ್ಟ್ರಲ್ ಕೆಮಿಸ್ಟ್’ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿದ. ಇದಕ್ಕೆ ಸರಕಾರ ಅವನಿಗೆ ‘ಸರ್’ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿತು. “ಅನ್ ಸಮ್ ಕೆಮಿಕಲ್ ಏಜನ್‌ಸೀನ್ ಆಫ್ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಷಿಟ್” ಎಂಬ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ನೆಪೋಲಿಯನ್ ಬೋನಾಪಾರ್ಟ್ ಬಹುವಾನ ದೊರೆಯಿತು. ಡೇವಿ ನೆಡೆಸಿದ ಅನೇಕಾನೇಕ ಸಂಶೋಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತ ದೀಪ ಒಂದು ಕಿರಿಯ ಸಂಶೋಧನೆ. ಆದರೂ ಅವನ ಹೆಸರು ಈ ದೀಪದ ಹೆಸರಿನ ಮೂಲಕ ಇಂದಿಗೂ ನಿಂತಿದೆ.

ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ದೀಪದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳು ಹೀಗಿವೆ: ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎಣ್ಣೆಯ ಕೋಶವಿದೆ. ಆದರಿಂದ ಒತ್ತಿಯೋಂದು ಹೊರಚಾಚಿರುವುದು. ಇದರ ಸುತ್ತಲೂ ತಂತಿಯ ಜಾಲರಿಗಳ ಎರಡು ಆವರಣಗಳೂ ಕೊನೆಗೆ ಗಾಜನ ಆವರಣವೂ ಇವೆ ಒಳಗೆ ಉರಿಯುವ ಜ್ವಾಲೆಯ ಉಪ್ಪು ವನ್ನು ತಂತಿಯ ಜಾಲರಿ ಹೀರಿಕೊಂಡು ತಂಪಾದ ಅನಿಲವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೊರಗೆ ಬಿಡುವುದು. ಅಧಿಕ ಉಪ್ಪು ತೆಯು ಜಾಲರಿಯ ಒಳಗೇ ಉಳಿಯುವುದರಿಂದ ಅದು ಹೊರಗಿನ ಅನಿಲಗಳವರೆಗೆ ಪರಸಿಸಿ ಸ್ಟೋಟ ವಾಗುವ ಸಂಭವವೇ ಇಲ್ಲ. ಉಪ್ಪು ವನ್ನು ಹೀರಿ ಹೀರಿ ಜಾಲರಿ ಒಹಳ ಕಾಯ್ದಾಗ ಹೊರಗಿನ ಮಿಥೇನ್ ಅನಿಲ



ಸ್ಟೋಟವಾಗುವ ಸಂಭವ ಉಂಟು. ಆದರೆ ಹಾಗೆ ಜಾಲರಿ ಕಾಯಲು ತುಂಬ ಸಮಯ ಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಗಣಕೆಲಸಗಾರರು ಪಾರಾಗಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಸಮಯ ಇರುವುದು. ದೀಪಕ್ಕೆ ಆವರಿಸಿದ ಜಾಲರಿಯ ಬುಡದಿಂದ ಮಿಥೇನ್ ವಾಯು ದೀಪದೊಳಗೆ ನುಗ್ಗಿತ್ತುದೆ. ಹಾಗೆ ನುಗ್ಗಿದಾಗ ದೀಪದ ಒಳಗಿರುವ ಜ್ವಾಲೆಯಿಂದ ಸ್ಟೋಟ ವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆ ಎಂಬ ಸಂಶಯ ಸುಳಿಯುವುದು ಸಹಜ. ಆದರೆ ಹಾಗಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಒಳಹೊಕ್ಕೆ ಮಿಥೇನ್ ಜಾಲರಿಯ ಒಳಮೈ ಬಳಿ ಉರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ. ಗಣಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಥೇನ್ ಅನಿಲ ಇದೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬುದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲು ಈಗ ಡೇವಿ ಸುರಕ್ಷಿತ ದೀಪ ಒಳಕೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಮಿಥೇನ್ ಮಿಶ್ರಣ ವಾಯು ದೀಪ

ದೊಳಗೆ ನುಗ್ಗಿ ಅದರ ಜ್ಞಾಲೆಯನ್ನು ಮತ್ತೆಮ್ಮೆ ಎತ್ತಿರಿಸುವುದಲ್ಲದೆಯೇ ಜ್ಞಾಲೆಯ ತುದಿಗೆ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣಕೊಡುತ್ತದೆ. ಏಫೇ೯೯ ಏಶ್ಟ್ರಿತ ಗಳಿ ಹೆಚ್ಚಿದಂತೆ ನೀಲಿ ಜ್ಞಾಲೆ ಲಂಬಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಗಣ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಮುನ್ನಿಚ್ಚಿಕೆ ಕೊಡುಬಹುದು. ಅನುಭವೀ ಗಣ ಕೆಲಸ ಗಾರರು ಕೇವಲ 10% ದಮ್ಮೆ ಏಫೇ೯೯ ಇದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಪತ್ತಹಚ್ಚಿಬಲ್ಲರು. ಆಕ್ಷೇಜನ್ ಕೊರತೆ ಇರುವ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಈ ದೀಪ ಮಂಕಾಗಿ ಉರಿಯುವುದು. ಅಲ್ಲದೆ 16% ಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಆಮ್ಲಜನಕ ಇರುವ ಏಫೇ೯೯ ಏಶ್ಟ್ರಿತ ಗಳಿಯ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಈ ದೀಪ ಉರಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಈ ದೀಪವು ಗಣಕಲಸಗಾರರ ಪ್ರಾಣರಕ್ಷಕವಾಗಿದೆ.

'ಡೇವಿಲಾಯಂಪ್' ಇನ್ನೊಂದು ದೀಪ; ವಿದ್ಯುತ್ ಭಾಪವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ರಚಿಸಿದ ದೀಪ. ಕಾರ್ಬನ್ನಿನ ವಿಧಿ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ದಾಹಕವಾದ ಗ್ಯಾಸ್ ಕಾರ್ಬನ್ ಎಂಬುದೊಂದಿದೆ. ಅಂತಹ ಎರಡು ಕಾರ್ಬನ್ ಚೂರುಗಳನ್ನು ತಾನು ತಯಾರಿಸಿದ ಬೃಹತ್ ಬ್ಯಾಟರಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಡೇವಿ ಅವೇರಡನ್ನೂ ತಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ. ಅವು ಕಾರ್ಬನ್ ಕೊಂಡು ಕೆಂಪೇರಿದುವು. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧಾನವಾಗಿ ಪರಸ್ಪರ ಅಂತರವಿರುವಂತೆ ಸಗಿಸಿದ. ಆಗ ಕಣ್ಣ ಕೋರ್ಪೆಸುವ ಬೆಳಕಿನ ಭಾಪ ಮೂಡಿತು. ಮಾನವ ನಿರ್ವಿತ ಬೆಳಕು ಇಮ್ಮೆ ಪ್ರಜ್ಞಲ ವಾಗಿ ಉಂಟಾದುದು ಅದೇ ವೋದಲು. ಇದು ಉಪಯುಕ್ತವಾದರೂ ಆ ಕೂಡಲೇ ಈ ದೀಪ ಬಳಕೆಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಯಂತ್ರಗಳೇ ಇನ್ನೂ ಸುಧಾರಿಸಿರಲಿಲ್ಲ.

ಡೇವಿ ಸದಾ ಕಾರ್ಯನಿರತನಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದು. ಒಮ್ಮೆ ಅತ ಯೂರೋಪಿನ ಹಲವು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ

ಕ್ಕಿಗೊಂಡ. ತನ್ನ ನೆಚ್ಚಿನ ಶಿಪ್ಯೆ ಮೃಕಲ್ ಘ್ಯಾರಡೆ ಎಂಬ ಯುವ ವಿಜ್ಞಾನಿಯನ್ನು ತನ್ನೊಡನೆ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದು. ಸುರಕ್ಷಿತ ದೀಪದ ಸಂಶೋಧನೆಗಾಗಿ ನ್ಯಾಕ್ಯಾಸಲಿನ ಗಳಿಯ ಮಾಲಿಕರು ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಭೋಜನ ಪಾತ್ರ, ತಟ್ಟೆ ಮುಂತಾದುವನ್ನು ತ್ತುಬಂಧನ್ನು ಗೌರವಿಸಿದರು. ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ವಿಕ್ರಯಿಸಿ ಬಂದ ಹಣದಿಂದ ಒಂದು ದತ್ತಿಯನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವಂತೆ ತನ್ನ ಉಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಡೇವಿ ಬರೆದಿಟ್ಟಿದ್ದು. ಲಂಡನ್ ರಾಯಲ್ ಸೊಸೈಟಿಯು ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಈ ದತ್ತಿಯ ಬಡ್ಡಿಯಿಂದ ಬರುವ ಹಣವನ್ನು ರಸಾಯನ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಆತನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಬಹುಮಾನವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿ ಗೌರವಿಸುವರು. ಇದು ಇಂದಿಗೂ ನಡೆದು ಬಂದಿದೆ. ಡೇವಿ ರಾಯಲ್ ಸೊಸೈಟಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷನೂ ಆಗಿದ್ದು. ಅನೇಕ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೊಂದಿಗೆ, ಮೇಧಾವಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೊಂದಿಗೆ ನಿಕಟ ಸಂಪರ್ಕ ಇರಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದು. ಇವನಿಗೊಂದು ಕೆಟ್ಟಿ ಅಭ್ಯಾಸವಿತ್ತು. ಅದು, ಕಂಡಕಂಡ ಅನಿಲಗಳನ್ನು ಮೂಸುವುದು. ಇದು 1811 ರಲ್ಲಿ ಕಾಯಿಲೆ ಬಿದ್ದು. ಮುಂದೆ ನೈಟ್‌ಎಲ್‌ಜನ್ ಡ್ರೆಕ್ಲೋರ್ಪೈಡಿನ ಸೈಫ್‌ಟಿಡಿಂದ ಕಣ್ಣ ಕಳೆದು ಕೊಂಡ. ತನ್ನ 51ನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕಾಲವಾದ.

ರಾಯಲ್ ಇನ್‌ಟಿಟ್ಯೂಟನ್ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಮಸ್ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕುತೂಹಲ ಹುಟ್ಟಿ ಸುವಂತಹ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದವ ಡೇವಿ. ಅದು ಈಗಲೂ ನಡೆದು ಬಂದಿದೆ.

ಹೆಚ್. ಎಸ್. ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕೆ

ನಿನೆಂಬ್ರೆ ಗೊತ್ತು?

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ

- 1) ಬೃಹಸ್ಪತಿ ; ಅದಕ್ಕೆ 12 ಉಪಗ್ರಹಗಳಿವೆ.
- 2) ಲಂಬ್ಧಕ ಆಧವ ಸಿರಿಯಸ್ ; ಮಹಾಶ್ವಾನ ಎಂಬ ತಾರಾಪೂಂಜದಲ್ಲಿದೆ.
- 3) ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚಿ ಸಾಂದ್ರತೆಯ ಗ್ರಹ ಭೂಮಿ (ಫ್. ಸೆಮೀ.ಗೆ 5.52 ಗ್ರಾಮ್). ಅತ್ಯಂತ ಕಡವು ಸಾಂದ್ರತೆಯ ಗ್ರಹ ಶನಿ (ಫ್. ಸೆಮೀ.ಗೆ 0.717 ಗ್ರಾಮ್).
- 4) ಸೂರ್ಯನ ತ್ರಿಜ್ಯ 696,000 ಕಿಮೀ. ಭೂಮಿಯ ಸ್ಥಾಸರಿ ತ್ರಿಜ್ಯ 6371 ಕಿಮೀ.
- 5) 164.5 ಗ್ರಾಮ್.
- 6) ಉತ್ತರಧ್ಯಾವದ ಬಳಿ ನಿಂತು ಸೋಡಿಡಾಗ ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲಿರುವುದು.
- 7) 149,500,500 ಕಿಮೀ.
- 8) ಸೆಕಂಡಿಗೆ 11.2 ಕಿಮೀ.
- 9) ಬೃಹಸ್ಪತಿ ; 9.9 ಗಂಟೆಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ.
- 10) ಸುಮಾರು 1986 ರಲ್ಲಿ.

ನಿಸರ್ಗಿಷ್ಟ್ಯಾ ಸೀರಿಶ್?

ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಖಾಲಿ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಭತ್ತಿ ಮಾಡಿ.

- 1) ಉಷ್ಣ ತೆ ಕಡಮೆಯಾದಂತೆ ವಿದ್ಯುದ್ವಾಹಕಗಳ ವಾಹಕತೆ _____
- 2) ನಮ್ಮ ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಜನ್ಯ _____ ಹಚ್ಚಾಗಿದ್ದರೆ ರಕ್ತನಾಳ ಹಾಗೂ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಅದು ದಾರಿ ಮಾಡಿ ಕೊಡುವುದೆಂದು ಸಂಬಳಾಗಿದೆ.
- 3) ರಾಸಾಯನಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಹುಟ್ಟುವ ವಿದ್ಯುತ್ತನ್ನು ಮೊದಲು ಗಮನಿಸಿದವ _____
- 4) ಭೇದಿ ಉಪ್ಪು ಎಂಬುದು ರಾಸಾಯನಿಕವಾಗಿ _____ ಸಲ್ಟೇಟ್.
- 5) ಈಚೆಗೆ ಸಂಪರ್ಕಸಾಧನಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಮೈಕ್ರೋವೈರ್‌ಗಳ ಅಲೆಯುದ್ದು 100 ಡಿಗ್ರಿ ಗಳವರೆಗೆ ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
- 6) ಪಾಲ್ಟಿಪ್‌ಸ್ ಎಂಬ ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯದ ಸಸ್ತನಿಯ ಪೈಶ್ಯಾಫ್ ವೆಂದರೆ ಅದು _____
- 7) ಭಾರತದ ಮೊತ್ತಮೊದಲ ವಿದ್ಯುತ್ತಜ್ಞನ ಪರ ಮಾಣಿಕ್ಯಾಕ್ಟರ್ ಸಾಧ್ಯಾ ಪಿತಾದಿದ್ದು ಬೊಂಬಾಯಯಲ್ಲಿ _____ ಎಂಬಲ್ಲಿ.
- 8) ಅನಿಲಗಳ ಪೈಕಿ ದ್ರವೀಕರಿಸಲು ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟಕೊಟ್ಟು ಮತ್ತು ಕಟ್ಟಕಡೆಗೆ ದ್ರವೀಕರಿಸಲಾದ ಅನಿಲವೆಂದರೆ _____
- 9) ಸೂರ್ಯನ ಸುತ್ತ ಇರುವ ಗ್ರಹಗಳ ಕ್ಷೇಗಳನ್ನು ಎಣಿಸುತ್ತು ಹೋದರೆ _____ ನೆಯ ಕ್ಷೇಯಾದ ಮೇಲೆ ಬರುವ ಕ್ಷೇಯಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧಗ್ರಹಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.
- 10) ಲಾಗರಿತಮ್‌ಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದವ _____ (ಉತ್ತರಗಳಿಗೆ ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿ)



ಉಲ್ಲೇಖಗಳು

ನವ್ಯಾ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಹರಡಿರುವ ವಾಯುಗೊಳಿವನ್ನು ಹೊರಗಿಂದ ಬಂದ ಯಾವುದೇ ವಸ್ತು ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಯತ್ನಿಂದರೆ ವಾಯುಮಂಡಲ ಸುಮುಳೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಒಲವಾದ ಅಡಚಣೆಯನ್ನೆಡುರಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಭೇದಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಆಕಾಶಕಾಯ ನುಗ್ಗೆ ಬೇಕು. ಇಂತಹ ನುಗ್ಗೆ ತಿಕ್ಕಾಟಗಳ ಘಟಣೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಕಾಯದ ಕಣಗಳು ಕಂಪಿಸಿ ಒಹಬೇಗ ಹೆಚ್ಚಿನ ಉಷ್ಣತೆಗೆ ಕಾದುಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತವೆ. ಆ ತಾಪದಲ್ಲಿ ಪರಮಾಣುಗಳು ಒಡೆದು ಧನ ಅಯಾನ್ ಹಾಗು ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳಾಗಿ ವಿಭజನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ವಿಭಜನೆಗೊಂಡ ಉದ್ದಿಕ್ತ ಅಯಾನ್ ಹಾಗೂ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳು ಪುನಃ ಸಂಯೋಗಹೋಂಡಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತವೆ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಾವೂ ಬೆಳಕೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ.

ರಾತ್ರಿಯವೇಳೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಅಗಾಗ ಏಂಬಿ ಮಾಯವಾಗುವ ಬೆಳಕುಗಳಿಗೆ ಕಾರಣ ಇದೇನೇ. ಹೊರಾತ್ಮಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಾರಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಕಾಯಗಳು ಭೂಮಿಯ ಗುರುತ್ವಾಕರ್ಷಣೆಯಿಂದ ಆಕಷಿತವಾಗಿ ವಾಯುಮಂಡಲಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗೆ ವಾಗ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ನಡೆದು ಬೆಳಕು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಇವೇ ಉಲ್ಲೇಖಗಳು.

ಸೂರ್ಯನ ಪರಿವಾರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ ಆಲ್; ಧೂಮಕೇತುಗಳಿವೆ, ಶುದ್ಧಗ್ರಹಗಳಿವೆ, ಉಲ್ಲೇಖಗಳಿವೆ. ಗ್ರಹ, ಶುದ್ಧಗ್ರಹ, ಧೂಮಕೇತುಗಳಿಗಿರುವಂತೆ ಉಲ್ಲೇಖಗಳೂ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಪಥಗಳಿವೆ. ಆ ಪಥಗಳಲ್ಲಿ ಅವು ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಣಿ ಹಾಕುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳ ದೀಘವೃತ್ತಕಾರದ ಪಥಗಳು ಕೆಲ್ಲ ವೇಳೆ ಏಂಲಿ

ಯಾಂತರ ಮೈಲು ಉದ್ದವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇವು ಸೂರ್ಯ ನನ್ನ ಸುತ್ತುವಾಗ ಒಂದೊಂದು ಸಲ ಭೂಮಿಯ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಭೂಮಿಯಿಂದ ಆಕಣ್ಣಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಕೆಲವೇಮೈ ಭೂಮಿಯೇ ಆ ಪಥವನ್ನು ಹಾದು ಹೋಗುವುದುಂಟು. ಅಂತಹ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಗಳ ಮಳೆಯೇ ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಇದಂತೆ ಆಗುವ ದಿನ ನಿತ್ಯದ ಉಲ್ಲಾಸಪಾತಗಳಿಗೆ ಕಾರಣ, ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾವು ಸುತ್ತಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಬಿಡಿ ಉಲ್ಲಾಸಲ್ಪಗಳು, ಅಂದರೆ ಬಿಡಿ ಉಲ್ಲಾಸಗಳು. ಅಸಂಖ್ಯಾವಾಗಿ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಅಲೆಯುವ ಬಿಡಿ ಉಲ್ಲಾಸಲ್ಪಗಳೇ ದಿನ ನಿತ್ಯದ ಉಲ್ಲಾಸಪಾತಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿವೆ.

ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಕೋಟ್ಯಂತರ ಉಲ್ಲೇಗಳು ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದರೂ ಆವುಗಳಿಂದ ಹಾನಿಯೇನೂ ಸಂಭವಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚೆನವು ಚಿಕ್ಕಕಾಯಗಳಾದುದರಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ತಲುಪುವ ಮೊದಲೇ ಬೂದಿಯಾಗಿಸೋಗುತ್ತವೆ. ಅಪರೂಪಕ್ಕೆ ನೇಲದ ತನಕ ಬರವವು ವಿಶಾಲಸಾಗರದಲ್ಲೋ, ಮರುಭೂಮಿಯಲ್ಲೋ ಕಾಡಿನಲ್ಲೋ ಬಿದ್ದು ಬಿಡುತ್ತವೆ. ಜನನಿಬಿಡ ಪ್ರದೇಶದ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವುದು ಅಪರೂಪ. ಅಕಾಶಾತ್ಮಬಿದ್ದಿತೆಂದರೆ ಭೀಕರ ಅನಾಹುತ. ಏಕೆಂದರೆ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಉಲ್ಲೇಗಳು ಸುತ್ತಿಲೆನ ಹತ್ತಾರು ಮೈಲಿ ವ್ಯಾಸದಲ್ಲಿರುವ ಮರಗಳನ್ನು ಭಸ್ತುಮಾಡಿದ ನಿದರ್ಶನಗಳಿವೆ.

ಉಲ್ಲೇಗಳಲ್ಲಿ .0001 ಮಿಲಿಗಾರ್ವ್‌ನಿಂದ ಹಿಡಿದು ನೂರಾರು ಕೆಲೋಗಾರ್ವ್ ಶೂಕರಿರುವ ಉಲ್ಲೇಗಳಿವೆ. ಚಿಕ್ಕಪ್ಪಟ್ಟ ಉಲ್ಲೇಗಳು ಬರಿಗಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವು ಬೀರುವ ಬೆಳಕು ಮಾತ್ರ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಭೂಮಿಯಿಂದ 100 ಮೈಲು ಮೇಲೆ ಉಲ್ಲೇಗಳು ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತವೆ. ಭೂಮಿಗೆ 30 ಮೈಲು ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬರುವ ವೇಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚೆನವು ಉರಿದು ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಗೋಚರವಾಗುವಂತಹ ಉಲ್ಲಾಸಪಾತ ಕನಿಷ್ಠ ಒಂದು ಕೋಟಿ. ಇವು ಉರಿದು ಭೂಮಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಬೂದಿಯ ಪ್ರಮಾಣ 20 ಟನ್. ಇನ್ನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿದೆ ಬರುವ ಧೂಳಿನ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಉಲ್ಲಾಸಪಾತದ ಪ್ರಮಾಣ ದಿನಪೊಂದಕ್ಕೆ ಸಹಸ್ರರು ಟನ್.

ಮೇ 1980

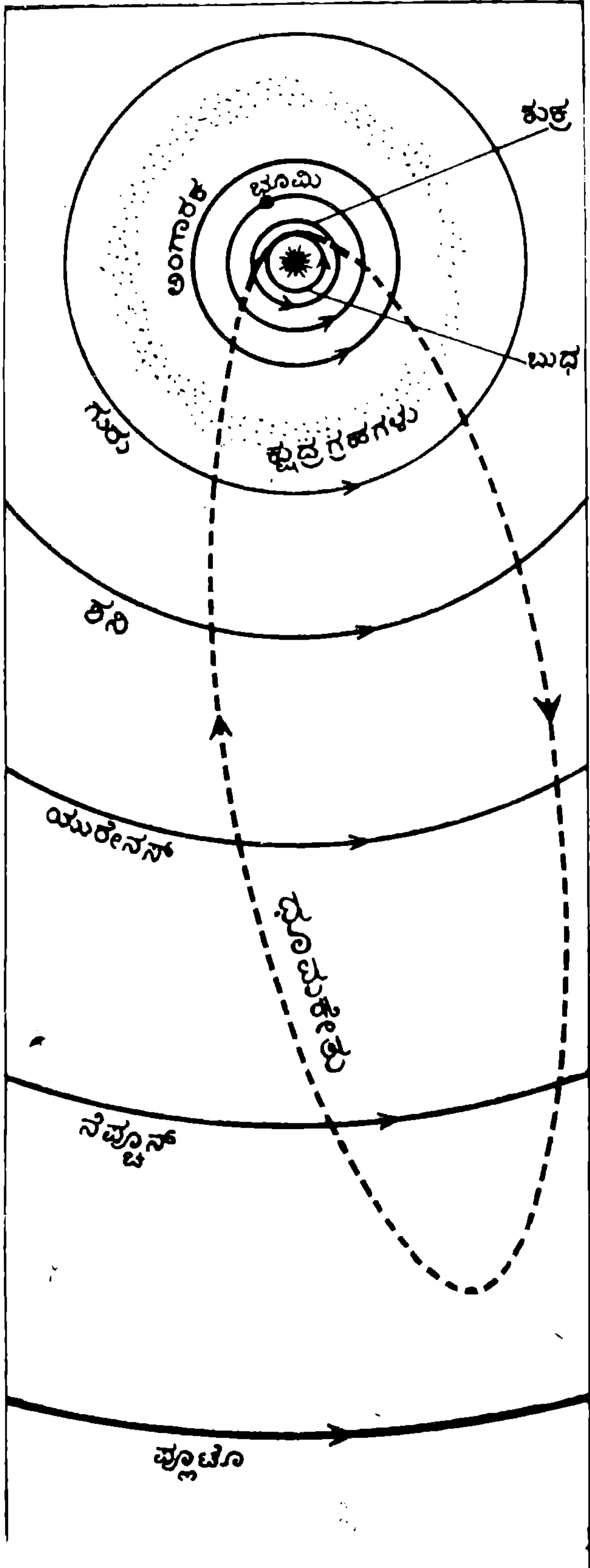
ಹೆಚ್ಚೆನವು ಹಾದಿಯಲ್ಲೇ ಬೂದಿಯಾಗಿ ಹೋದರೂ ಕೆಲವಾರು ದೊಡ್ಡ ಉಲ್ಲೇಗಳ ಅವಶೇಷಗಳು ಭೂಮಿಯನ್ನು ತಲುಪುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲಾಸಿಂಡಗಳಿನ್ನು ತಾತ್ತರೆ. ಭೂಮಿಗೆ ಬಿದ್ದ ಉಲ್ಲೇಗಳೆಲ್ಲದರ ಅವಶೇಷ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಸೇಂಡಿಗೆ ಹತ್ತಾರು ಮೈಲಿ ವೇಗದಿಂದ ಭೂಮಿಗೆ ಧಿಕ್ಕಿಹೆಚೆದೆದಾಗ ತಕ್ಷಣದಲ್ಲೇ ಅವುಗಳ ಬಹುಭಾಗ ಆವಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆಳಿದುಳಿದ ಚೂರುಗಳು ದೂರ ದೂರಕ್ಕೆ ಹಾರಿಹೋಗುತ್ತದೆ. ಇರತಹ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇ ಅಪ್ಪಳಿಸಿದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಕುಳಿಗಳು ಉಲ್ಲಾಸಪಾತದ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ..

ಇವು ಏಕರಿಂದಾದುವು?

ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವಂತಹ ಧಾತುಗಳಾದ ಕಬ್ಬಿಣ, ಅಲ್ಕಾಮಿನಿಯಮ್, ಮೆಗ್ನೋಸಿಯಮ್, ಸಿಲಿಕ, ಕಾಲ್ಸಿಯಮ್, ಸೇಂಡಿಯಮ್, ಕೋಬಾಲ್ಟ್, ರಂಜಕ, ಗಂಧಕ ಇವುಗಳೇ ಉಲ್ಲೇಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವುಟ್ಟಿಗೆ ಕೋಎಮಿಯಮ್, ವೆನೆಡಿಯಮ್, ಆಸೆನಿಕ್, ಚಿನ್, ಪಾಲಾಟಿನಮ್. ಸಹ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಉಲ್ಲೇಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಬನಿನ್ನನ ಅಂಶವಿರುವುದಿಲ್ಲಪಂದು ಬಹಳ ಕಾಲದವರೆಗೆ ತೀಳಿಯಲಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಜೀವ ರಾಸಾಯನಿಕಗಳ ರಚನೆಗೆ ಕಾರಣ ವಾಗುವಂತಹ ಕಾರ್ಬನಿನ್ನನ ಸಂಯುಕ್ತಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಉಲ್ಲೇಗಳು ದೊರೆತು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ಚಕ್ಕಿತ ಗೊಳಿಸಿದುವು.

ಉಲ್ಲೇಗಳ ಸುಕ್ಕಿ ಮತ್ತು ಪಥ

ಸೌರಪೂರ್ಣಹದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿ ಮತ್ತಿತರ ಗ್ರಹಗಳೂ ದನೆ ಧೂಮಕೇತುಗಳೂ, ಸ್ಕ್ವಾರ್ಡ್‌ಗ್ರಹಗಳೂ ಇವೆಯಷ್ಟೆ? ಇವು ಉಲ್ಲೇಗಳಿಗೆ ಜನ್ಮ ಕೊಡಬಿಲ್ಲವು. ತೀರಾ ವಿರಳಕಾಯಗಳಾದ ಧೂಮಕೇತುಗಳು ತಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಯಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಸೂರ್ಯನ ಸಮೀಪ ಬರುತ್ತವೆಯೇ. ಆಗ ಧೂಮಕೇತುವಿನಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಭೌತ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಜರುಗಿ ಧೂಮಕೇತು ತನ್ನ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗ ದ್ರವ್ಯರಾಶಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಕೆಲವೇಮೈ ಇದೇ ಧೂಮ ಕೇತುವೇ ಸಿಡಿದು ಚೂರು ಚೂರಾಗುತ್ತದೆ. ಹೆಚ್ಚೆನ ವಿವರಕ್ಕೆ 1979ರ ನವೆಂಬರ್ ಸಂಚಿಕೆಯ ಧೂಮಕೇತು



ಗಳು'ಲೇಖನ ನೋಡಿ. ಇಂಥಹ ಬೇರೆಟ್ಟಿ ತುಣುಕುಗಳು ಉಲ್ಲೇಖಾಗುವವು. ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವ ಕ್ಷಾದ್ರಗ್ರಹಗಳು ತಮ್ಮಲ್ಲಿನ ನಿರಂತರ ಘರ್ಣಣೆಯಿಂದ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ತೊರುಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇವೂ ಸಹ ಉಲ್ಲೇ

ಗೆಳಾಗಿಬಿಡುತ್ತವೆ. ಈ ಎರಡು ಬಗೆಯವಲ್ಲದೆ ಸೌರ ವೃಂಧಾ ಆಚೆಯಿಂದ ಬರುವ ಉಲ್ಲೇಖಾ ಇರುತ್ತವೆ.

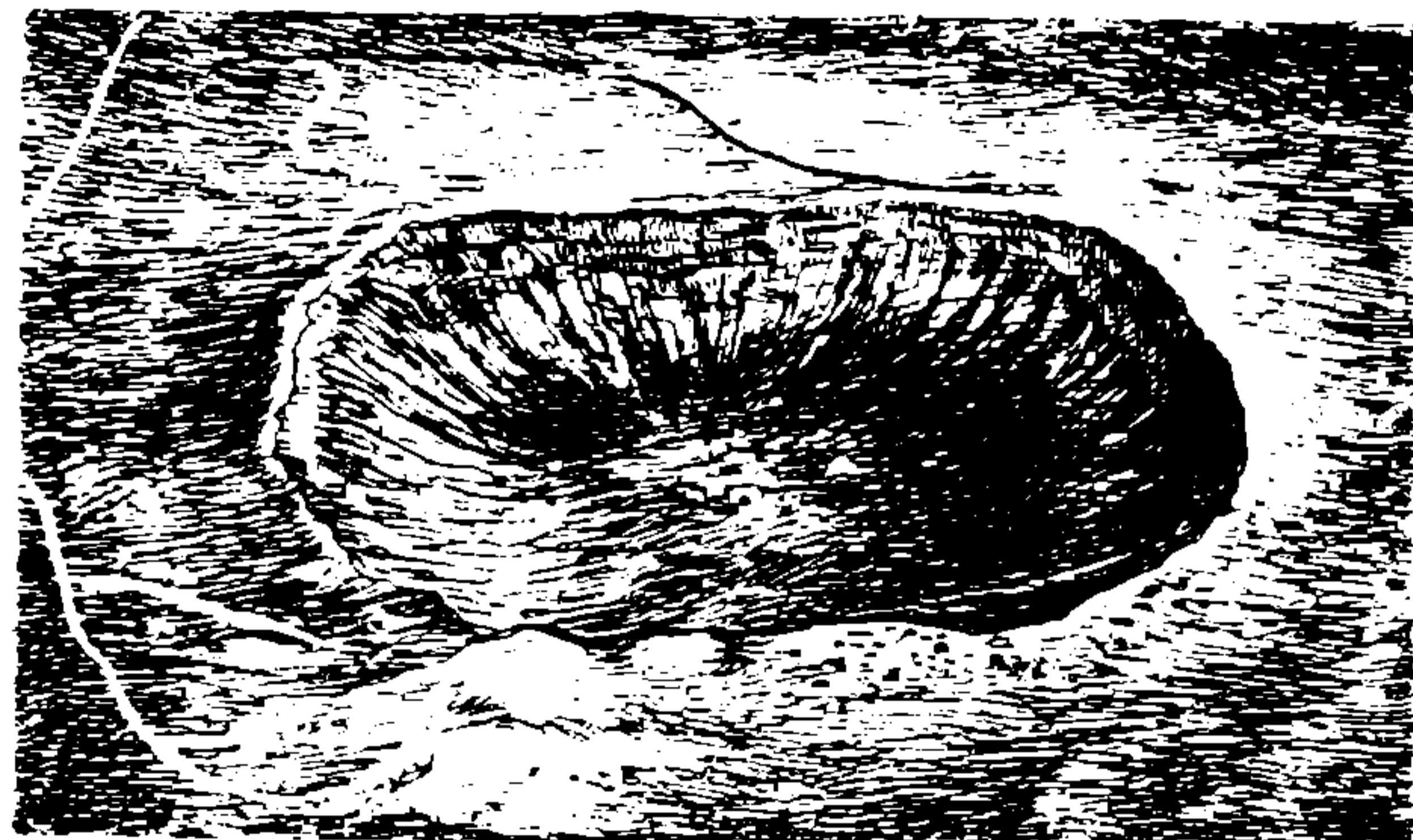
ಧೂಮಕೇತುಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ಕ್ಷಾದ್ರಗ್ರಹಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಉಲ್ಲೇಖಾಗಳು ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಸುತ್ತು ಹಾಕುವ ದೀಪ್ರ ವೃತ್ತಾಕಾರದ ದೇಹದ್ವಾರಾ ಪಥಗಳಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುತ್ತವೆ. ಸೌರವೃಂಧಾ ಆಚೆಯಿಂದ ಬರುವ ಉಲ್ಲೇಖಾಗಳು ದೀಪ್ರ ವೃತ್ತಾಕಾರದ ಪಥಗಳಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅವು ಎಲ್ಲಿಂದಲೋ ಒಂದು ಬಂದು ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಒಂದು ಸಲ ಬಳಸಿ ಪೆರಾಬೊಲ ಆಕಾರದ ಪಥದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಗೋ ಹೋಗಿ ಬಿಡುತ್ತವೆ. ಉಲ್ಲೇಖಾಗಳು ಕೆಲವೇಡೆ ದಟ್ಟವಾಗಿ ಕೆಲವೇಡೆ ವಿರಳವಾಗಿರಬಹುದು. ದಟ್ಟವಾಗಿರುವ ಉಲ್ಲಾಖಾಶಗೆ 'ಉಲ್ಲಾಖ' ಎಂದು ಹೇಳರು. ಉಲ್ಲೇಖಾ ಪಥಗಳು ಗ್ರಹಗಳ ಹಾದಿಯನ್ನು ಭೇದಿಸುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಹಗಳೂ ಉಲ್ಲಾಖಗಳೊಳಗೆ ತೂರಿಹೋಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹೇ ಭೂಮಿಯೂ ಉಲ್ಲಾಖಗಳನ್ನು ಹಾಯಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಹಾಯುವಾಗ ಉಲ್ಲಾಖಗಳು ಭೂಮಿಗೆ ಎದುರಾದರೆ ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚು ಉಲ್ಲಾಖಾತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು 'ಉಲ್ಲಾಖವೃಷ್ಣಿ' ಅಥವಾ 'ಉಲ್ಲಾಖಮಳ' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಭೂಪಥ ಹಾಗೂ ಉಲ್ಲಾಖಗಳು ಸಂಧಿಸಿದಾಗ ಉಲ್ಲಾಖಮಳೆಯಾಗುತ್ತದೆಷ್ಟೇ. ಭೂ ಮಿ ಯಿ ೦ ದ ನೋಡುವ ನೆವುಗೆ ಭೂಪಥ, ಉಲ್ಲಾಖಗಳು ಭೇದಿಸುವ ಬಂದು ಆಕಾಶದ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ನಕ್ಷತ್ರಮಂಡಲದ ಎದುರು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಾಗಳು ಆ ನಕ್ಷತ್ರ ಮಂಡಲದಿಂದ ಒಂದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಉಲ್ಲೇಖಾಗಳು ಯಾವ ನಕ್ಷತ್ರದಿಂದಲೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಕೇವಲ ದೃಷ್ಟಿ ಭೂಮೆ, ಅಷ್ಟೇ. ನಕ್ಷತ್ರರಾಶಿಯಿಂದ ಉಲ್ಲೇಖಾಗಳು ಬರುವಂತೆ ಕಾಣುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಆಯಾ ನಕ್ಷತ್ರರಾಶಿಯ ಹೆಸರಿತ್ತಿದ್ದಾರೇ: 'ಒರ್ಮೆಯನ್', 'ಪರ್ಸಿಯನ್', 'ಅಂಡೋಮಿಡಾ', 'ಲಿರಾ', 'ಲಿಯೋ' ಮುಂತಾಗಿ.

ಉಲ್ಲಾಖ ಸಿಂಡಗಳು ಹಾಗು ಉಲ್ಲಾಖ ಕುಂಡಗಳು

ವಾಯುಪದರದ ಘರ್ಣಣೆಯಲ್ಲಿ ಉರಿದರೂ ಕೂಡಾ ಉಲ್ಲೇಖ ಕೆಲಭಾಗ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಭೂಮಿಗೆ ಅಪ್ಪಣಿಸುತ್ತದೆಂದು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿದೆ. ಇವೇ ಉಲ್ಲಾಖಪಿಂಡಗಳು', ಸೆಕಂಡಿಗೆ ಹತ್ತಾರು ಮೈಲು ವೇಗ

ದಂದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಉಲ್ತುಗಳ ವೇಗಕ್ಕೆ ಭಾರ್ಮಿಯ ಜಲನಾವೇಗವೂ ಸೇರಿ ಉಲ್ತುಗಳ ಒಟ್ಟು ವೇಗ ಹೆಚ್ಚಿಗುತ್ತದೆ. ಉಲ್ತುಗಳ ಈ ವೇಗಕ್ಕೆ 'ಹೈಪ್ಸಾರ್ಫಿನಿಕ್' ವೇಗ ಅಥವಾ 'ಅಧಿ ಶಬ್ದಾ ತೀತವೇಗ' ಎಂದು ಹೇಳರು. ಸೂಪ್ಸಾರ್ಫಿನಿಕ್ ವೇಗ ಎಂದರೆ ಶಬ್ದದ ವೇಗಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನದ್ದು, ಹೈಪ್ಸಾರ್ಫಿನಿಕ್ ವೇಗ ಎಂದರೆ ಸೂಪ್ಸಾರ್ಫಿನಿಕ್ ವೇಗದ ಬಿದರಷ್ಟು ವೇಗ. ಹೈಪ್ಸಾರ್ಫಿನಿಕ್ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಉಲ್ತುಪಿಂಡಗಳು ಭೂಮಿಗೆ ಅಪ್ಪಣಿಸಿದಾಗ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿ ಅಥವಾ ಕುಂಡಗಳೇ ಪಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಿಗೆ ಉಲ್ತುಕುಂಡಗಳಿಂದು ಹೇಳರು. ಉಲ್ತುಗಳ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲೋ 'ಅರಿಜೋನಾಕುಂಡ' ದೊಡ್ಡದು. ಈ ಕುಂಡದ ಅಗಲ 4000 ಅಡಿ ಹಾಗೂ ಅಳ 600 ಅಡಿ. ಇಲ್ಲಿನ



ಕುಂಡದ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಪ್ರಮುಖ ಉಲ್ತುಪಿಂಡ ತೀವ್ರ ಅನ್ವೇಷಣೆಯನಂತರವೂ ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಸುತ್ತು ಮುತ್ತು ಚದರಿಬಿದ್ದ ರುವ ಚಿಕ್ಕಚೂರುಗಳು ದೊರೆತಿವೆ.

ಕೇಶವ ಎಸ್. ವಟ್ಟಿ



ರೀತ್ಯಾನಂದ ಮುನ್ದು

ಇಲಿಗಳು ನಿವಾರಣೆಗೊಂದು ಉಪಾಯ

ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಲ್ಪದಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀಮಿಕೀಟಗಳೂ ಹಕ್ಕಿಗಳೂ ಇಲಿ ಹೆಗ್ಗಣಗಳೂ ಬಹು ಭಾಗ ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಂದುಹಾಕುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆ ಹಲಾಕಾಗುವ ಧಾನ್ಯದಲ್ಲಿ ಗಣನೀಯ ಭಾಗ ಇಲಿಗಳ ಪಾಲಾಗುವುದು ಎಂದು ಅಂದಾಜು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಲಿಗಳನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡಲು ಏಷ ಬೆರೆಸಿದ ಆಹಾರ ವನ್ನು ಇಡುವುದು ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಆ ಏಷ ಬೇರೆಡೆಗೆ ಹರಡಿ ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಮನುಷ್ಯರಿಗೂ ಅಪಾಯ ತಂದೊಡ್ಡವ ಸಂಭವವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲಿಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು ಸುರಕ್ಷಿತ ವಿಧಾನ ಒಂದರ ಆವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ.

ಇದೀಗ ಒಂದು ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರವಾದ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಗ್ಲಿಸರಿನ್ ಮೇಲೆ ಕೊಲ್ಲೀರೀನ್ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ 1-ಕೊಲ್ಲೀರೀ ಪ್ರೌಪೇನ್ ಡಯಾಲ್ ಎಂಬ ಒಂದು ಸಂಯುಕ್ತವನ್ನು ತಯಾರಿಸಬಹುದು. ಈ ರಾಸಾಯನಿಕವನ್ನು ಗಂಡು ಇಲಿಗಳಿಗೆ ಚುಚ್ಚುಮಾಡುಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರೆ, ಅವುಗಳ

ರೇತ್ತಾಣು ನಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಹುಣ್ಣಾಗಿ ಆ ನಾಳಗಳು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬಿಡುತ್ತವೆಯಂತೆ. ಆದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಅವುಗಳ ಸಂತಾನ ಶಕ್ತಿ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಗಂಡು ಇಲಿಗಳ ಸಂತಾನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದರೆ ಮುಂದಿನ ಪೀಠಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಇಲಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಗಣನೀಯವಾಗಿ ಇಳಿದು ಹೋಗುವುದಂತೆ. ಈ ಚಿಕ್ಕತ್ವೆಯಿಂದ ಆ ಇಲಿಗಳ ಮೇಲೆ ಬೇರೆ ಯಾವ ದುಷ್ಪರಿಣಾ ಮಾಡು ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಗುಡು ಇಲಿಗಳಿಗೆ ಈ ರೀತಿ ಚುಚ್ಚುಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬೋನುಗಳ ನೆರವಿನಿಂದಲೋ ಬೇರಾವ ವಿಧಾನದಿಂದಲೋ ಅವುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯಬೇಕಷ್ಟೆ. ಹಾಗೆ ಹಿಡಿದ ಇಲಿಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದರಾಗದೇ, ಈ ಚುಚ್ಚುಮಾಡಿದ ಚಿಕ್ಕತ್ವೆಯ ಅಗತ್ಯವೇನು ಎಂದು ಕೇಳಬಹುದು, ಆ ರೀತಿ ಗಂಡು ಇಲಿಗಳನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಆ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು. ಏಕೆಂದರೆ, ಸಂತಾನ ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಿಕ್ಕ ಗಂಡು ಇಲಿಗಳೇ ಎಲ್ಲ ಹೆಣ್ಣು ಇಲಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುವುದೆಂದು ಅವರು ವಿಚಿತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಬಹುಪಾಲು ಗಂಡು ಇಲಿಗಳಿಗೆ ಸಂತಾನಹರಣ ಚಿಕ್ಕತ್ವೆ ಮಾಡಿದರೆ ಆಗ ಬಹುಪಾಲು ಹೆಣ್ಣು ಇಲಿಗಳು ಸಂತಾನವನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಇಲಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಗಣನೀಯವಾಗಿ ಬಿದ್ದ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

ಕೇಳಲಾಗದ ಧ್ವನಿ ಎಂದು ಕೂಡಲೇ ನಿನಗೆ ಅಜ್ಞರ್ಥ ವೆನಿಸಬಹುದಲ್ಲವೇ?

ಕೇಳಲಾಗದ ಧ್ವನಿ ಎಂದು ಕೂಡಲೇ ನಿನಗೆ ಅಜ್ಞರ್ಥ ವೆನಿಸಬಹುದಲ್ಲವೇ? ಯಾಕೆಂದರೆ ಕೇಳಿಸುವುದೇ ಧ್ವನಿಯ ಮುಖ್ಯ ಗುಣ ಎಂಬುದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಭಾವನೆ. ಆದರೆ ವಾಸ್ತವಿಕವಾಗಿ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಕೇಳಿಸಲಾಗದ ಧ್ವನಿಯೂ ಇದೆ. ಅದನ್ನು ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿ ಯೆಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮುಂಚೆ ಧ್ವನಿ ಹೇಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯುವ.

ಒಂದು ಗಂಟೆಯನ್ನು ಬಾರಿಸು. ಕೂಡಲೇ ನಿನ್ನ ಕೈಬೆರಳಿನಿಂದ ಅದನ್ನು ಮುಟ್ಟು. ಆಗ ಗಂಟೆ ಕಂಪಿಸು ತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಕಂಪಿಸುವುದು ಎಂದರೆ ಚೇಗಬೇಗನೇ ಆದುರಾಡುವುದು. ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಆದುರುವಿಕೆಗೆ ಶಬ್ದ ಕಂಪನ ಇಲ್ಲವೇ ಧ್ವನಿ ಕಂಪನ ಎಂದು ಹೇಸರು. ಈ ಕಂಪನ ಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಬೇಗಬೇಗ ಆಗುವುದರಿಂದ ಸೆಕಂಡಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಸ೦ ಕಂಪಿಸುವುದೆಂಬುದನ್ನು ಸಹಜವಾಗಿ ಎಣೆ ಸಲು ನಮಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಕಂಪನಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಅಲೆಗಳು ಹವೆಯಲ್ಲಿ ಗೋಲಾಕಾರವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿತ್ತು ನಮ್ಮ ಕೆವಿಯನ್ನು ತಲುಪುವುವು. ಆಗ ನಮಗೆ

ಅಂತಹ ಧ್ವನಿ ನಮಗೆ ಕೇಳಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಅವನಮ್ಮ ಕೆವಿಯ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಪರಿಣಾಮವನ್ನೂ ಉಂಟುಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಕೇಳಲಾಗದ ಧ್ವನಿಗೆ ನಾವು ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿ ಎನ್ನು ತ್ತೇವೆ.

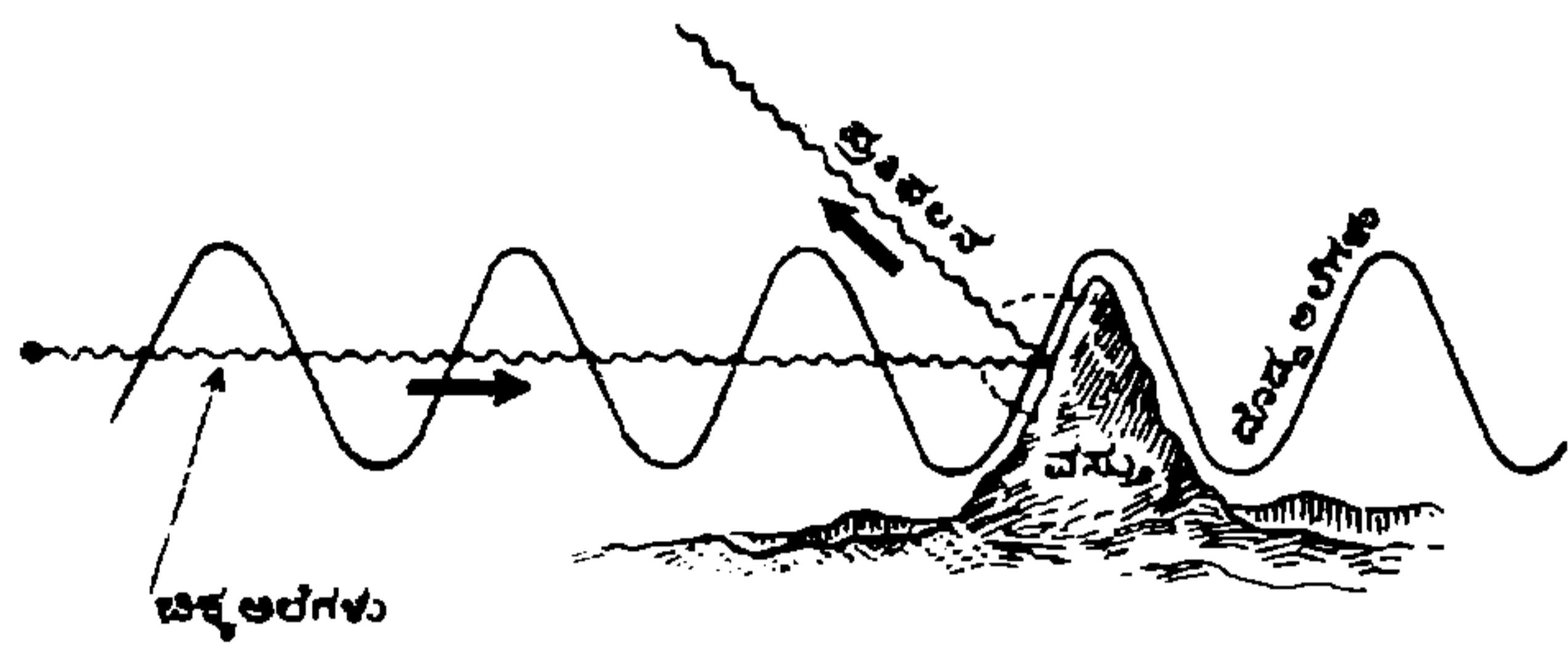
ಈ ಧ್ವನಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಶೋಧನೆಯನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಈ ಶತಮಾನದ ಆರಂಭದ ಸುಮಾರಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರೆನ್ನಬಹುದು. ಆದರೆ ಆದಕ್ಕೂ ಹಿಂದೆ ಕಳ್ಳರೂ ಬೇಟೆಗಾರರೂ, ಈ ಧ್ವನಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಖಚಿತ ಜ್ಞಾನವಿರದಿದ್ದರೂ, ಅವರ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಅರಿತಿದ್ದ ರಂತೆ. ಗಿಡಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಅವರು ತಮ್ಮ ನಾಯಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಎಶಿಷ್ಟು ಬಗೆಯ “ಸೀಟಿ” ಬಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾಯಿಗಳಿಗೆ ಈ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿಸುತ್ತೆತ್ತು, ಅಲ್ಲಿಯೇ ಹತ್ತಿರವಿದ್ದ ಕಾವಲುಗಾರನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಸೀಟಿ ಬಾರಿಸುವವನಿಗೂ ಅದು ಕೇಳಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ನಾಯಿಗಳಿಗೆ ಕೇಳಿಸುವ ಕಂಪನಗಳ ಮಿತಿಯು ಮಾನವನಿಗೆ ಕೇಳಿಸುವ ಕಂಪನಗಳ ಮಿತಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗಿರುವುದೇ ಹೀಗಾಗಲು ಕಾರಣ. ಇದೇರೇತಿ ಬೆಕ್ಕು, ಕೆಲವು ಪಕ್ಕಿಗಳು, ಬಾವಲಿಗಳು ಮುಂತಾದವರ್ಕೆ ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಸ್ಪೃಟಿಕ ರೂಪದ (crystalline) ಬೆಣಚೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆ ಸ್ಪೃಟಿಕವನ್ನು ತೆಳ್ಳನೇ ಹಾಳಿಯ ಹಾಗೆ ಕತ್ತಲಿಸಿ, ಆದರ ಎರಡೂ ಪಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ಪರ್ಯಾಯ ವಿದ್ಯುತ್ ಪ್ರವಾಹಕ್ಕೆ ಗುರಿಪಡಿಸಿದರೆ ಅದು ತೀವ್ರಗತಿಯಿಂದ ಕಂಪಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿ ಸೆಕೆಂಡಿಗೆ—10 ಲಕ್ಷಗಳವರೆಗಿನ ಕಂಪನಗಳನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಯಂತ್ರಕ್ಕೆ “ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ” ಎಂದೂ ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವ ಯಂತ್ರಕ್ಕೆ “ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿಗಾರಹಕ” ಎಂದೂ ಹೇಸರು.

ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿ ಕೂಡ ತರಂಗಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿಯೇ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಧ್ವನಿಯ ತರಂಗಗಳಿಂತ ಇವು ತೀರ ಒಕ್ಕಷ್ಟವು. ಅಂದರೆ ಆವೃಗಳ ಅಲೆಯಾದ್ದ ಬಹು ಕಡವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವು ಪ್ರತಿ

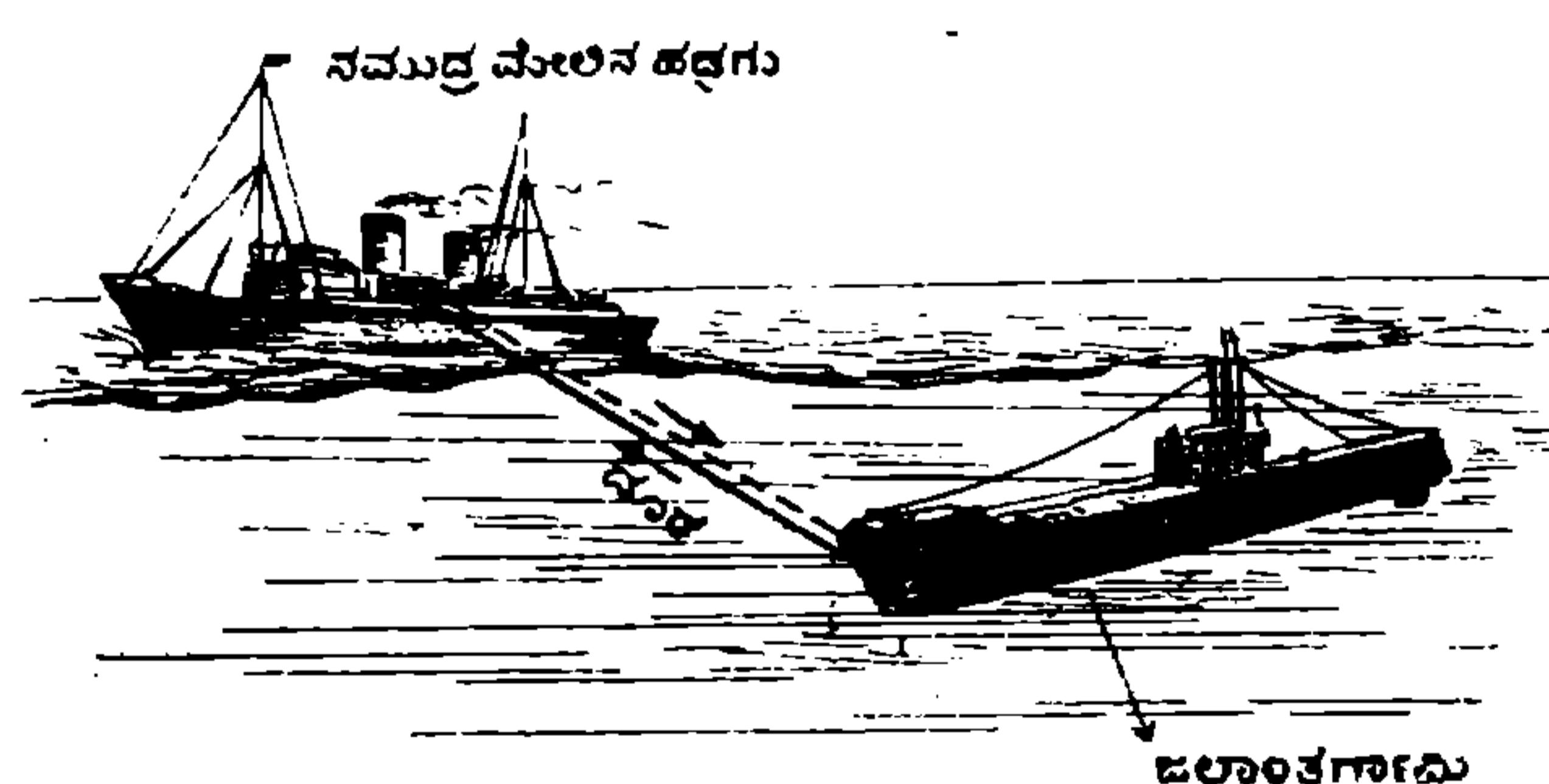
ಧ್ವನಿಯ ಅನುಭವ ಉಂಟಾಗುವುದು. ಹೀಗೆ ಯಾವ ದಾದರೋದು ವಸ್ತು ವೇಗವಾಗಿ ಕಂಪಿಸುವುದರಿಂದ ಧ್ವನಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಧ್ವನಿ ಕಂಪನಗಳು ಪ್ರತಿ ಸೆಕೆಂಡಿಗೆ 30 ಕ್ಷಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹಾಗು 20,000 ಕ್ಷಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದಾಗ ನಮ್ಮ ಕೆವಿಗೆ ಆ ಧ್ವನಿಯು ಕೇಳಿಸುವುದು. ಹಾಗಾದರೆ ಈ ಧ್ವನಿ ಕಂಪನಗಳು ಪ್ರತಿ ಸೆಕೆಂಡಿಗೆ 20,000 ಕ್ಷಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇದ್ದರೆ?

ಫಲನಗೊಳ್ಳುವ ಸಂಭವ ಅಥವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ತರಂಗ ಗಳು ದೂಡ್ಯುವಿದ್ದರೆ ಅವು ತವ ಗೆದುರಾಗುವ ತಡೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತವೆ. ಚಿಕ್ಕ ತರಂಗಗಳು ಪ್ರತಿಫಲಿಸಲೇಬೇಕು.



ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿತರಂಗಗಳು ಅತ್ಯಧಿಕ ಕಂಪನಿಗಳಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವವುದರಿಂದ ಅವು ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಅವು ಅಷ್ಟೇ ಕಂಪನಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡಬಲ್ಲವು. ಈ ಎರಡು ಗುಣಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಜೀವನದ ವಿವಿಧ ರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣಾತೀತಧ್ವನಿಯ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ.

ಮೊದಲನೇ ಮಹಾಯುದ್ಧದ ಕಾಲದಿಂದಲೇ ಈ ಧ್ವನಿಯ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಉಪಯೋಗ ಆರಂಭವಾಯಿತ್ತನ್ನಾಬಹುದು. ಶತ್ರುಗಳ ಜಲಾಂತರಾರ್ಮಿಗಳನ್ನು (submarines) ಪತ್ತೆಹಚ್ಚುವುದು, ದಟ್ಟ ಮುಂಜೆ

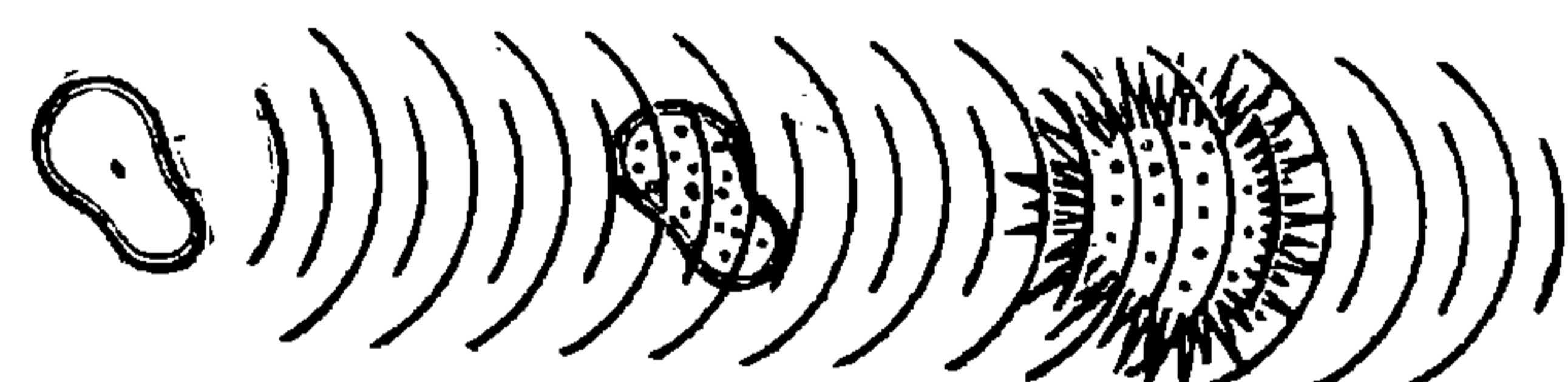


ನಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಪ್ರವಾಹ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಾವುದು, ನದಿ ಹಾಗೂ ಸಮುದ್ರಗಳ ಅಳವನ್ನು ಅಳೆಯುವುದು, ಮುಳ್ಳಿಗಿ ಹೋದ ಹಡಗಿಗಳ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚುವುದು ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಕೆಲಕಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬಳಸುವರು.

ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ, ಅವು ಪ್ರತಿಫಲನಗೊಂಡು ಹಿಂದಿರುಗುವಾಗ ಅವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ,

ಅಷ್ಟಕ್ಕೂ ಹಿಡಿಸುವ ಕಾಲವನ್ನು ಅಳೆಯುವ ವೂಲಕ ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮೀನುಗಾರಿಕೆಯಲ್ಲಾ ಇದರ ಉಪಯೋಗ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಮೀನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳ ಪರಿಶೋಧನೆ ಈ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಸಾಧ್ಯ.

ಶ್ರವಣಾತೀತ ಡಿಲ್‌ ಯಂತ್ರದಿಂದ ಯಾವುದೇ ತರಹದ ನೋವಿಲ್‌ದೇ ಕೆಟ್ಟ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುಬಹುದಾಗಿದೆ. ರಸಾಯನ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಧ್ವನಿಯು ಉಪಯೋಗ ಪಡೆದು ಅನೇಕ ರಾಸಾಯನಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಧ್ವನಿಯು ಉಪಯೋಗ ವನ್ನು ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ಛಿಷಧಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಾ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕಾರಬಾನೆಗಳ ಹೊಗೆಯಿಂದ ನಗರದ ಹವೆಯು ಕಲುಷಿತವಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿರುವ ವಿಷಯ. ಹೊಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಬಿನ್‌ನಿಂದ ಹಾಗೂ ಇತರ ವಸ್ತುಗಳ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕಣಗಳು ತುಂಬಿರುತ್ತವೆ. ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕಣಗಳು ಒಂದ ಕೊಂಡು ಅಂಟಿಕೊಂಡು ಭಾರವಾಗಿ ಕೆಳಗೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ನಗರದ ಹವೆಯ ಶುದ್ಧಿಕರಣದಲ್ಲಿ ಈ ಧ್ವನಿಯು ಉಪಯೋಗ ಪಡೆಯುಬಹುದಾಗಿದೆ. ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿಯು ಸೆರಬಿನಿಂದ ರೋಗಕಾರಕ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜೀವಿಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ ವಾಗುವುದೆಂಬುದನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದೆ.



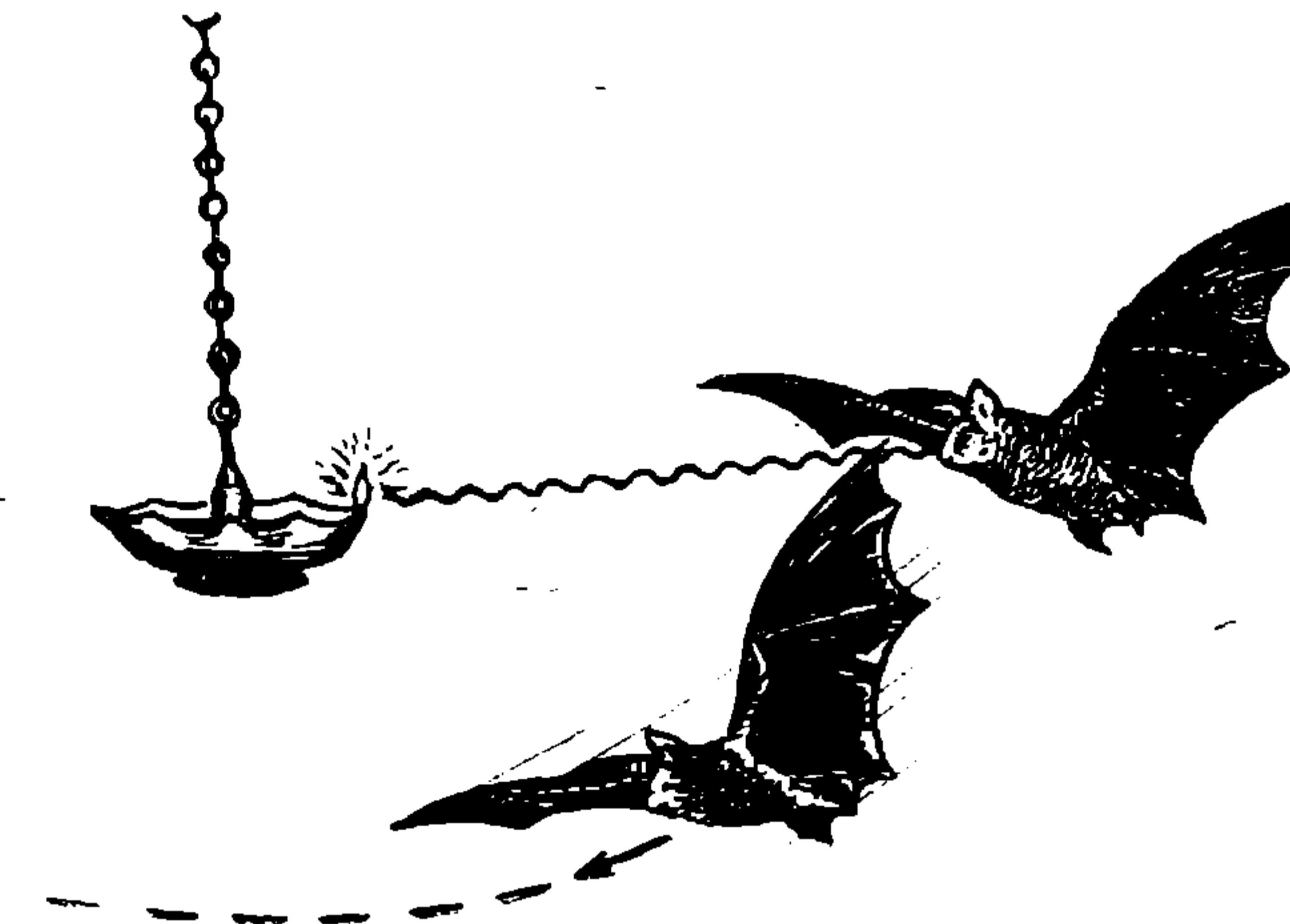
ಇನ್ನು ಯಂತ್ರಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಲೋಹಗಳ ಅಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ “ಗಳನ್ನು ಈ ಧ್ವನಿಯ ಉಪಯೋಗದಿಂದ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅದೇ೦ತಿ ಅಣೆಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಿಮೆಂಟಿದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಒಳಗಿನ ಬಿರುಕುಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಬಹುದು. ಎಕ್ಸ್‌ರೇ ಅಂದರೆ ಕ್ವಿ-ಕರಣದಿಂದ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿಲಾಗದ ದೇಹದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ-ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಏದುಳಿನಲ್ಲಿ-ಉಂಟಾದ ಬಾವ ಹಾಗು ಗಡ್ಡೆಗಳನ್ನು ಇದರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ಕರುಡನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬಾದು ಕೃಕೋಲಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ತಾಪ

ದಿಸುವ ಸಾಧನವಿರುತ್ತದೆ, ಆತನು ನಡೆಯುವಾಗ ಕೈ ಕೋಲನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಏನಾದರೂ ಇಡೆಯು ಆಗಿನಿಗೆ ರಾದರೆ ಕೋಲಿನಿಂದ ಹೊರಟು ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿಯು ತಡೆಯಿಂದ ಪ್ರತಿಫಲಿಸಿ ಮರಳಿ ಕೋಲಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಕೋಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹಕವು ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಕೇಳಸುವ ಧ್ವನಿಯನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ಕುರುಡನಿಗೆ ಸೂಚನೆ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಆಗ ಆತನು ಬೇರೆ



ಮಾರ್ಗ ಹಿಡಿಯಲು ಅನುಕೂಲವಾಗಿತ್ತದೆ ಕುರುಡ ನಾದವನು ಇಲ್ಲವೇ ಕಣ್ಣ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡವನು ಈ ಧ್ವನಿಯು ಸಹಾಯಪಡೆದೆ. ಯಾರದೇ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೇ ನಡೆದು ಕೊಂಡುಹೋಗಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಬಾವಲಿಗೆ ನಿಸರ್ಗವು ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಉತ್ತಾದಿಸಬಲ್ಲ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಸಬಲ್ಲ ಸಾಮಾಜಿಕವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಅದರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಆದು ತನಗೆದುರಾಗುವ ಅಪಾಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಲ್ಲದು.



ಬಾವಲಿಗಳು ತಮ್ಮ ಹಾರಾಟದಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸುವ ಎಂಬ್ರೆ ಇದೇನೇ.

ಹೀಗಾಗೆ “ಶ್ರವಣಾತೀತ ಧ್ವನಿ”ಯ ಉಪಯೋಗ ಅಪಾರ. ಇನ್ನೂ ಆನೇಕ ಉಪಯೋಗಗಳು ಪ್ರಯೋಗಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಧ್ವನಿಯು ವಿಜ್ಞಾನ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಕೂರಂತಿಯನ್ನೇ ಸಾಧಿಸಬಿಟ್ಟಿದೆ.

ಖಂಭಾಪಚಂದ್ರ, ಚೆಂಡೀರಿ



ನೀನು ಬಳ್ಳಿಯಾ ?

ಬೀಸಣಿಕೆಯಿಂದ ಬೀಸಿಕೊಂಡಾಗ

ಬೇಸಗೆಯ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಸಿ ಹವೆಯಿಂದಾಗಿ ಕಸಿ ವಿಸಿಯಾದಾಗ ಬೀಸಣಿಕೆಯಿಂದ ಬೀಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ವಾಡಿಕೆ, ಆಗ ಮೈಗೆ ತಂಪು ಎನಿಸಿ ಕಸಿವಿಸಿ ದೂರ ವಾಗುವುದು. ಇದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಅನುಭವಕ್ಕೂ ಒಂದು ವಿಷಯ. ಹಾಗಾದರೆ ಬೀಸಣಿಕೆಯಿಂದ ಬೀಸಿಕೊಂಡಾಗ ತಂಪು ಎನಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಅದಕ್ಕೆ ಎರಡು ಕಾರಣಗಳಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯ ದಾಗಿ, ನಮ್ಮೆ ಮೈಯ ಉಪ್ಪು ತೆಯಿಂದಾಗಿ, ಅದಕ್ಕೆ ತಾಕಿ

ಕೊಂಡಿರುವ ಹವೆ ಕಾಯುತ್ತದೆ. ಮೈಸುತ್ತು ಇಂಥ ಕಾಯ್ದ ಹವೆಯ ಒಂದು ಸ್ತುರ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮೈಸಿಂದ ಉಪ್ಪು ಹೊರಗೆ ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನಿಂದ ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೆ ಉಪ್ಪು ಹರಿದುಹೋಗಬೇಕಾದರೆ ಎರಡನೆಯ ವಸ್ತುವಿನ ಉಪ್ಪುತ್ತಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಇರಬೇಕು. ಆದು ಎಪ್ಪು ಕಡಮೆಯಾದರೆ, ಉಪ್ಪು ಹರಿದುಹೋಗುವುದು ಅಪ್ಪು ಸುಗಮವಾಗುತ್ತದೆ. ಹವೆ ಸ್ತುಬ್ಧವಾಗಿದ್ದಾಗ ಮೈಸುತ್ತು ಇರುವ ಕಾಯ್ದ ಹವೆಯ ಸ್ತುರವು ಅತ್ಯಂತ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮೈಯಿಂದ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತದೆ; ದೂರಿರುವ ತಂಪು ಹವೆ ಅತ್ಯಂತ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮೈಯೆಡೆಗೆ ಹರಿಮಂಬರುತ್ತದೆ. ಆದುದ

ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ

ಬೀಸಿ ಹವೆಯ ೧೦ ದು ಸ್ತುರ ಮೈ ಸುತ್ತಾ ರೂಪುಗೊಂಡ ತರುವಾಯ ಮೈಸಿಂದ ಉಷ್ಣ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬೀಸಣಿಕೆಯಿಂದ ಬೀಸಿಕೊಂಡಾಗ ಮೈಸುತ್ತು ಇರುವ ಕಾರ್ಯ ಹವೆಯ ಸ್ತುರವು ಬೇಗ ಬೇಗನೆ ದೂರ ಸರಿಸಲ್ಪಿಡುವುದರಿಂದ ಬೇಗ ತಂಪು ಹವೆ ಮೈಗೆ ಬಡಿಯುತ್ತದೆ. ಆಗ ಆ ತಂಪು ಹವೆಗೆ ಮೈಯಿಂದ ಉಷ್ಣ ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತದೆ; ಮೈಗೆ ತಂಪೆಸುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಗಾಳಿ ಬೀಸದೆ ಸ್ತುಭ್ರವಾಗಿರುವಾಗ ನಾವು ಬೀಸಣಿಕೆಯಿಂದ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಗಾಳಿ ಬೀಸಿಕೊಂಡಾಗ ಮೈ ತಂಪು ಎನ್ನಿಸಲು ಇನ್ನೂ ಮುಖ್ಯವಾದ ಒಂದು ಕಾರಣವುಂಟು. ಬೇಸಿಗೆಯ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರಗಿನ ಹವೆಯ ಉಷ್ಣ ತೆಯೇ ಮೈಯ ಉಷ್ಣ ತೆಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗಿರುವುದುಂಟು. ನಮ್ಮ ಮೈಯ ಉಷ್ಣ ತೆ 37°C . ಕೆಲವು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಸಿಗೆಯ ಉಷ್ಣ ತೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿಗಿರುವುದು ಗೊತ್ತೇಇದೆ. ಆಗ ಮೈಗೆ ತಾಕಿಕೊಂಡಿರುವ ಹವೆಯು ಸ್ತುರವನ್ನು ದೂರ ತಳ್ಳಿ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಹವೆ ಮೈಯ ಬಳಿಗೆ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೆತಾನೇ ಏನು ಉಪಯೋಗ? ಆದರೂ

ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿಕೊಂಡಾಗ ಮೈಗೆ ತಂಪು ಎನ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಅದು ಈ ಎರಡನೆಯ ಕಾರಣದಿಂದ. ನಮ್ಮ ಚರ್ಮದಲ್ಲಿರುವ ಬೆವರು ಗ್ರಂಥಿಗಳು ಸದಾಕಾಲ ನೀರನ್ನು ಹೊರಹಾಕುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಹವೆ ಬೀಸಿ ಇರಲಿ, ತಂಪಿರಲಿ, ಈ ಕಾರ್ಯ ಸತತವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿದಿರುತ್ತದೆ. ಆ ನೀರು ಬೇಗ ಬೇಗ ಆವಿಯಾಗದ ಹೋದಾಗಲೇ ನಮ್ಮ ಮೈ ಮೇಲೆ ಬೆವರು ಸುರಿಯುವುದು. ಹೊರಗಿನ ಹವೆಯ ತೇವಾಂಶ ಬಹಳವಿದ್ದಾಗ ಬೆವರು ಆವಿಯಾಗಿ ಹೋಗಿಸುವುದು ಬಹು ನಿಧಾನ. ಅದು ನಮಗೆ ಕಸಿವಿಸಿ ಯುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಗಾಳಿ ಬೀಳಿದಾಗ ಅಥವ ನಾವು ಬೀಸಣಿಕೆಯಿಂದ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿಕೊಂಡಾಗ ಬೆವರು ಆವಿಯಾಗಿ ಕ್ರಿಯೆ ಜೋರಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ನೀರು ಆವಿಯಾಗಿ ಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ಉಷ್ಣ ಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಅದನ್ನೇ ತಾನೆ ನಾವು ಗುಪ್ತೋಷ್ಣ ಎನ್ನಿಸುವುದು. ಆ ಉಷ್ಣ ವನ್ನು ಶರೀರವೇ ಪೂರ್ವಸುವುದರಿಂದ ಗಾಳಿ ಜೋರಾಗಿ ಬೀಸಿದಂತೆಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚಿಹೆಚ್ಚಿ ತಂಪೆಸುತ್ತದೆ.

ಎನ್. ಬಿ. ಕಾಮಿಂಡಕ

ಘರದಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ದ್ವಿದಳ ಸಸ್ಯಗಳು

ಸಸ್ಯಪ್ರಚಂಚದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದಪ್ಪು ಸಣ್ಣ ಸಸ್ಯಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ನೂರಾರು ಅಡಿಗಳ ಎತ್ತರ ಬೆಳೆಯುವ ಮತ್ತು ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷ ಬಾಳುವ ಹೆಮ್ಮೆರ ಗಳವರೆಗೆ ಸುಮಾರು ಮೂರು ಲಕ್ಷ ಇವತ್ತುಸಾವಿರ ಜೀವಿ ಜಾತಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೂ ಬಿಡುವ ಸಸ್ಯಗಳದೇ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಗುಂಪು. ದಿನ ನಿತ್ಯ ನಾವು ಕಾಣುವ ಗಿಡ, ಮರ, ಬ್ರಹ್ಮ, ಪೊದೆ ಮುಂತಾದ ಹೂವುಹೂತ್ತು ಸಸ್ಯಗಳು ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾಗಿವೆ. ಹೂ ಬಿಡುವ ಈ ಗಿಡಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಉಳಿದ ಗುಂಟಿನ ಸಸ್ಯಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು. ಒಟ್ಟು ಸುಮಾರು ಮೂರೂವರೆ ಲಕ್ಷ ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಎರಡೂವರೆ ಲಕ್ಷ ಜಾತಿಗಳು ಹೂ ಬಿಡುವ ಗಿಡಗಳ ಗುಂಟಿಗೆ ಸೇರಿವೆ. ಗಿಡದ ಫಲದಲ್ಲಿ ಬೀಜವಿರುವುದು ಈ ಸಸ್ಯಗಳ ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣ. ಫಲ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬೆಳಿದಾಗ ಅದು

ಹುರುಳಿ. ಒಟ್ಟಾಣಿಗಳಂತೆ ಒಣಿದ ಕಾಯಿಯಾಗಿರುವುದು. ಇಲ್ಲವೇ ಟೊಮೇಟೊ, ಕರಬೂಜಗಳಂತೆ ಮೆದುವಾಗಿ ರಸಭರಿತವಾಗಿರುವ ಹಣ್ಣುಗಿರಿಸುವುದು. ಹೀಗೆ ಸಂತಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಹೂವೇ ಅಥಾರವಾಗಿರುವ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಸಂತಾನವೆನ್ನು ಬಹುದಾದ ಬೀಜವನ್ನು ಫಲದಂತಹ ಒಂದು ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವ ಹೂಗಿಡಗಳ ಗುಂಪನ್ನು ಏಂಜೆಲ್‌ ಸ್ಟ್ರೋ (angiosperm) ಅಥವ ಆವೃತಬೀಜಗಳಿಂದು ಕರಿಯುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ಆಹಾರವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಮತ್ತು ನಮಗೆ ಲಾಭ ತರುವ ಬೆಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುಪಾಲು ಈ ಗುಂಟಿಗೆ ಸೇರಿದವು.

ಆವೃತ ಬೀಜಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಎರಡು ಗುಂಪುಗಳಿವೆ. ಏಕದಳ ಹಾಗೂ ದ್ವಿದಳ ಸಸ್ಯಗಳು.

ಈ ಹೆಸರುಗಳು ಸಸ್ಯಗಳ ಬೀಜಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿವೆ. ಏಕದಳ ಸಸ್ಯ ಬೀಜದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಬೀಜದಳವಿರುತ್ತದೆ. ಉದಾ.: ಅಕ್ಕೆ, ಗೋಧಿ, ರಾಗಿ, ಜೋಳ ಇತ್ಯಾದಿ. ದ್ವಿದಳ ಸಸ್ಯಬೀಜಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬೀಜದಳಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅತಿ ಪರಿಚಿತ ಉದಾಹರಣೆ: ಬೇಳೆ ಕಾಳಿಗಳಾದ ಉದ್ದು, ತೊಗರಿ, ಬಟ್ಟಾಣ, ಅಲಸಂದೆ, ಹೆಸರು ಇತ್ಯಾದಿ. ಈ ಎರಡರಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಮೊದಲು ಎರಡಕೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿರುವ ಕೆಲವು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನೋಡೋಣ.

ಹೂ ಬಿಡುವ ಎಲ್ಲ ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಆಹಾರ ಮತ್ತು ನೀರು ಸಾಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ, ಆಹಾರ ತಯಾರಿಸುವುದಕ್ಕೆ, ಅದನ್ನು ಶೇಖರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಗಿಡಕ್ಕೆ ದೃಢತೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅಂಗಾಂಶಗಳು ಇವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಷ್ಟವಾಗಿ ಗುರುತಿಸಬಹುದು. ಈ ಎಲ್ಲ ಗಿಡಗಳ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಥಾನ ಭಾಗಗಳು ಬೇರು, ಕಾಂಡ, ಎಲೆ ಮತ್ತು ಹೂವು. ಬೇರು ನಾರು ನಾರಾಗಿರ ಬಹುದು, ಗೆಜ್ಜರಿ, ಗೆಣಸು ಇತ್ಯಾದಿಗಳಂತೆ ಆಹಾರ ಶೇಖರವಾಗಿರುವ ಗೆಡ್ಡೆಯಾಗಿರಬಹುದು. ಕಾಂಡದಲ್ಲಿಯೂ ಪೈರಿಧ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ನೇರವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಬಹುದು, ಬಳ್ಳಿಯಂತಿರಬಹುದು, ಈರುಳ್ಳಿಯಂತೆ ಕಾಂಡದಲ್ಲೀ ಆಹಾರ ಶೇಖರವಾಗಿರಬಹುದು, ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹಂಬಿನಂತೆ ಕತ್ತರಿಸಿ ನೆಟ್ಟರೆ ಕಾಂಡವೇ ಸಂತಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಅಂಗವೂ ಆಗಬಹುದು. ಎಲೆಗಳೂ ವಿಧವಿಧವಾಗಿವೆ. ಎಲೆ ಅಗಲವಾಗಿ ತೆಳುವಾಗಿರುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಹೂವಿನಲ್ಲಿ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಪುಷ್ಟಪತ್ರ (sepals), ಪುಷ್ಟದಳ, ಕೇಸರ ಮತ್ತು ಶಲಾಕೆಗಳು ಇರುತ್ತವೆ,

ಹೂ ಬಿಡುವ ಸಸ್ಯಗಳು ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಪರಿಸರಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗು ಎಲ್ಲ ವಾಯುಗಣಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದಿವೆ. ಇವು ಬಹಳ ಉಪಯುಕ್ತ ಸಸ್ಯಗಳು. ನಮ್ಮ ಜೀವನಾಧಾರದ ಬೆಳೆಗಳಾದ ಅಕ್ಕೆ, ರಾಗಿ, ಜೋಳ, ಬೇಳೆಕಾಳಿಗಳೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಹಣ್ಣು ತರಕಾರಿಗಳು, ಕಾಫಿ, ಟೀ, ಕೋಕೋಗಳಂತಹ ಪಾನೀಯಗಳು, ಔಷಧಿ, ಮರ, ತ್ಯುಲ, ನಾರು ಮುಂತಾದ ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ಅಗತ್ಯಗಳನ್ನು ಪೂರ್ವೇಸುವುದೂ ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಈ ಸಸ್ಯಗಳೇ.

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ನಮಗೆ ಪ್ರತಿಕೂಲವಾಗಿರುವ ಸಸ್ಯಗಳೂ ಇವೆ. ಆದರೆ ಇವುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ.

ಈ ಏಕದಳ ದ್ವಿದಳ ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸೋಣ. ಈ ಮೊದಲೇ ಇವುಗಳ ಪ್ರಥಾನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಅದು ಬೀಜದಳದ ಸಂಖ್ಯೆ. ಇತರ ಗಮನಾಹಾರ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳೂ ಇವೆ. ಏಕದಳ ಸಸ್ಯದ ಬೇರು ಮತ್ತು ಕಾಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಂಬಿಯಂ ಎಂಬ ಅಂಗಾಂಶವಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಇವುಗಳ ಅಡ್ಡಬೆಳವಣಿಗೆ ಕಡಿಮೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅಪವಾದ ತೆಗ್ನಿನ ವರದಂತಹ ತಾಳಿಗುಂಪಿನ ಸಸ್ಯಗಳು. ದ್ವಿದಳ ಸಸ್ಯದ ಕಾಂಡ ಪುತ್ತ ಬೇರುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಅಂಗಾಂಶವಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಹೆಚ್ಚಿರಬಹುದು ಬೇಕಿದ್ದು ಅದರ ಕಾಂಡ ದಪ್ಪವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

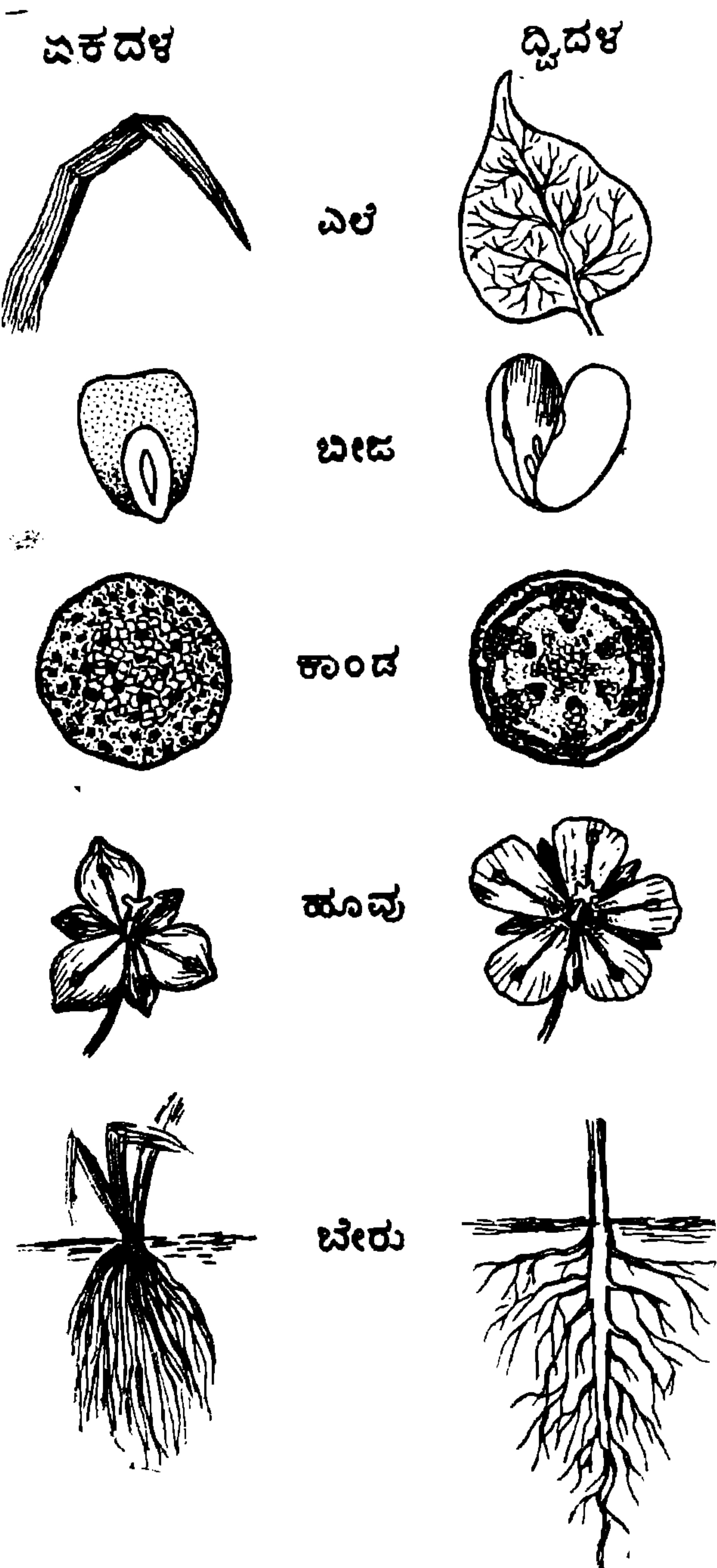
ಬೇರಿನಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ. ದ್ವಿದಳ ಗಿಡದ ಬೇರು, ಬೀಜದಿಂದ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಅಂಕುರಿಸಿದ ಬೇರು, ಪ್ರಥಾನ ಬೇರಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕವಲುಗಳು ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಏಕದಳ ಗಿಡಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಬೇರಿನಪ್ಪೇ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಇತರ ಬೇರುಗಳು ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ.

ದ್ವಿದಳ ಸಸ್ಯದ ಎಲೆಗೂ ಏಕದಳ ಸಸ್ಯದ ಎಲೆಗೂ ಗಮನಾಹಾರ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ. ದ್ವಿದಳ ಎಲೆಯಲ್ಲಿ ಎಲೆಯು ನಳಿಕೆಗಳು ಜಟಿಲ ಜಾಲದಂತೆ ಹರಡಿ ಕೊಂಡಿವೆ ಮತ್ತು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಎಲೆ ಎಷ್ಟು ಅಗಲವಿದೆಯೋ ಸರಿಸುಮಾರು ಅಪ್ಪೇ ಉದ್ದೇಶ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಏಕದಳ ಸಸ್ಯದ ಎಲೆ ಬಹಳ ನೀಳವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಉದಾ.: ಜೋಳ, ಹೆಲ್ಲು ಇತ್ಯಾದಿ. ಇವುಗಳ ಎಲೆ ನಳಿಕೆಗಳು ಜಾಲರೂಪವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲೆಯ ಉದ್ದಕ್ಕಾಗೂ ಒಂದಕ್ಕೂಂದು ಸಮಾಂತರದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ.

ದ್ವಿದಳ ಸಸ್ಯದ ಭಾಗಗಳು. ಅಂದರೆ ಪುಷ್ಟಪತ್ರ, ದಳ, ಕೇಸರ, ಶಲಾಕೆಗಳು, ನಾಲ್ಕು ಅಥವ ಬದು ಇರುತ್ತವೆ, ಇಲ್ಲವೇ ಈ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ಭಾಗವಾಗುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಏಕದಳ ಪುಷ್ಟದ ಭಾಗಗಳು ಮೂರು ಅಥವಾ ಆದರಿಂದ ಭಾಗವಾಗುವಂಥ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ.

ಸಮ್ಮ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅಧಾರವಾದ ಆಹಾರಗಳನ್ನು ಏಕದಳ ಸಸ್ಯಗಳು ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ: ಅಕ್ಕೆ, ಗೂಡಿ, ರಾಗಿ, ರೈ, ಬಾರಿಲ್, ಜೋಳ ಇತ್ಯಾದಿ. ಅಲಂಕಾರಿಕ ಸಸ್ಯಗಳಾದ ಲಿಲಿ, ಅರ್ಕಿಡ್‌ಗಳೂ ಇದೇ ಉಪವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವು. ಎಲ್ಲ ಬೆಳೆಕಾಳುಗಳು, ಎಣ್ಣೆ ಬೀಜಗಳು, ಅನೇಕ ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೆಳೆಗಳು, ಅನೇಕಾನೇಕ ಅಲಂಕಾರಿಕ ಗಿಡಗಳು ದ್ವಿದಳಗಳು. ಏಕದಳದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 50,000 ಜಾತಿಗಳಿವೆ. ದ್ವಿದಳದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 2 ಲಕ್ಷ ಜಾತಿಗಳಿವೆ.

ಏಕದಳ ದ್ವಿದಳಗಳಲ್ಲಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.



ಶ್ರೀ ॥ ಎಂ. ಎಸ್. ಎಸ್. ರಾಘು

ಮೇ 1980

ವಿಜ್ಞಾನ ವಿನೋದ

ಈ ದಿನ ಯಾವ ವಾರ?

1980 ನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ತಿಂಗಳು, ಯಾವ ತಾರೀಕು ಕೊಟ್ಟರೂ ಆ ದಿನ ಯಾವ ವಾರ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಒಂದು ವಿಧಾನವನ್ನು ಕಳಿದ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನೀನು ಕಲಿತುಕೊಂಡೆ. 1980 ನೇ ಇಸವಿಯೇ ಪಣಗ ಬೇಕು? ಈ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ, ಆಥವ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಹೆಚ್ಚೆ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ, ಕ್ರಿಸ್ತಶಕದಲ್ಲಿ, ಯಾವ ತಾರೀಕು ಕೊಟ್ಟರೂ ಆ ದಿನ ಯಾವ ವಾರ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಒಂದು ವಿಧಾನವನ್ನು ಯೋಚಿಸಬಲ್ಲೆ ಯಾ ಎಂದು ಕೇಳಿದೆವನ್ನೇ. ಅಂತಹ ಒಂದು ವಿಧಾನ ಸಿಕ್ಕಿತೇ?

ಇನ್ನೂ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈಗ ಯೋಚಿಸೋಣ. ಕಳಿದ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನೀನು ಕಲಿತ ವಿಧಾನದ ಮುಖ್ಯ ಅಂಶ ಏನು? ಒಟ್ಟು ದಿನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಏರಿಂದ ಭಾಗಿಸುವುದು, ಅಂದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕುವುದು; ಉಳಿಯುವ ಶೇಷದ ಸಹಾಯ ದಿಂದ ವಾರವನ್ನು ಲೇಕ್ಕು ಹಾಕುವುದು; ಅಷ್ಟೇ ತಾನೆ? ಕ್ರಿಸ್ತಶಕದಲ್ಲಿ ಯಾವ ತಾರೀಕನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೂ ಕ್ರಿಸ್ತಶಕ ಪ್ರಾರಂಭವಾದಂದಿನದ ಅಳ್ಳಿಯವರೆಗೆ ಆಗಿ ಹೋದ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಿ, ಉಳಿಯುವ ಶೇಷದ ನೆರವಿನಿಂದ ವಾರವನ್ನು ಲೇಕ್ಕು ಹಾಕಬಾರದೇಕೆ? ಅದು ಸಾಧ್ಯವೇ ನೋಡೋಣ.

ವರ್ಷಕ್ಕೆ 365 ದಿನ. ಅದರಲ್ಲಿ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಿದರೆ, ಅಂದರೆ 365 ಅನ್ನು ಏಳಿರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದರೆ ಉಳಿಯುವ ಶೇಷ 1. ಆದುದರಿಂದ ಕ್ರಿಸ್ತಶಕದ ಮೂದಲು ನೂರು ವರ್ಷಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ? ಒಂದೊಂದು ವರ್ಷದಲ್ಲಿಯೂ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿದಾಗ ಉಳಿಯುವುದು ಒಂದೊಂದು ದಿನ; ನೂರು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ನೂರು ದಿನ. ಸರಿ ತಾನೆ? ಈ ನೂರು ದಿನಗಳಲ್ಲದೆ ಆ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ 25 ಅಥವಾ ವರ್ಷಗಳು ಬರುವುದರಿಂದ ಆ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ದಿನ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟನಲ್ಲಿ 125 ಹೆಚ್ಚುವರಿ ದಿನಗಳು

ಲುಳ್ಳಯಚೇಕಲ್ಪಿತೆ ? ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಅಂಶವನ್ನು ಮರೆತುಚಿಟ್ಟೇವು. ಶತಮಾನದ ವರ್ಷಗಳು, ಉದಾಹರಣೆಗೆ 100, 200, 900, 1300 ಮುಂತಾದವು. ನಾಲ್ಕುರಿಂದ ಭಾಗವಾಗುವುವಾದರೂ ಆವು ಅಧಿಕ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿವೆಂಬ ನಿಯಮವಿದೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಕ್ರಿ.ಶ. 100 ಅಧಿಕ ವರ್ಷವಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಆ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವರ್ಷದಲ್ಲಿಯೂ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿದ ತರುವಾಯ ಉಳಿಯುವುದು ಒಟ್ಟು 125 ದಿನವಲ್ಲ, 124 ದಿನ ಮಾತ್ರ. ಇದರಲ್ಲಿ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿದರೆ ? ಆಗ ಉಳಿಯುವುದು 5. ಅಂದರೆ ಒಂದು ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಒಟ್ಟು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿದರೆ 5 ಹೆಚ್ಚು ವರಿ ದಿನಗಳು ಉಳಿಯುವುವು ಎಂದಾಯಿತು.

ಈಗ ಪೊದಲ ನಾಲ್ಕು ಶತಮಾನಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊ. ಒಂದೊಂದು ಶತಮಾನದಲ್ಲಿಯೂ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದರೆ ಉಳಿಯುವುದು ಐದ್ದೆಂದು ದಿನ; ನಾಲ್ಕು ಶತಮಾನದಿಂದ ಒಟ್ಟು 20 ದಿನ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗಿಯಲ್ಲಿ. ಕ್ರಿ.ಶ. 400 ಇತರ ಶತಮಾನ ವರ್ಷಗಳಂತಲ್ಲ. ಆದು ನಾಲ್ಕುರಿಂದ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ನಾನ್ನಾರ ರಿಂದಲೂ ಭಾಗವಾಗುವುದಾದ್ದರಿಂದ ಆದು ಅಧಿಕ ವರ್ಷ. ಆದುದರಿಂದ 20ಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ದಿನ ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿಗೆ 21 ಆಯಿತು. ಈ ಸಂಖ್ಯೆ 7 ರಿಂದ ಸರಿಯಾಗಿ ಭಾಗವಾಗುವುದರಿಂದ ಶೇಷ 0. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಪ್ರತಿ ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕು ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲೂ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿಬಿಟ್ಟರೆ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ದಿನಗಳೇ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದ ಹಾಗಾಯಿತು.

ಈಗ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವರ್ಷವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಕ್ರಿ.ಶ. 1846. ಕ್ರಿಸ್ತಶಕ ಹುಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ 1845 ವರ್ಷ ಕಳೆದಿವೆ ಎಂದಾಯಿತು. ಆ 1845 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಿ ಹೋದ ಒಟ್ಟು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿಬಿಟ್ಟರೆ ಉಳಿಯುವುದು ಎಷ್ಟು ದಿನ ಎಂಬುದನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಲೇಕ್ಕೆ ಹಾಕಿ ಬಿಡುಹುದು: ಶತಮಾನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 18. ಆದರಲ್ಲಿ 16 ಅನ್ನು ಕಳೆದುಬಿಡು. ಏಕೆಂದರೆ ನಾಲ್ಕು ಶತಮಾನಗಳನ್ನು

ಒಟ್ಟಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದರಲ್ಲಿ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಿದರೆ ಶೇಷ ಉಳಿದಿರುವುದೇ ಇಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಗೊತ್ತಲ್ಲ. ಹೀಗೆ 16 ಶತಮಾನಗಳನ್ನು. ಕಳೆದರೆ ಉಳಿಯುವುದು 2 ಶತಮಾನ. ಆಗಲೇ ತೊರಿಸಿರುವಂತೆ ಈ ಒಂದೊಂದರಲ್ಲಿಯೂ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಿದರೆ ಐದ್ದೆಂದು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ದಿನಗಳು ಉಳಿದಿರುತ್ತವೆ ಒಟ್ಟು 10 ಆಯಿತು. ಅನಂತರ ಬಿಡಿ ವರ್ಷಗಳ ಲೇಕ್ಕೆ. 45 ವರ್ಷಗಳಿವೆ. ವರ್ಷಕ್ಕೆ 1 ದಿನದಂತೆ 45 ಹೆಚ್ಚುವರಿ ದಿನಗಳು ಸಿಕ್ಕುತ್ತವೆ. ಆ 45 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ 11 ಅಧಿಕ ವರ್ಷಗಳು ಬರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತೆ 11 ದಿನ ಸೇರಿಸು. ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟುಯಿತು ? $10 + 45 + 11 = 66$.

ಈ 66 ಅನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅನಂತರ ಸದ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ 1846ನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ನೀನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುವ ತಾರೀಕು ಆ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟನೇ ದಿನ ಎಂಬುದನ್ನು ಲೇಕ್ಕೆ ಹಾಕಿ ಅದನ್ನು ಈ 66ಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಬೇಕು. ಇದನ್ನು ಲೇಕ್ಕೆಹಾಕುವುದು ಹೇಗೆ ?

ನೀನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುವ ದಿನ ಜನವರಿ ತಿಂಗಳನ ಯಾವುದಾದರೂ ತಾರೀಕಾದರೆ ಅದನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಮೇಲೆನ 66ಕ್ಕೆ ಸೂಡಿಬಿಡುಹುದು. ಆದು ಫೆಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳನ ಯಾವುದಾದರೂ ತಾರೀಕಾದರೆ ? ಜನವರಿಯಲ್ಲಿ 31 ದಿನಗಳು ಆಗಿಹೋಗಿವೆ. ಆದರಲ್ಲಿ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿದರೆ ಉಳಿಯುವ ಶೇಷ 3. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನೂ ಫೆಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳ ತಾರೀಕಿಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವುದು. ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳನ ತಾರೀಕಾದರೆ ? ಜನವರಿ ಮತ್ತು ಫೆಬ್ರವರಿಯಿಂದ ಒಟ್ಟು 59 ದಿನಗಳು ಕಳೆದಿವೆ. ಆದರಲ್ಲಿ ಇಡೀ ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಿದರೆ ಉಳಿಯುವುದು 3. ಆದನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಒಂದೊಂದು ತಿಂಗಳಿಗೂ ಆ ತಿಂಗಳ ತಾರೀಕಿನೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಸಬೇಕಾದ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟುಮೂರು ಎಂಬುದನ್ನು ಲೇಕ್ಕೆ ಹಾಕಿ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಬಹುದು.

ತಿಂಗಳು	ತಿಂಗಳು ಪ್ರಾರಂಭ	ಅದರಲ್ಲಿ ಇಡೀ
ವಾಗುವ ಮುಂಚೆ	ವಾರಗಳನ್ನು	
ಆ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಆಗಿ	ತೆಗೆದರೆ	
ಹೋದ ದಿನಗಳು	ಉಳಿಯುವ ಶೇಷ	
ಜನವರಿ	0	— 0
ಫೆಬ್ರವರಿ	31	— 3
ಮಾರ್ಚ್	59	— 3
ಏಪ್ರಿಲ್	90	— 6
ಮೇ	120	— 1
ಜೂನ್	151	— 4
ಜುಲೈ	181	— 6
ಆಗಸ್ಟ್	212	— 2
ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್	243	— 5
ಅಕ್ಟೋಬರ್	273	— 0
ನವಂಬರ್	304	— 3
ಡಿಸೆಂಬರ್	334	— 5

1980 ಕ್ಕೆ ಸಂಖಿಸಿದಂತೆ 145, 146, 140
25 ಎಂಬ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಬೇಕೆಂದು ಕಳೆದ
ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಿಲ್ಲವೆ? ಈಗ ಅವುಗಳ ಬದಲು
033, 614, 625, 035 ಎಂಬ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು
ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಬೇಕಾಗುವುದು. ಇವು ಒಂದು ಇಸವಿಗೆ
ಸಂಖಿಸಿದಂತೆ ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲ;
ಕ್ರಿಸ್ತೀಕರಣ ಯಾವ ವರ್ಷವಾದರೂ ಸರಿಯೇ,
ಅದರಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರುವಂಥಷ್ಟು.

ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳೆಲ್ಲ ಈಗ ಸಿಕ್ಕಂತಾಯಿತು.
ನೀನು ಮಾಡಬೇಕಾದುದು ಇಷ್ಟು;

ಈಗ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಯಾವುದಾದ
ರೊಂದು ತಾರೀಕನ್ನು ಅರಿಸಿಕೊಂಡು ಆದಿನ ಯಾವ
ವಾರವೆಂಬುದನ್ನು ಲೆಕ್ಕೆ ಹಾಕೋಣ. ಮಹಾತ್ಮ
ಗಾಂಧಿಯವರ ಕೊಲೆಯಾದದ್ದು 1948ರ ಜನವರಿ 30.
ಆದಿನ ಯಾವ ವಾರ?

ಮೂರಲು 16 ಶತಮಾನಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಬಿಡು.
3 ಶತಮಾನಗಳು ಉಳಿದವು. ಅವುಗಳೊಂದು ಒಟ್ಟು
15 ಹೆಚ್ಚುವರಿ ದಿನಗಳು ಲೆಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಅದಕ್ಕೆ
47 ವರ್ಷಗಳು ಬಾಬತು 47 ನ್ನೂ 11 ಅಧಿಕ ವರ್ಷ
ಗಳ ಬಾಬತು 11ನ್ನೂ ಸೇರಿಸು. ಒಟ್ಟು 73
ಆಯಿತು. ಜನವರಿಗೆ ಸೂಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸೇರಿಸಬೇಕಾ
ದದ್ದು ಸೊನ್ನೆ. ಇನ್ನು ತಾರೀಕು. ಆ 30 ಅನ್ನು
ಸೇರಿಸು. 103 ಆಯಿತು. ಏಳಿರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದರೆ
ಉಳಿಯುವ ಶೇಷ 5. ಸೋಮವಾರದಿಂದ ಎಣಿಸು.
5ನೆಯಾದು ಶುಕ್ರವಾರ. ಹೌದು. ಅಂದು ಶುಕ್ರವಾರ,
ಷಲ್ಲವೇ? ಅದಕ್ಕೇ ಇಂದಿಗೂ ರೇಡಿಯೋದವರು ಪ್ರತಿ
ಶುಕ್ರವಾರವೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ನೆನಪನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ
ಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ.

ಇದಾಹಾರಣೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ
ಮುಂಚೆ ಇನ್ನೊಂದೇ ಒಂದು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯ ವಿಷಯ.
ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ವರ್ಷವೇ ಅಧಿಕ ವರ್ಷವಾಗಿದ್ದು
ನೀನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುವ ತಾರೀಖು ಮಾರ್ಚ್
ಅಥವಾ ಅದರಿಂದ ಮುಂದಿನದಾದರೆ ನಿನ್ನ ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ 1ನ್ನು
ಸೇರಿಸಿಕೊಣ. ಏಕೆಂದರೆ ಆ ವರ್ಷ ಫೆಬ್ರವರಿಯಲ್ಲಿ
ಒಂದು ದಿನ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಈ ವರ್ಷದ್ದೇ ಒಂದು ತಾರೀಕು
ತೆಗೆದುಕೊಣ. ಈ ಸಂಚಿಕೆ ನಿನ್ನ ಕೈಗೆ ಮೇ 6 ರಂದು
ಸೇರಿರಬಹುದಲ್ಲವೆ? ಅಂದು ಯಾವ ವಾರ?

ಶತಮಾನಗಳ ಲೆಕ್ಕದಿಂದ ದೊರೆತದ್ದು $3 \times 5 =$
15. ವರ್ಷಗಳ ಲೆಕ್ಕದಿಂದ ಬಂದದ್ದು 79. ಅಥಿಕ
ವರ್ಷಗಳ ಲೆಕ್ಕದಿಂದ ಬಂದದ್ದು 19. ಮೇ ತಿಂಗಳಿಗೆ
ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು 1. ತಾರೀಕು 6. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ
ಕೂಡು. 120 ಆಯಿತು. ಈ ವರ್ಷ ಅಥಿಕ ವರ್ಷ,
ಇದು ಮೇ ತಿಂಗಳು. ಆದುದರಿಂದ ಪುನಃ 1ನ್ನು
ಕೂಡಿದರೆ ಬರುವ 121ನ್ನು 7 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದರೆ
ಉಳಿಯಾವ ಶೇಷ 2. ಅದ್ದು ರಿಂದ ಮೇ 6 ರಂದು
ಮಂಗಳವಾರ. ಸರಿಯಲ್ಲವೇ ?

ಬಹುಶಃ ನೀನು ಗೊಣಿಕೂಳ್ಳುತ್ತಿರಬಹುದು.
ಈ ಲೆಕ್ಕವೆಲ್ಲವೂ ಬಹು ಸುಲಭವೇನೋ ಹೌದು.
ಬಾಯಿಯಲ್ಲೇ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಿಕೂಳ್ಳಬಹುದು. ಅದರೆ
ತಿಂಗಳುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಂಕೆಗಳನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು
ಕೂಳ್ಳುವುದು ಬಹು ಕಷ್ಟ ಎನ್ನುವಿಯಲ್ಲವೇ ? ಪಾಪ,
ಹೌದು. ಅದಕ್ಕೊಂದು ಉಪಾಯವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡಲೇ ?
“ನಾಗಲತೆಯ ವಿಚಾರ ಮನಗಾಣ” ಎಂಬ ಒಂದು
ವಾಕ್ಯವನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೂಳುವುದು ಅಷ್ಟೇನು ಕಷ್ಟ
ವಲ್ಲವಷ್ಟೇ. ಈ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಸುಧಂಬದ್ದು ವಾದ ಅಥ
ವೇನೂ ಇಲ್ಲ, ನಿಜ. ನಾಗಲತೆ ಎಂದರೆ ಏಳಿಯದೆ
ಲೆಯ ಬಳ್ಳಿ. ಅದರ ವಿಚಾರ ಮನಗಾಣವುದೇನು
ಒಂತು ಎನ್ನುವಿಯೇನೋ. ಅದರ ಅಥವಾದ ಬಗ್ಗೆ ತಲೆ
ಕಡಿಸಿಕೂಳ್ಳುವುದು ಬೇಡ. ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 12 ಅಕ್ಷರ
ಗಳೂ ಜನವರಿಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಹನ್ನರೆಡು
ತಿಂಗಳುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಂಕೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತವೇ.
ಅದು ಹೇಗೆ ಎನ್ನುವಿಯಾ?

ಕಣಾಟಕ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಮೇಳಕರ್ತಾಗಳಿಂಬ
ಮುಖ್ಯ ರಾಗಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳ ಹೆಸರಿನ ಮೌದಲ ಎರಡು
ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಆ ರಾಗದ ಕ್ರಮಸ್ವಾಖ್ಯಯನ್ನು ಹೇಳುವ
ಒಂದು ಕ್ರಮವಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹರಿಕಾಂಬೋ
ದಿಯ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆ ಹ ಮತ್ತು ರಿ ಗಳಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗು
ತ್ತದೆ. ಅದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡೋಣ.

“ಕಾದಿ ನವ, ಓದಿ ನವ, ಪಾದಿ ಪಂಚ, ಯಾದ್ಯಷ್ಟ್ವ”
ಎಂಬ ಸೂತ್ರವಿದೆ. ಅದರ ಅಥ ಇಷ್ಟ್ವ : ಕ ಇಂದ
ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಬಂಬತ್ತು (ಕ,ಖ,ಗ,ಘ,ಜ,ಂ,ಖ,ಜ,
ರಾ) ಟ ಇಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಬಂಬತ್ತು (ಟ,ರ,ಡ,ಢ,
ಣ,ತ,ಫ,ದ,ಫ), ಪ ಇಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಪಿದು (ಪ,ಫ,
ಬ,ಭ,ಮ) ಮತ್ತು ಯ ಇಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಎಂಟು
(ಯ,ರ,ಲ,ವ,ಶ,ಷ,ಸ,ಹ)-ಇದೇ ಆ ಸೂತ್ರದ ಅಥ. ಈ
ಸೂತ್ರ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಕ್ಷರಕೂ ಬಂದೊಂದು
ಅಂಕೆಯನ್ನು ನಿಗದಿ ವಾಡುತ್ತದೆ ಅಷ್ಟೇ. ನಮ್ಮ
ವರ್ಣವಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಎರಡು
ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ : ಇಂದು ನಿ. ಅವರೆಡನ್ನೂ
ಇಂದು ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದೆ.

ಕನಾಟಕ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಈ ಸೂತ್ರದ
ಸಹಾಯದಿಂದ “ನಾಗಲತೆಯ ವಿಚಾರ ಮನಗಾಣ”
ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು
ಕೊಟ್ಟು ನೋಡು. $0,3,3,6,1,4,6,2,5,0,3,5:$
ಇವೇ ಅಲ್ಲವೇ ಮೇಲೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ತಿಂಗಳುಗಳ
ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ?

ಈಗ ಇನ್ನೊಂದೇ ಓಂದು ಉದಾಹರಣೆ ;
ಡಾ॥ ಸಿ. ವಿ. ರಾಮನ್ ಹುಟ್ಟಿದುದು 1888ರ
ನವೆಂಬರ್ 7. ಅಂದು ಯಾವ ವಾರ ? ಶತಮಾನಗ
ಳಿಂದಬಂದದ್ದು $2 \times 5 = 10$. ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಮತ್ತು
ಅಥಿಕ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬಂದದ್ದು $87 + 21 = 108$.
ನವೆಂಬರ್ ನಂಖ್ಯೆ (ಗಾ) 3 ಮತ್ತು ತಾರೀಕು 7.
ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೂಡಿದರೆ ಬರುವುದು 128. 1888
ಅಥಿಕ ವರ್ಷ ಮತ್ತು ರಾಮನ್ ಹುಟ್ಟಿದ್ದ
ನವೆಂಬರ್ನಲ್ಲಿ. ಅದ್ದು ರಿಂದ ಪುನಃ 1ನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ
ಬರುವುದು 129. 7 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದರೆ ಬರುವ ಶೇಷ
3. ಆದುದರಿಂದ ಅಂದು ಬುಧವಾರ ಇಷ್ಟ್ವಲ್ಲವನ್ನೂ
ಬಾಯಿಯಲ್ಲೇ ಮಾಡಬಹುದಲ್ಲವೇ ?



ಮಾನವ ಕುಲದ ಪಾರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ಉದ್ದುಗಳನ್ನು ಅಳೆಯುವ ಆವಶ್ಯಕತೆ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಆಗಾಗ ಬಂದಿರಬೇಕ್ಕಾಗಿ ಉದ್ದುಗಳನ್ನು ಅಳೆಯುವಾಗ ಗೊತ್ತಾದ ಉದ್ದುಗಳು ಒಂದನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು, ಇತರ ಉದ್ದುಗಳು ಆದರೆ ಎಪ್ಪಣಿಯಾಗಿ ಉಂದು ಹೇಳುವುದು ರೂಢಿ. ಹಾಗೆ ಆರಿಸಿಕೊಂಡ ಅಂತಹ ಗೊತ್ತಾದ ಉದ್ದುಗನ್ನು ಉದ್ದುದ ಮಾನ ಅಥವ ಏಕಮಾನ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮನುಷ್ಯ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಬಗೆಯ ಮಾನಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಈಗ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಸರ್ವಾನು ಮತದಿಂದ ಏಷರನ್ನು ಉದ್ದುದ ಮಾನವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದೀವೆ. ಏಷರ್ ಮಾನ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಹಲವಾರು ಯತ್ನಗಳು ನಡೆದಿರುವುದನ್ನು ಚೂಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಸುಮಾರು ಶ್ರೀ. ಪೂ. 3000ದಲ್ಲಿ ಈಚೆಟ್ಟಿನವರು ಪಿರಿಮಿಡ್‌ಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವಾಗ ಉದ್ದವನ್ನು ಅಳೆಯುವ ಕಲೆಯನ್ನು ಅರಿತಿದ್ದಿರಬೇಕು. ಶ್ರೀ. ಪೂ. 1400ರಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹ ನದಿಯ ಅಂತರಾದ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಆವರ ಹೊಲಗಳ ಗಡಿಗಳು ಸಾಶವಾದಾಗ ಹತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಒಂದು ಬಗೆಯ ಅಳತೆಯ ಮಾನವನ್ನು ಬಳಸಿದರೆಂದು ತಿಳಿದುಬಂದಿದೆ. ಆದಕ್ಕಿಂತ ಮುಂಚೆ ?

ಈಗ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾಗಿ ಮಾನ್ಯತೆ ಪಡೆದಿರುವ ಏಷರಿನಂತಹ ಯಾವ ಮಾನವೂ ಆಗ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ತಮ್ಮ ದೇಹದ ಯಾವುದಾದರೂ ಅನುಕೂಲ ವಾದ ಭಾಗವನ್ನೇ ಉದ್ದುದ ಮಾನವಾಗಿ ಬಳಸಿ ವಸ್ತುಗಳ ಉದ್ದವನ್ನು ಅಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಬೆರಳಿನ ಉಗುರು, ಬೆರಳು, ಪಾದ, ಕೈ ಇವೆಲ್ಲ ಉದ್ದುದ ಮಾನಗಳಾಗಿ ವಿಬಿಧ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಬಳಸಿದ ಒಂದು ಏಕಮಾನ ವೆಂದರೆ, ಕ್ಯಾಬಿಟ್ (cubit) ಆಫ್ವಾ ವೋಳ. ಇದು ವೋಳಕ್ಕೆ ಎಲುವಿನ ತದಿಯಿಂದ ಮಧ್ಯದ ಬೆರಳಿನ ತುದಿಯವರೆಗಿನ ದೂರ. ವೃತ್ತಿಗಳ ದೃಷ್ಟಿಕೆ ರಚನೆಗಳಲ್ಲಿ ರುವ ವೃತ್ತಾಸಗಳಿಂಥಾಗಿ ವೋಳ ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದೇ

ಸಮನಾದ ಉದ್ದವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ರಾಯಲ್ ಈಚೆಟ್ಟಿಯನ್ ಕ್ಯಾಬಿಟ್ (ಈಗಿನ 20.62 ಅಂಗುಲದಪ್ಪು) ಮತ್ತು ಒಲಿಂಪಿಕ್ ಕ್ಯಾಬಿಟ್ (ಈಗಿನ 18.24 ಅಂಗುಲದಪ್ಪು) ಎಂಬ ಎರಡು ಮಾನಗಳು ಬಳಕೆಗೆ ಒಂದುವು. ಒಲಿಂಪಿಕ್ ಕ್ಯಾಬಿಟ್‌ನ್ನು ಎರಡು ಸಮಾದ ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕೂ ಸ್ಪಾನ್ (span) ಆಫ್ವಾ ಗೇಣು ಎಂದು ಕರೆದರು. ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹರಡಿದ ಒಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ಹೆಬ್ಬಿರಳು ಮತ್ತು ಕರಿ ಬೆರಳುಗಳ ತುದಿಗಳ ನಡೆವಿನ ದೂರ ಒಂದು ಗೇಣು. ಆದರೆ ಉದ್ದುಗಳನ್ನು ಈಗಿನ ಸುಮಾರು 9 ಅಂಗುಲಗಳಿಗೆ ಸಮನಾದ ಮಾನವಾಗಿರುವುದು. ಅದೇ ಒಲಿಂಪಿಕ್ ಕ್ಯಾಬಿಟ್‌ನ್ನು ಸಮನಾದ 6 ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕೂ ಹಸ್ತ (palm) ಎಂದು ಕರೆದರು. ಪ್ರತಿ ಹಸ್ತವು ತೆರೆದ ಕೈಯ ಆಗಲವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಅದು ಸುಮಾರು 3 ಅಂಗುಲಗಳಿಗೆ ಸಮನಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದಲ್ಲದೆ ಒಲಿಂಪಿಕ್ ಕ್ಯಾಬಿಟ್‌ನ್ನು ಡಿಜಿಟ್ (digit) ಗಳೆಂಬ 24 ಸಮಭಾಗಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಪ್ರತಿ ಡಿಜಿಟ್ (ಈಗಿನ ಅಂದಾಜು $\frac{3}{4}$ ಅಂಗುಲದಪ್ಪು) ಬೆರಳಿನ ಆಗಲವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.

ಆಮೇಲೆ ಒಲಿಂಪಿಕ್ ಕ್ಯಾಬಿಟ್‌ದ $\frac{2}{3}$ ಭಾಗವನ್ನು ಅಡಿ (foot) ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ಗ್ರೀಕರು ಅಡಿಯನ್ನು ಹೆಬ್ಬಿರಳಿನ ಆಗಲದಷ್ಟಿರುವ 12 ಸಮಭಾಗಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಈಚೆಟ್ಟಿನ ಪಿರಿಮಿಡ್ ಗಳ ನಿರ್ಮಾಣದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕ್ಯಾಬಿಟ್‌ದ ಗುಣಕ ಹಾಗೂ ಭಿನ್ನಾಂಶ ಮಾನಗಳನ್ನು ಈಚೆಟ್ಟಿಯನ್ನರು ಬಳಸಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀ. ಶ. 1324 ರಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಎಡ್‌ಡ್ಯಾರ್ ರಾಜನು, ಬಾಲ್ರ್‌ತೆನೆಯ ಮಧ್ಯದ 3 ಕಾಳುಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ಕೊನೆಯಿಂದ ಕೊನೆಗೆ ಸಾಲಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿದಾಗ ಉಂಟಾದ ಉದ್ದವನ್ನೇ ಅಂಗುಲ (inch) ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದ. ಮೌದಲನೆಯ ಹಿನ್ನೆ ರಾಜನು ತನ್ನ ಮೂರಿನ ತುದಿ ಹಾಗೂ ಉದ್ದುವಾಗಿ ಚಾಚಿದ ಕೈಯ ಹೆಬ್ಬಿರಳಿನ ತುದಿಗಳ ನಡೆವಿನ ಅಂತರವನ್ನೇ ಗಜ (yard) ಎಂಬ ಶಾಸನ ಎಧಿಸಿದ



ಚಿತ್ರ 1

(ಚಿತ್ರ 1) ಕಂಚಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಆ ಗಜದ ಅಳತೆಯ ಉದ್ದವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅದನ್ನೇ ಪ್ರಮಾಣಬದ್ಧ ಗಜ ವೆದು ರಾಜನ ಖಜಾನೆಯಲ್ಲಿ ಭದ್ರವಾಗಿ ಕಾದಿಡಲಾಯಿತು. ಕ್ರ.ಶ. 1855 ರಲ್ಲಿ ಅದೇ ಗಜದ ಎರಡು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಅಮೇರಿಕೆಗೆ ಪಾರಿತೋಷಕವಾಗಿ ಕೊಡಲಾಯಿತು. ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದನಂತರ ಅಮೇರಿಕದ ತೂಕ ಮತ್ತು ಅಳತೆಗಳ ಕಚೇರಿಯಾ ಈ ಗಜದ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಮಾಣಬದ್ಧ ಗಜವೆಂದು ಅಂಗೀಕರಿಸಿತು.

ಕ್ರ.ಶ. 1500 ರಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮೈಲು ಜನ್ಮಿತಾಳಿತು. ಪ್ರತಿ ಮೈಲು 8 ಫಲಾಂಗುಗಳಿಗೆ ಸಮವೆಂದೂ, ಪ್ರತಿ ಫಲಾಂಗು 40 ರಾಡ್ (Rod) ಗಳಿಗೆ ಸಮವೆಂದೂ ಗಣಸಲಾಯಿತು. ರವಿವಾರ ಮುಂಜಾನೆ ಪಾರಧನೆ ಮುಗಿಸಿ ಚೆಚೆನಿಂದ ಇಳಿಯುತ್ತಿರುವ 16 ಜನರನ್ನು ಸಾಲಾಗಿ ಒಬ್ಬರ ಹೀಡೆ ಒಬ್ಬರಂತೆ ಹಾಗೂ ಒಬ್ಬರು ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ತಾಕಿ ಕೊಂಡಿರುವಂತೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿದಾಗ ಅವರೆಲ್ಲರ ಎಡಪಾದಗಳ ಒಟ್ಟು ಉದ್ದವನ್ನು ಒಂದು ರಾಡ್ (Rod) ಎಂದು ಲೆಕ್ಕಿಸಿದರು (ಚಿತ್ರ 2).

ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಮಾನಗಳೂ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ಹಾಗೂ ಅಮೇರಿಕಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಹೆಚ್ಚು ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ದ್ವಾರು. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಗೆ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಪದ್ಧತಿ ಎನ್ನುವ ದುಂಡು. ಕಾಲ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಪದ್ಧತಿಗಿಂತಲೂ ಸರಳವಾದ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಪದ್ಧತಿ ತನ್ನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಎಲ್ಲಿಡೆ ಬೀರಿತು. ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಉದ್ದದ ಮೌಲ್ಯವಾನ ಮೀಟರು. ಸಮಭಾಜಕ ವೃತ್ತದಿಂದ



ಚಿತ್ರ 2

ಧುರವರ್ಪೊಂದಕ್ಕಿರುವ ದೂರವನ್ನು ಒಂದು ಕೋಟಿ ಸಮುಭಾಗಗಳಾಗಿ ಮಾಡಿದರೆ ಬರುವುದೇ ಮೀಟರ್ ಎಂದು ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ಕೊಡಲಾಯಿತು. ಕ್ರ.ಶ. 1799 ರಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಟಿನಿಯಾ ಪಟ್ಟಿಯಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಈ ಮೀಟರ್ ಉದ್ದವನ್ನು ಘಾನ್ಸ್‌ದಲ್ಲಿ ಕಾಯ್ದಿಡಲಾಗಿದೆ. ಈಗಿನ ಅಂಗೀಕೃತ ಮೀಟರ್‌ಗೂ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ ಮೀಟರ್‌ಗೂ ಸ್ವಲ್ಪ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ. ‘ಮೀಟರ್’ ಪದದ ಹಿಂದೆ ಲ್ಯಾಟಿನ್ ಪೂರ್ವ ಪ್ರತ್ಯೇಯಗಳಾದ ಡೆಸಿ, ಸೆಂಟಿ, ಮಿಲಿ ಎಂಬುವನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ 0.1, 0.01 ಮತ್ತು 0.001 ಮೀಟರ್ ಎಂದು ಅಧಿವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಗ್ರೇನ್ ಪೂರ್ವ ಪ್ರತ್ಯೇಯಗಳಾದ ಡೆಕಾ, ಹೆಕ್ಟೋ, ಕೆಲೋ ಎಂಬವನ್ನು ಹಚ್ಚಿದಾಗ 10,100 ಮತ್ತು 1000 ಮೀಟರುಗಳೆಂದು ಅಧಿವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕ್ರ.ಶ. 1837 ರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಶ್ರಮದ ಫಲವಾಗಿ ಘಾನ್ಸ್‌ದಲ್ಲಿ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಬಳಕೆಗೆ ತಂದರು. ಇತ್ತೀತ್ತಲಾಗಿ ಅಂದರೆ ಹಿಂದಿನ ಶತಕದಿಂದಿಚೆಗೆ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಾಗ ಸಹ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನೇ ಪ್ರಮಾಣಬದ್ಧ ವಾದುದೆಂದು ಫೋರ್ಮಿಸಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳೂ ಸರ್ವಾನು ಮತದಿಂದ ಏಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಈ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನೇ ಅಂಗೀಕರಿಸಿವೆ.

ನಷ್ಟತ್ರಗಳಂತಹ ಅತಿ ದೂರವಿರುವ ಆಕಾಶ ಕಾಯಗಳ ದೂರವನ್ನು ಹಾಗೂ ಪರಮಾಣುವಿನಂತಹ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಸ್ತುಗಳ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಅಳೆಯಲು ಬೇರೆ ಬೇರೆ

ಮಾನಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವೆವು. ಆಕಾಶಕಾಯ ಗಳ ದೂರಗಳನ್ನು ಅಳಿಯಲು ಭೂಮಿಯಿಂದ ಸೂರ್ಯ ನಿಗಿರುವ ದೂರವನ್ನು, ಅಂದರೆ ಸುಮಾರು 1.5×10^{11} ಮೀಟರುಗಳನ್ನು ಒಂದು ಮಾನವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ಹೆಚೇರೇ ಖಗೋಳಮಾನ. ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ದೊಡ್ಡ ದಾದ ಉದ್ದ್ವಾಷಣೆಯನ್ನು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ಹೆಚೇರೇ ಖಗೋಳಮಾನ. ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ದೊಡ್ಡ ದಾದ ಉದ್ದ್ವಾಷಣೆಯನ್ನು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ಹೆಚೇರೇ ಖಗೋಳಮಾನ. ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ದೊಡ್ಡ ದಾದ ಉದ್ದ್ವಾಷಣೆಯನ್ನು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

60 × 60 ಮೀಟರುಗಳು ಅಥವಾ ಸುಮಾರು 10^{16} ಮೀಟರುಗಳು. ಪ್ರೈರಸ್‌ಗಳಂತಹ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜೀವಿಗಳ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಅಳಿಯಲು ಮೈಕ್ರೋನ್ (micron) ಉಪಯೋಗಿಸಿರುವುದು ಎಂಬುದು ಮೀಟರ್‌ನ 10^{-6} ಅಂಶ. ಏಷಿಂಥ ಧಾರ್ತಾಗಳ ಪರವಾಣಿಗಳ ಗಾತ್ರಗಳನ್ನು ಅಳಿಯಲು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಆಂಗ್ಸ್ಟ್ರಾಮ್ ಮಾನ (Angstrom unit)ವು ಒಂದು ಸೆಂಟಿಮೀಟರಿನ 10^{-8} ಅಂಶ.

ಎಸ್. ಎನ್. ಸ್ಕೋಲಿಸ್ ಪಾಟೀಲ

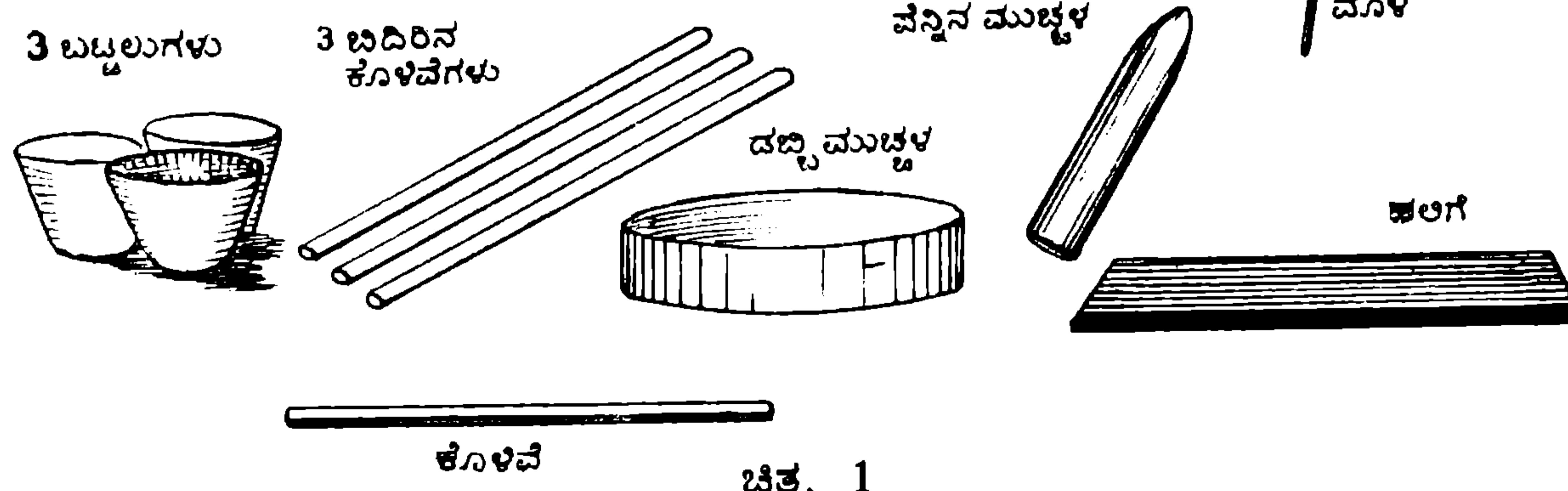


ನೀನೇ ಮಾಡಿ ನೀಡು

ವಾಯು ವೇಗ ಮಾಪಕ

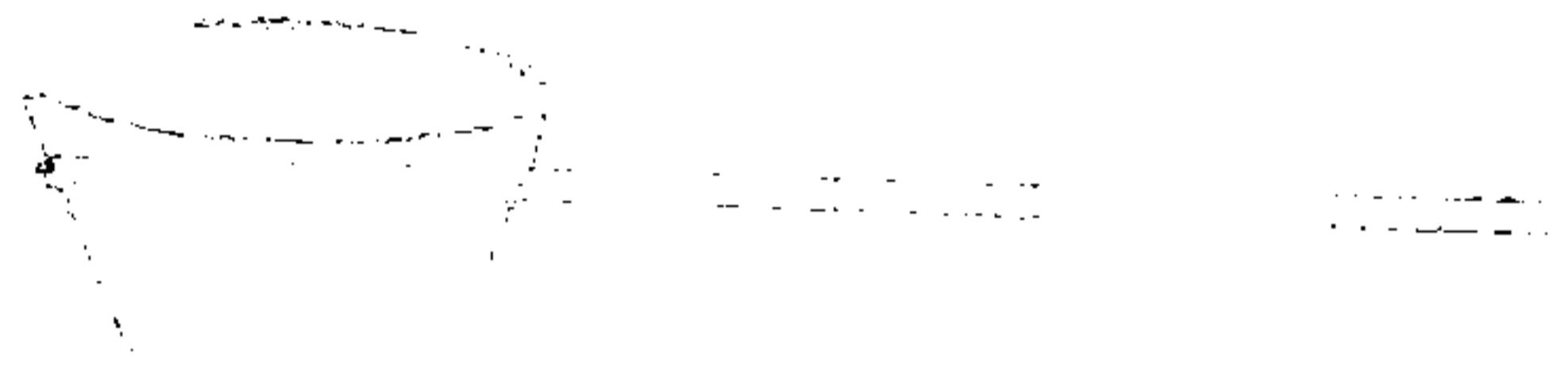
ವಾಯು ಸದಾ ನಮ್ಮ ಸುತ್ತ ಸುಳಿದಾಡುತ್ತದೆ, ನಮ್ಮ ಜೀವಕ್ಕೆ ಅಥಾರವಾಗಿದೆ, ಅದರೆ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಗೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ತರಗೆಲಿಗಳು ಹಾರಾಡುವುದರಿಂದ, ಗಿಡ ಮರಗಳು ತೂಗಾಡುವುದರಿಂದ, ಬಾವುಟದ ತೊನೆ ದಾಟದಿಂದ ಗಳಿ ಬೀಸುತ್ತಿರುವುದು ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಗಳಿ ಬೀಸುವ ವೇಗವನ್ನು ಅಳಿಯುವ ಸಾಧನಕ್ಕೆ ವಾಯುವೇಗ ಮಾಪಕ ಅಥವ ಅನೀಮೋ ಮೀಟರ್ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕುವ ಸಾಮಾನುಗಳಿಂದ ನೀನೇ ಒಂದು ವಾಯುವೇಗಮಾಪಕವನ್ನು ತಯಾರಿಸಬಹುದು.

ಅಗತ್ಯವಾಗುವ ಸಲಕರಣೆಗಳು : (1) ಬಾಯಿ ಅಗಲವಾಗಿದ್ದ ಬುಡ ಕಿರಿದಾಗಿರುವ ಮೂಸೆಯಂತಹ ಮೂರು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಅಥವ ತಗಡಿನ ಬಟ್ಟಲುಗಳು. ಬಾಯಿಯ ವ್ಯಾಸ ಸುಮಾರು 6 ಸೆಂ. ಇಲಿ. (2) ಅಥವ ಸೆಮೀ. ವ್ಯಾಸ ಮತ್ತು 20 ಸೆಮೀ. ಉದ್ದ್ವ ಇರುವ ಮೂರು ಬಿದಿರಿನ ಕೊಲುಗಳು ಅಥವ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಕೊಳವೆಗಳು. (3) ಬಿದಾರು ಸೆಮೀ. ವ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಎರಡು ಸೆಮೀ. ಎತ್ತರವಿರುವ ಸೀಸೆಯ ಮುಚ್ಚಳ; ತಗಡಿನದಾಗಿರಬಹುದು ಇಲ್ಲವೇ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ದಾಗಿರಬಹುದು. (4) ಪೆನ್ನಿಲ್ ಅಥವ ಸ್ಕೂಚ್ ಪೆನ್ನಿಗೆ ಮುಚ್ಚುವ, ಮೇಲ್ತುದಿ ತೊಪಾಗಿರುವ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್



ಮುಚ್ಚಳ. (5) 30 ಸೆಮೀ. ಉದ್ದ, 30 ಸೆಮೀ. ಅಗಲ, ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಸೆಮೀ. ದಪ್ಪವಿರುವ ಮರದ ಹಲಗೆ. (6) 3 ಸೆಮೀ. ವ್ಯಾಸವಿರುವ 25 ಸೆಮೀ. ಉದ್ದದ ಮರದ ಕಂಬ, (7) ಒಂದು ಕಡೆ ವೊಂಡಾಗಿದ್ದ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ ಚೂಪಾಗಿರುವ ಒಂದು ಮೋಳಿ ಮತ್ತು ಗೋಂದು ಅಥವ ಅರಾಲ್ಟ್‌ಟ್ರೆಟ್.

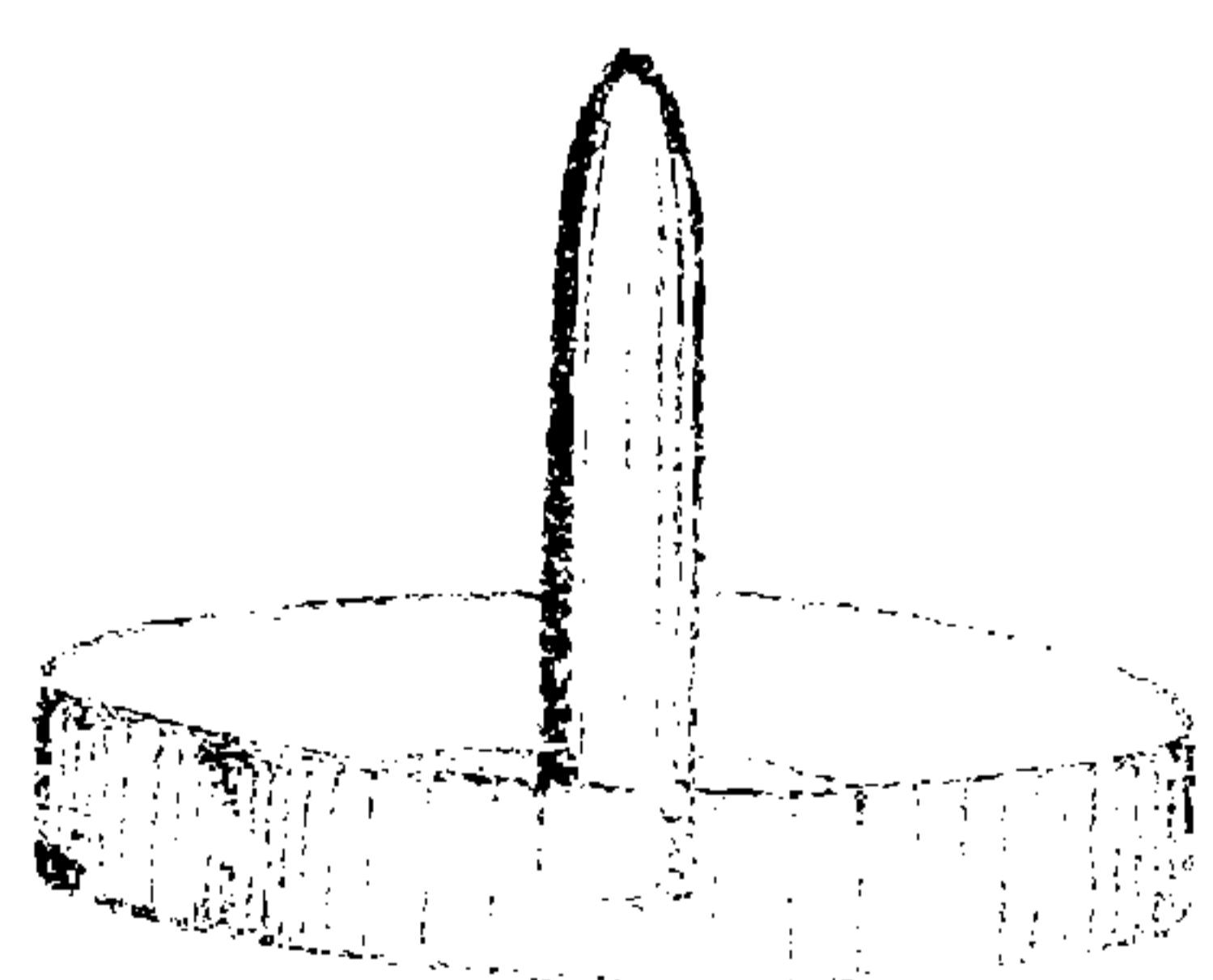
ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬಟ್ಟು ಲುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊ. ಖಾಯಿಯಿಂದ ಕೇವಲ ಅಥವ ಸೆಮೀ. ಕೆಳಕ್ಕೆ ಒಂದಕೊಂಡು ಎದುರುಬಡರಾಗಿರುವಂತೆ ಅಥವ ಸೆಮೀ. ವ್ಯಾಸದ ಎರಡು ರಂಧ್ರಗಳನ್ನು ಅಡಕ್ಕೆ ಕೊರೆ, ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿತೋರಿಸಿರುವಂತೆ (ಚಿತ್ರ 2)



ಚಿತ್ರ 2

ಬಿದಿರು ಕೋಲಿನ (ಅಥವ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಕೊಳವೆಯ) ಒಂದು ತುದಿಯನ್ನು ಆ ರಂಧ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ತೂರಿಸು. ಒಂದು ರಂಧ್ರದ ಮೂಲಕ ಒಳಹೊಕ್ಕೆ ಬಿದಿರುಕೋಲು ಇನ್ನೊಂದು ರಂಧ್ರದ ಮೂಲಕ ಕೇವಲ 1 ಮಿಮೀ. ನಷ್ಟ ಹೂರಕ್ಕೆ ಹೂರಟುಕೊಂಡಿರಲಿ. ಕೋಲು ಅದೇ ಸಾಫ್ ನದಲ್ಲಿ ಭದ್ರವಾಗಿ ನಿಂತಿರುವಂತೆ ಗೋಂದಿನಿಂದ ಅಥವ ಅರಾಲ್ಟ್‌ಟ್ರೆಟಿನಿಂದ ಭದ್ರಪಡಿಸು. ಇದೇ ರೀತಿ ಮೂರು ಬಟ್ಟುಗಳೂ ಮಾಡು. ಅವು ಮೂರೂ ಸೌಟಿಗಳಿಂತಾಗುವುವು.

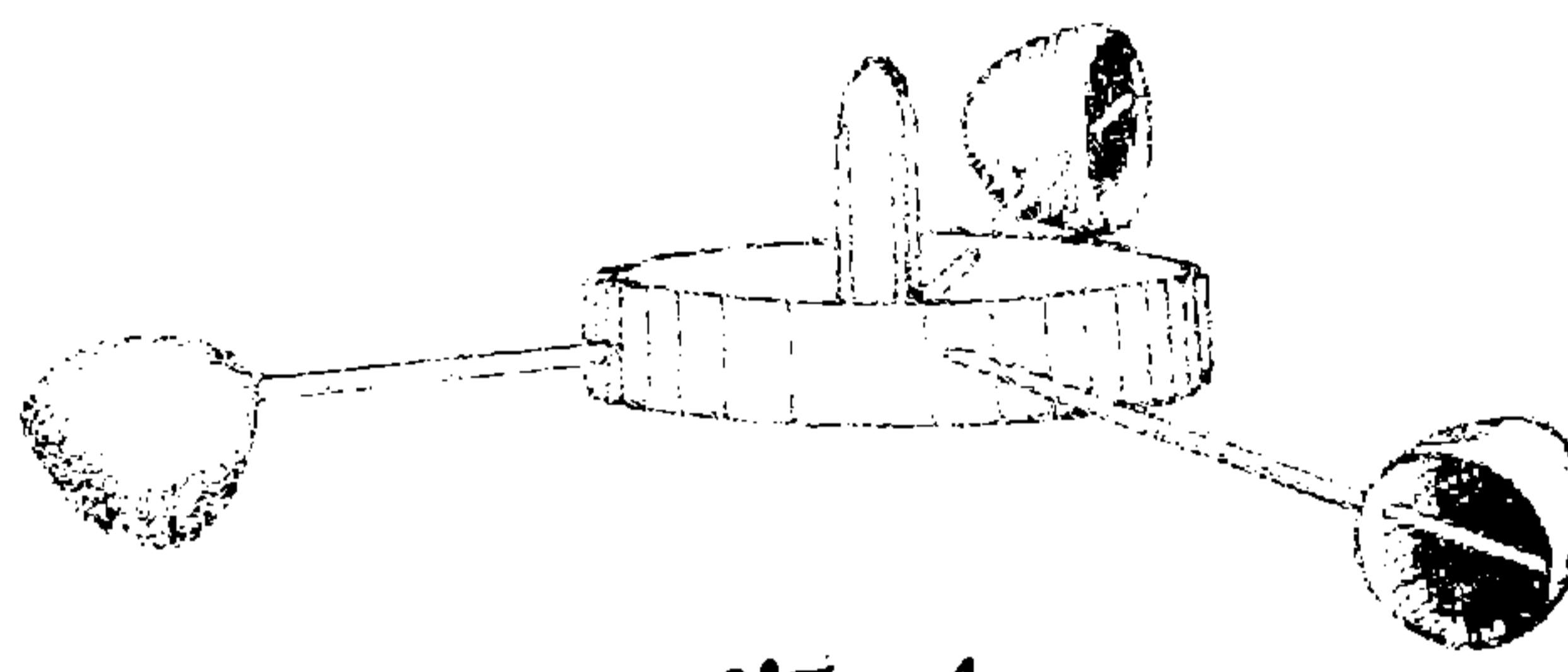
ಸೀಸೆಯ ಮುಚ್ಚಳದ ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಒಂದು ರಂಧ್ರವನ್ನು ಕೊರೆ. ಪೆನ್ಸಿಲ್‌ನ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಮುಚ್ಚಳ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ (ಚಿತ್ರ 3)



ಚಿತ್ರ 3

ಆ ರಂಧ್ರದಲ್ಲಿ ಬಿಗಿಗಿಯಾ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡ ತರುವಾಯ ಅದು ಭದ್ರವಾಗಿರುವಂತೆ ಗೋಂದು ಅಥವ ಅರಾಲ್ಟ್‌ಟ್ರೆಟ್ ಹಾಕು.

ಈಗ ಸೀಸೆಯ ಮುಚ್ಚಳದ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಒಂದಕೊಂಡು ಸಮದೂರದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಒಂದೊಂದೂ ಅಥವ ಸೆಮೀ. ವ್ಯಾಸವಿರುವ ಮೂರು ರಂಧ್ರಗಳನ್ನು ಕೊರೆದು ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ (ಚಿತ್ರ 4) ಬಿದಿರು

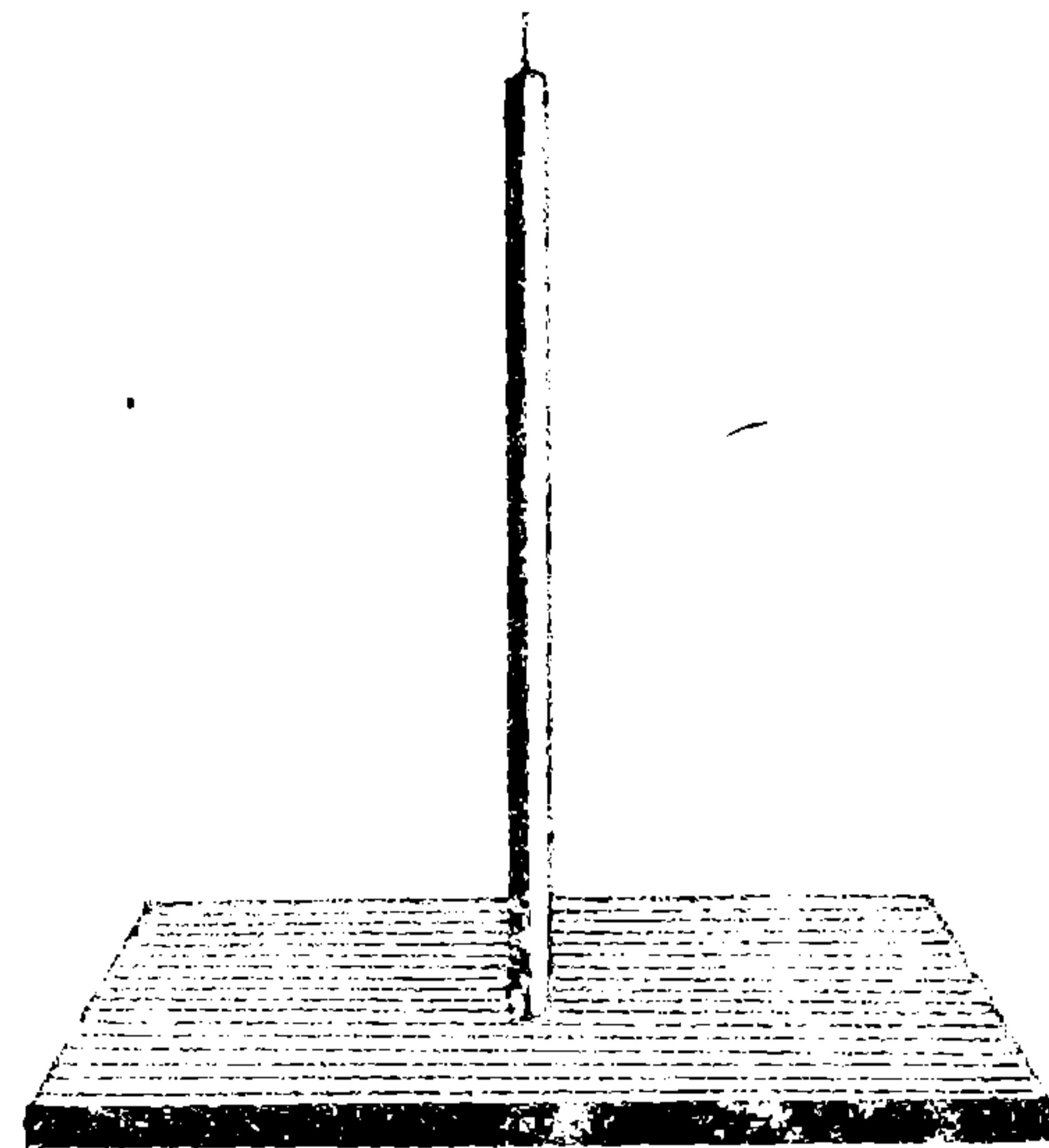


ಚಿತ್ರ 4

ಕೋಲುಗಳ ಬಟ್ಟು ಲಿಲ್ಲದ ತುದಿಗಳನ್ನು ಆ ರಂಧ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತೂರಿಸು. ಆ ತುದಿಗಳು ಮೂರೂ ಒಳಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವ ಪೆನ್ಸಿಲ್‌ನ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಮುಚ್ಚಳಕ್ಕೆ ತಗುಲಿರಲಿ. ಮೂರು ಬಿದಿರು ಕೋಲುಗಳೂ ಭೂಮಿಗೆ ಸಮಾಂತರವಾಗಿರಲಿ, ಬಟ್ಟುಗಳು ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಮುಲಗಿರುವ ಭಂಗಿಯಲ್ಲಿ ರಲಿ ಮತ್ತು ಒಂದರ ತಳ ಇನ್ನೊಂದರ ಬಾಯಿಗೆ ಇದಿರಾಗಿರಲಿ. ಅವಕ್ಕೆವಿದ್ದ ರೆಗೋಂದಿನಿಂದ ಅಥವ ಅರಾಲ್ಟ್‌ಟ್ರೆಟಿನಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಭದ್ರಪಡಿಸು.

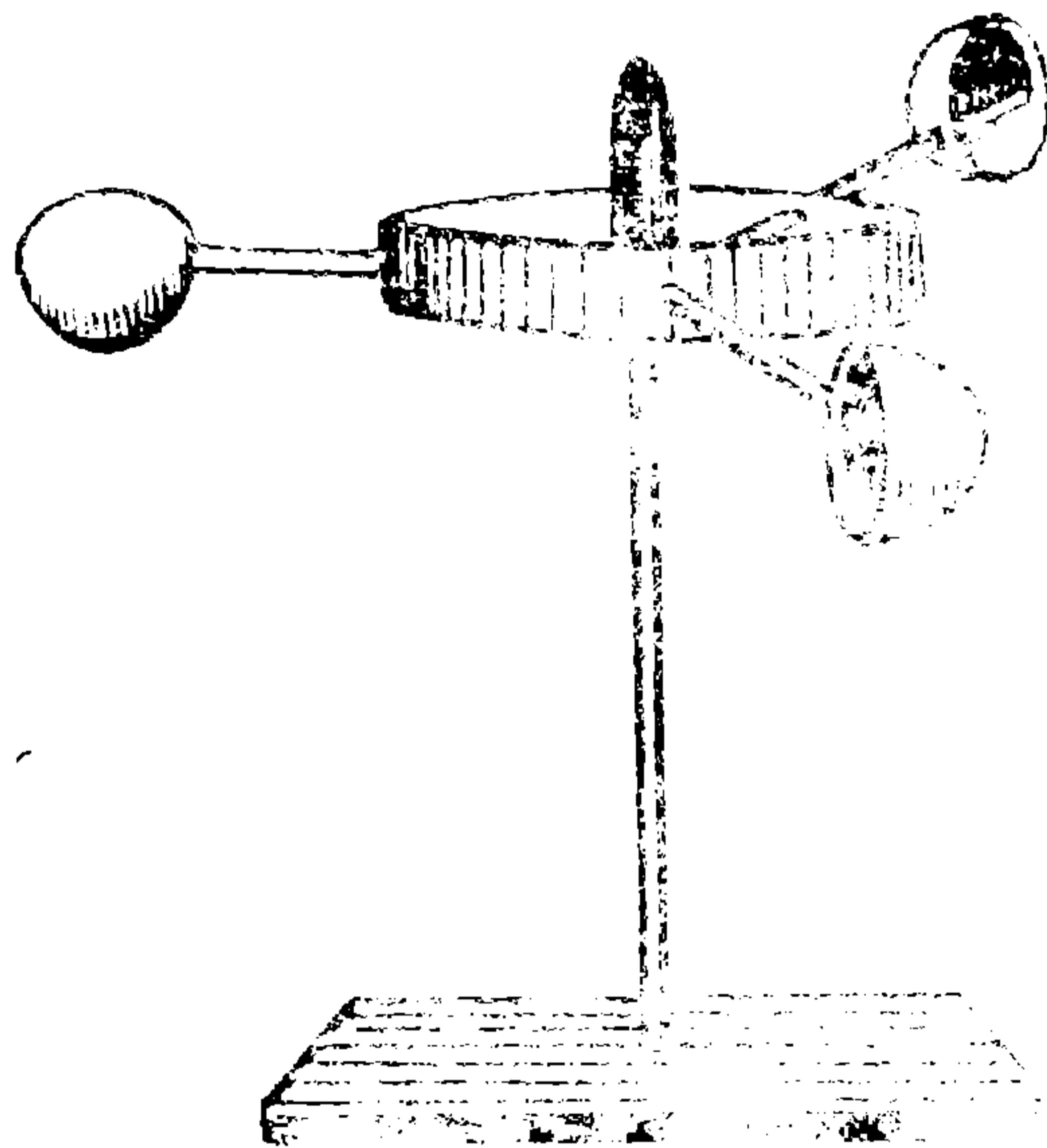
ಚದರಾಕಾರದ ಮರದ ಹಲಗೆಯ ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮೂರು ಸೆಮೀ. ವ್ಯಾಸವಿರುವ ಕುಳಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ 25 ಸೆಮೀ. ಉದ್ದವಿರುವ ಮರದ ಕಂಬವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸು. ಅವಕ್ಕಾದರೆ ಹಿಂದು ಗಡೆಯಿಂದ ಮೋಳಿ ಹೊಡೆದು ಕಂಬವನ್ನು ಭದ್ರಪಡಿಸು. ಒಂದು ಕಡೆ ಚೂಪು ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ ಮೋಂಡು ಇರುವ ಮೋಳಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದರ ಚೂಪು ತುದಿಯನ್ನು ಕಂಬದ ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟು ಹೊಡೆ (ಚಿತ್ರ 5).

ಈಗ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬಿದಿರು ಕೋಲುಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತಿರುವ ಸೀಸೆಯ ಮುಚ್ಚಳವನ್ನು ಕಂಬದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ತಂದು, ಕಂಬದ ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲಿನ ಮೋಳಿಯ ಮೇಲುದಿಯು ಪೆನ್ಸಿಲ್‌ನ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಮುಚ್ಚಳದೊಳಕ್ಕೆ



ಚಿತ್ರ 5

ಸರಿಯಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಕೂಡಿಸು. ಈಗ ವಾಯುವೇಗ ಮಾಪಕ ಸಿದ್ಧವಾಯಿತು (ಚಿತ್ರ 6).

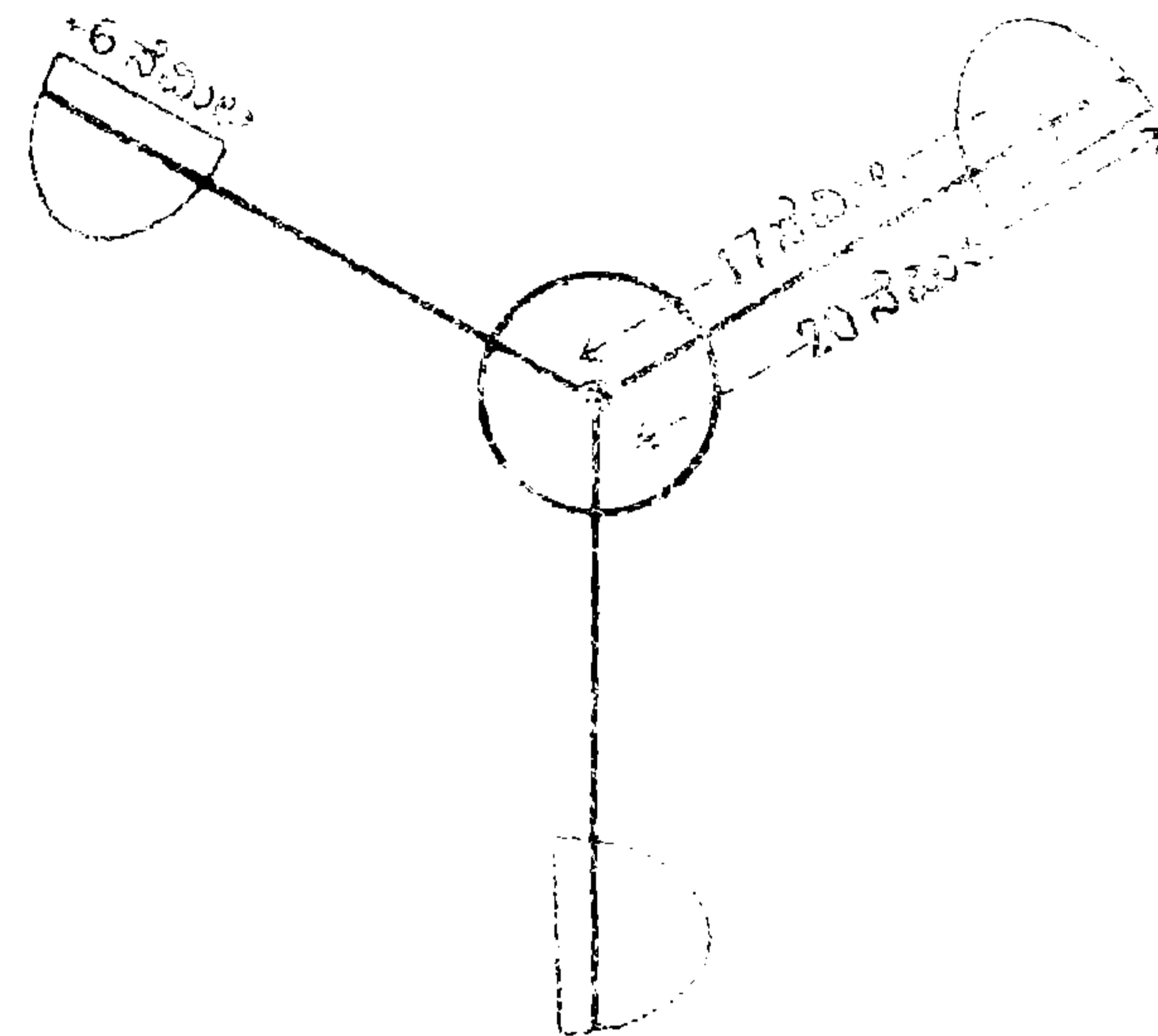


ಚಿತ್ರ 6

ಗಾಳಿಯ ವೇಗ ಎಲ್ಲಿ ಅಳಿಯಬೇಕೋ ಅಲ್ಲಿ ಉಪಕರಣವನ್ನು ತಂದಿದು. ಬಟ್ಟಿಲಿನ ತೆರೆದ ಬಾಯಿ ಯಲ್ಲಿ ವಾಯು ತುಂಡಿಕೊಂಡು ಬಟ್ಟಿಲನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಮೂರು ಬಟ್ಟಿಲುಗಳೂ ಗಿರಿಗಟ್ಟೇಬಂತೆ ತಿರುಗುತ್ತವೆ. ನಿಮಿಷಕ್ಕೂ ಗಿರಿಗಟ್ಟೇ ಎಷ್ಟು ಸುತ್ತು ತಿರುಗುವುದಂಬುದನ್ನು ಎಣಿಸು. ಅದು ನಿಮಿಷಕ್ಕೂ

ಗ್ರಾಮದಿಂದಿಟ್ಟುಕೊ. ಅದರಿಂದ ವಾಯು ವಿನ ವೇಗವನ್ನು ಲೇಕ್ಕು ಹಾಕಬಹುದು.

ಗಿರಿಗಟ್ಟೇ ಒಂದು ಸುತ್ತು ತಿರುಗಿದರೆ ಬಟ್ಟಿಲು ಗಳು ಎಷ್ಟು ದೂರ ಚಲಿಸಿರುತ್ತವೆ? ಅವು ಚಲಿಸುವ ವರ್ತುಲದ ಪರಿಧಿ ಎಷ್ಟೇ ಅಷ್ಟು ತಾನೆ. ಆ ವರ್ತುಲದ ತ್ರಿಜ್ಯವನ್ನು 17 ಸೆಮೀ. ಎಂದು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳು ಬಹುದು. ಏಕೆಂದರೆ, ಬಿಂದು ಕೋಲಿನ ಉದ್ದ್ವಿಷ್ಟ 20 ಸೆಮೀ. ಬಟ್ಟಿಲಿನ ಬಾಯಿ 6 ಸೆಮೀ. ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಬಟ್ಟಿಲಿನ ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಬಿಂದು ಕೋಲಿನ ಇನ್ನೊಂದು ತುದಿಗೆ ಸುಮಾರು 17 ಸೆಮೀ ಇರುತ್ತದೆ.



ಚಿತ್ರ 7

(ಚಿತ್ರ 7). ಇದರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ವರ್ತುಲದ ಪರಿಧಿ $= 2\pi r$ $2\pi \times 17$ ಸೆಮೀ = ಸುಮಾರು 107 ಸೆಮೀ. ಅಥವ 1.07 ಮೀ.

1 ನಿಮಿಷಕ್ಕೂ ಗಿರಿಗಟ್ಟೇ n ಸುತ್ತು ತಿರುಗಿದರೆ ಒಂದೊಂದು ಬಟ್ಟಿಲೂ ನಿಮಿಷಕ್ಕೂ $n \times 1.07$ ಮೀ. ಚಲಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದಾಯಿತ್ತ), ಅಂದರೆ, ಒಂದು ಗಂಟೆಗೆ ಅದು ಚಲಿಸುವುದು $n \times 1.07 \times 60 = 64.2 n$ ಮೀಟರು ಅಥವಾ $0.0642 n$ ಕಿಮೀ. ಇದೇ ವಾಯು ವಿನ ವೇಗ.

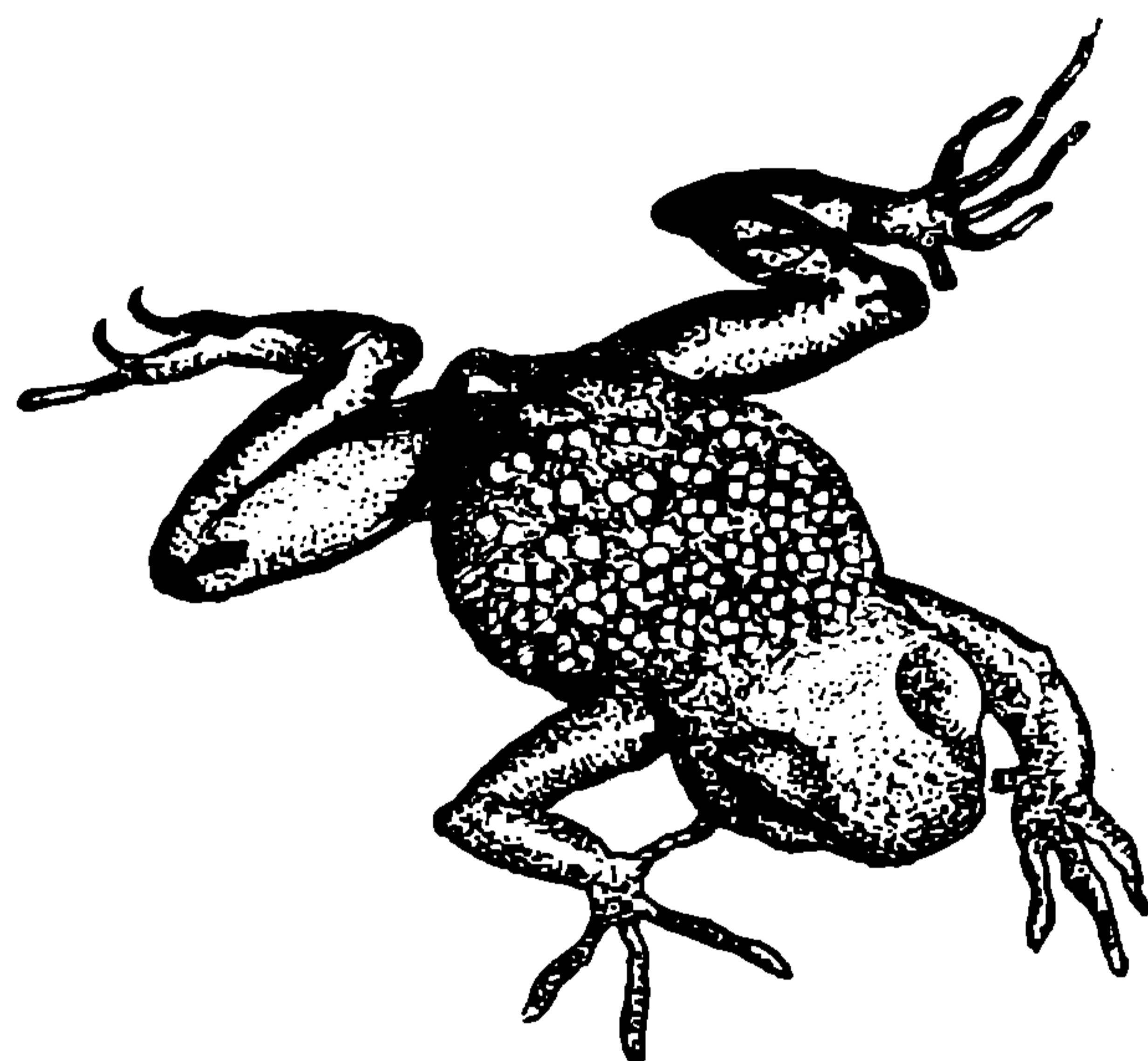
ಕೃತಿ : ಕೆ. ರಘುರಾಜ್, ಮಾತ್ರಾ.



ವಿಜ್ಞಾನ ಕೈತುಕ

ಚೆನ್ನಲ್ಲಿ ಗಭ್ರಕೋಶ

ಅವೇರಿಕದಲ್ಲಿ “ಪಿಪಾ ಅಮೇರಿಕಾನಾ” ಎಂಬ ಜಾತಿಯ ಕಪ್ಪೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಜಾತಿಯ ಹೆಣ್ಣು ಕಪ್ಪೆಯ ಬೆನ್ನಿನ ಮೇಲೆ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ತಗ್ಗುಗಳಿರುತ್ತವೆ ಇದು ಆ ಜಾತಿಯು. ಕಪ್ಪೆಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ.



ಪಿಪಾ ಅಮೇರಿಕಾನಾ ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನಿರಿಸಿದಾಗ, ಆ ಮೊಟ್ಟೆಗಳು ಬಿಡುವಿಡಿಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂಟು ಅಂಟಾಗಿರುವ ದ್ರವದ ಮೂಲಕ ಅವೆಲ್ಲ ಪರಸ್ಪರ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡು ಸಮತಟ್ಟಾದ ಹಾಳೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ; ಮೊಟ್ಟೆಗಳಿಂದ

ಕೂಡಿದ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಗಂಡುಕಪ್ಪೆ ನಿರ್ಧಾನವಾಗಿ ಹೆಣ್ಣು ಕಪ್ಪೆಯ ಬೆನ್ನಿನ ಮೇಲೇರಿಸಿ ಆ ಮೊಟ್ಟೆಗಳ ಮೇಲೆ ರೇತ್ತಾಣಿಗಳನ್ನು ಸ್ಥಿರಸುತ್ತದೆ. ತಕ್ಕಿರಣಾವುವಾಗಿ ಮೊಟ್ಟೆಗಳು ನಿಶೇಚನ (ಗಭ್ರಿಕ್ತ) ಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಕಪ್ಪೆಯ ಬೆನ್ನಿನ ಮೇಲಿರುವ ತಗ್ಗುಗಳಲ್ಲಿ, ಒಂದು ತಗ್ಗಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೊಟ್ಟೆಯಂತೆ, ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಆ ಮೊಟ್ಟೆಗಳ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಪೂರೆರೂಪಗೊಂಡು ಅಮು ಮೊಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.

ಕೆಲಕಾಲದ ನಂತರ ತಗ್ಗುಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಮೊಟ್ಟೆಗಳೊಡೆದು ಮರಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಕಪ್ಪೆಯ ಮರಿಗಳು ಮೊದಲು ಬಾಲವಿರುವ ಗೊದಮೊಟ್ಟೆಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದು ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಪೂರ್ಣ ಕಪ್ಪೆಯ ರೂಪ ತಾಳುವುವಷ್ಟು. ಈ ಜಾತಿಯ ಕಪ್ಪೆಯ ಮರಿಗಳಾದರೋ ತಮ್ಮ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮೊಟ್ಟೆಯ ಒಳಗಡೆಯೇ ಪೂರ್ಣಿಸಿ ಪೂರ್ಣರೂಪದಲ್ಲಿ ತಾಯಿಯ ಬೆನ್ನಿನ ಮೇಲಿರುವ ತಗ್ಗುಗಳಿಂದ ನೆಗೆದು ಹೊರಬರುತ್ತವೆ.



ಪ್ರಶ್ನಾಭಕ್ತರು

1. ಪಾಲಸ್ಟ್ರೋ ಅಥ್ ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಎಂದರೇನು ಮತ್ತು ಅದರ ರಾಸಾಯನಿಕ ಸೂತ್ರವೇನು ?
ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಸಂಗೂರ್ ಮತ.
ಅಡೂರು.
- ಜಿಪ್ಸ್‌ಮ್ಯಾ ಎನ್ನುವ ಖನಿಜ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಸೂತ್ರ $\text{CaSO}_4 \cdot \text{H}_2\text{O}$. ಸುಮಾರು 12° ಸೆಲ್ಸಿಯಸ್‌ಗೆ ಕಾಲಿಸಿದಾಗ ಇದು ಭಾಗಶಃ ನೀರನ್ನು ಕಳಿದುಕೊಂಡು ಪಾಲಸ್ಟ್ರೋ ಅಥ್ ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವುದು. ಪಾಲಸ್ಟ್ರೋ ಅಥ್ ಪ್ಯಾರಿಸ್‌ನ ಸೂತ್ರ $2 (\text{CaSO}_4) \cdot \text{H}_2\text{O}$. ಪಾಲಸ್ಟ್ರೋ ಅಥ್ ಪ್ಯಾರಿಸ್‌ನ್ನು ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ, ಬೇಂಡೇಜುಗಳಿಗೂ, ಮನೆ ಕಟ್ಟಿವ ವಸ್ತುವನ್ನಾಗಿಯೂ ಬಳಸುವರು. ದಂತವೈದ್ಯರು ಕೃತಕ ದಂತಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಲೂ ಇದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವರು.
2. ನಿಮ್ಮ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲೇ “ಮಿಂಚಿದಾಗ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಧ್ವರೆ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಾಯಬಹುದೆಂದು” ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದೀರಿ. ಸ್ವಲ್ಪ ವಿವರಿಸಿ.
ಎನ್. ಎಂ. ರಾಮಚಾರ್ಗಾ,
ಚೆಳಗೇರಿ.
- ಸುಂಟರುಗಳಿ ಎದ್ದಾಗ ಗಾಳಿ ವೇಗವಾಗಿ ಚಲಿಸುವುದಷ್ಟೆ. ಆಗ ಮೋಡಗಳು ಮತ್ತು ಭೂಪ್ರದೇಶ ಬೇರೆ ಬೇರೆ (+ ಮತ್ತು —) ವಿದ್ಯುಹಂತವನ್ನು ಹೊಂದಬಹುದು. ಈ ವಿದ್ಯುದಾವೇಶ ಹೆಚ್ಚಿದಾಗ, ಇವುಗಳ ನಡುವೆ ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ಶಿಡಿ (spark) ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ ನಾವು ‘ಮಿಂಚು’ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಈ 10^4 ವಿದ್ಯುತ್ ಸ್ವಾವ ಹರಿದಾಗ. ಗಾಳಿ ಹಿಗ್ಗಿವುದು ಮತ್ತು ಕುಗ್ಗಿವುದು. ಗಾಳಿಯ 10 ತ ಹ ಪ್ರವಾಹಗೇ ಪರಸ್ಪರ ಡಿಕ್ಕಿಹೊಡೆದು ನಮಗೆ ‘ಗುಡುಗಿನ್ನ’ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ,

ಹೀಗೆ ಮಿಂಚುಕೂಡ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯ ಒಂದು ರೂಪ. ಅದು ಕಡಿಯಂತೆ ಎರಡು ಮೋಡಗಳ ನಡುವೆ ಅಥವಾ ಮೋಡ ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯ ನಡುವೆ, ಹಾರಬಹುದು. ಗಳಿವಿದ್ಯುತ್ ಆವಾಹಕ. ಅದರೆ ನೀರು ಇದಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ವಿದ್ಯುತ್ತನ್ನು ವಹಿಸಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ನೀರಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಥವಾ ಹಸೀ ಮರದಭಿಲಿ ನಿಂತಾಗು, ವಿದ್ಯುತ್ ಪೂರಿತ ಮಿಂಚು ಬಡಿಯಬಹುದು. ನೇರ ಹೊಡಿತ ಬಿದ್ದರೆ ಮನುಷ್ಯನ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೇ ಆಪಾಯ.

3. ಒಣಮರದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ತ ಹರಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರೆ ಹಸಿಮರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಡಿಸುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು ?

ಉದಯಶಂಕರ, ದೇ. ಹಕ್ಕಾರಿ,
ಸಪ್ತಾಪುರ, ಧಾರವಾಡ.

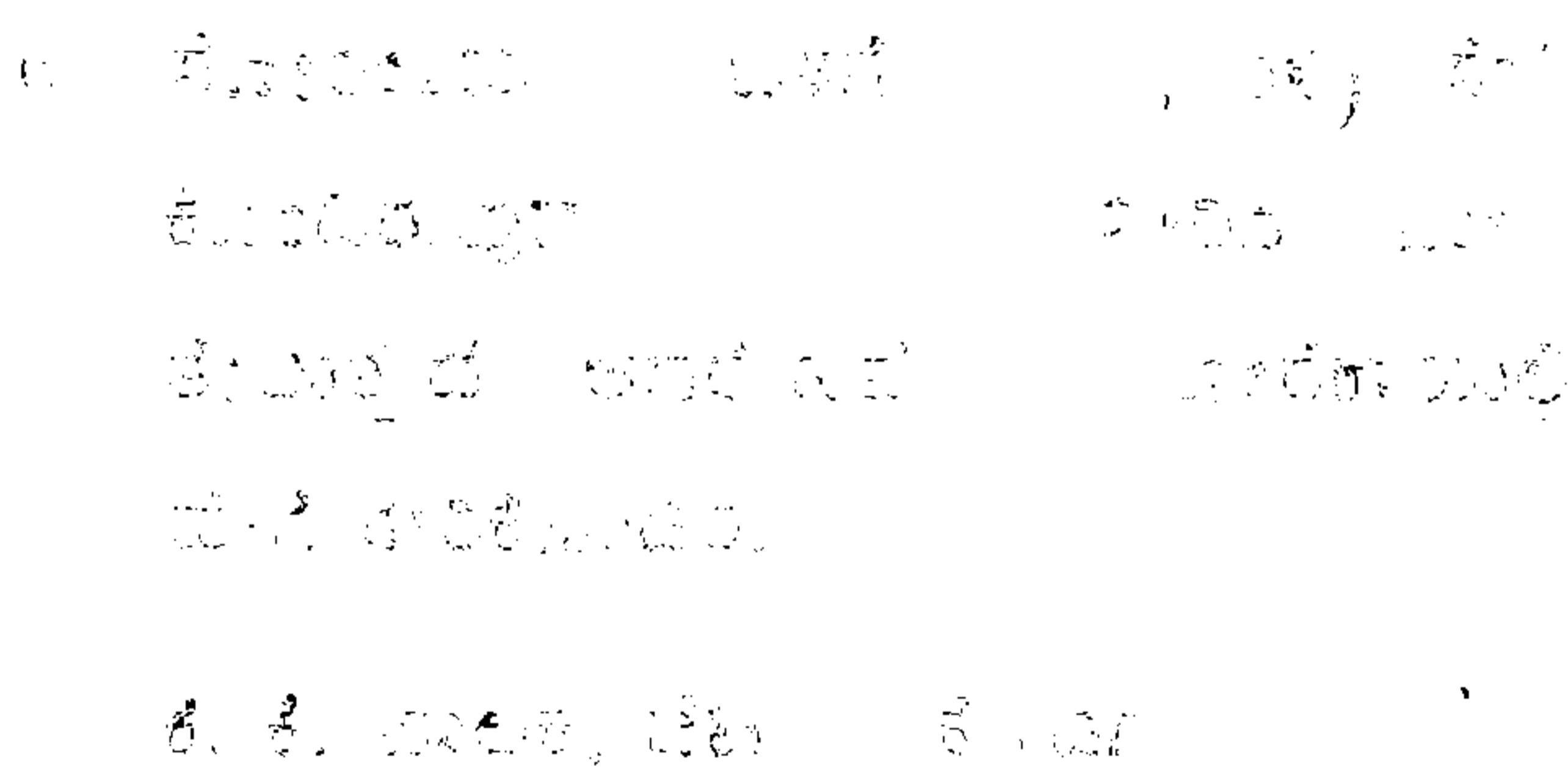
— ಕಟ್ಟಿಗೆ ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ಆವಾಹಕ. ಅದರೆ ನೀರು ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ಉತ್ತಮ ವಾಹಕ. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಣಮರವೂ ಕೂಡ ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ಆವಾಹಕ. ಹಸಿಮರದಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಅಂಶವಿರುವದರಿಂದ ಅದು ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ವಾಹಕವಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಹಸಿಮರದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ತ ಹರಿಯುತ್ತದೆ.

4. ಏಡ್ಯುಲ್ಟ್ ಹರಿಯುವುದನ್ನು ಹೇಗೆ ನೋಡಬಹುದು ?

ಎಂ. ಮಂಡುನಾಥ,
ಸಂತೇಬೆನ್ನಾರು.

— ‘ಕ್ಷಾಫೋಡ್’ ರೇ ಓಸ್ಟ್ರೋಗ್ರಾಫ್ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಒಂದು ಉಪಕರಣವಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ಪ್ರವಾಹವು ತರಂಗಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

— ಸೂರ್ಯ ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಅನೀಲದಿಂದ ತುಂಬಿರುವ ಒಂದು ಬೃಹದೋಲ. ಸೂರ್ಯನ ಆತಮ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣತೆ ಎಷ್ಟು ಅಧಿಕವಾಗಿರುತ್ತದೆಂದರೆ, ಆ ಉಷ್ಣತೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣಗಳು ಸಂಮಿಳನಗೊಂಡು ಒಂದು ಹೀಲಿಯಂ ಪರಮಾಣವಾಗಿ ಮಾರ್ಪಣತ್ತದೆ. ಈ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ತಪ್ತ ನೋಕ್ಸಿಯ ಕ್ರಿಯೆ (thermonuclear reactions) ಗಳಿಂದು ಕರೆಯುವುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ಹೀಲಿಯಂ ಪರಮಾಣವಿನ ದ್ರವ್ಯರಾಶಿಯು ಎರಡು ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಪರಮಾಣಗಳ ದ್ರವ್ಯರಾಶಿಗಳ ವೊತ್ತತ್ವಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ತಪ್ತ ನೋಕ್ಸಿಯ ಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಲೊಂದು ದ್ರವ್ಯರಾಶಿಯು ನಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆಂದಂತಾಯಿತು. ಹೀಗೆ ನಷ್ಟವಾದ ದ್ರವ್ಯರಾಶಿಯೇ ಉಷ್ಣ ದರ್ಶಕ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮುತ್ತದೆ. ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿರುವ ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಅನೀಲದ ಪ್ರಮಾಣ ವಿಪರೀತವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಉಷ್ಣ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.



— ಸಸ್ಯದ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಜೀವಂತ ಕೋಶಗಳಿರುವಲ್ಲಿ (ಎಷ್ಟೇ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿದ್ದರೂ) ಹವೆಯನ್ನು (ಗಾಳಿಯನ್ನು) ಪೂರ್ವೆಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇರಲೇ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾಕಂದರೆ, ಜೀವಂತ ಕೋಶಗಳು ಉಸಿರಾಡುತ್ತವೆ, ಅವು ಉಸಿರಾಡಲು ಹವೆ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹವೆ ಇರದಿದ್ದರೆ ಉಸಿರುಗಟ್ಟಿ ಸಾಯಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಸ್ಯದ ದೇಹದಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಂತ ಕೋಶಗಳಿಗೆ ಹವೆ ಸರಿಯಾಗಿ ದೊರಕುವಂತೆ ಒಬ್ಬ ಸುಷ್ಯವಣಿತೆ “ವಾಯುಜಾಲ” (aeriferous system) ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಾಯು ಒಳ ಸೇರಲು ಹಾಗೂ ಈರಗೆ ಹೋಗಲು ಸಸ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ದ್ವಾರಗಳಿವೆ. ಎಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ‘ಪತ್ರರಂಧ್ರ’ಗಳು (stomata) ಹವೆ ಹೊರಗೆಹೋಗಲು ಹಾಗೂ ಒಬ್ಬ ಸೇರಲು ಪ್ರಮುಖ ದ್ವಾರಗಳಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ವಾಯು ಮಾರ್ಗಗಳಿಗೆ ಜೋಡಿಸುವಾಗಿದೆ.

ಪತ್ರರಂಧ್ರಗಳನ್ನು ಎಲೆಯ ಕಾಂಡ ಹಾಗೂ ದೇಟುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೊಡೆ ಕಾಣಬಹುದು. ಕಾಂಡ ಬೆಳೆದಂತೆ ದಪ್ಪಾಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಕಾಂಡ ದಪ್ಪಾಗುವಾಗ ಚೆಮ್ರಿ (epidermis) ಬೆಳೆಯದೆ ಬಿರುಕು ಬಿಡುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಈ ‘ಬಿರುಕು’ (lenticel) ಏನಿಂದ ಕಾಂಡದ ಅತ್ಯಂತ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಜೀವಂತ ಕೋಶಗಳಿಗೆ ಹವೆಯ ಸರಳರಾಜು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಬಿರುಕುಗಳೂ ಕೂಡ ವಾಯುದ್ವಾರಗಳಾಗಿವೆ. ವಾಯುಜಾಲ ಕಾಂಡದ ತುಕ್ತತುದಿಯಿಂದ ಬೇರಿನ ತುದಿಯವರೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಅವಯವಗಳಿಗೂ ಹಸರಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆ ಸೋರೆಕಾಯಿ ಯಲ್ಲಿಯೂ ಹರಡಿರುತ್ತದೆ. ಸೋರೆಕಾಯಿ ಒಣಿದಂತೆ ಅದರೊಳಗಿನ ತಿರುಳು ಮುದುಡಿ ಹವೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ಥಳಾವಕಾಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತದೆ. ಹವೆ ಸಸ್ಯದ ವಾಯು ಮಾರ್ಗಗಳಿಂದ ಒಂದು ಸೋರೆಕಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತದೆ.

ಈ ಸಂಬಂಧಿತ ಉಪಯೋಗಿಸಿರುವ ಕಾಗದ ನಾವೇ ಸಕಾರದ ಕೊಡುಗೆ. UNICEF ಸಹಾಯದಿಂದ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಸಕಾರದ ಮೂಲಕ ನಮಗೆ ದೊರಕಿದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ತಂಡ ತನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಿಸಿದೆ.

ಅಭಿವಾರಯಗಳು (ಗಾರಮನ ಪಂಚಾಯಿತಿಗಳಿಂದ)

ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ ಸರ್ಕಾರಿತಿಯಿಂದಲೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಿದೆ.

— ಸರ್ಕಾರಿ, ಏಲೇಜ್ ಪಂಚಾಯಿತಿ, ತುಮರಿ, ಸಾಗರ ತಾ॥.

ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು. ಇದರಿಂದ ಗಾರಮನ್‌ರಿಗೆ ಉಪಯೋಗವಿದೆ.

— ಹಿರೇಗುಂಡಗಲ್, ತುಮಕೂರು.

ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ ಪತ್ರಿಕೆ ತುಂಬಾ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುತ್ತಿರುವ ಅನೇಕ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮಾಹಿತಿಗಳು ನಮಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ.

— ಗಾರಮನ ಪಂಚಾಯಿತಿ, ಗಂಡಸ, ಬೆಳಗಾಂ.

ಈ ಪತ್ರಿಕೆ ಬಹಳ ಬೋಧಪ್ರದವಾಗಿದೆ. ಈ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯು ವಯಸ್ಸಿನ ತಾರೆತಮ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಓದಿ ವಿಚಾರ ತಿಳಿಯಲು ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ. ವ್ಯವಸಾಯದ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರ ಉತ್ತಮ.

— ದೇವಸಮುದ್ರ, ಚಿತ್ರದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆ.

ನಿಮ್ಮ 'ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ' ನಿಮ್ಮ ಗಾರಮನ ಜನರಿಗೆ ಮತ್ತು ಬಾಲಕರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹಿಡಿಸಿರುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಾಲಯ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯಲೇದು ಹಾರ್ಡ್‌ಸುತ್ತೇವೆ.

— ಏಲೇಜ್ ಪಾಚಾಯೀತಿ, ಮುದ್ದಾಪ್ಪರ, ಹೊಸಪೇಟೆ ತಾ॥.

'ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ' ದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥಕನಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿರುತ್ತೆ. ನಿಮ್ಮ ವಾಚನಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿರುತ್ತೇವೆ. ಗಾರಮದ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ 'ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ' ವನ್ನು ಓದಲು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಾರೆ. ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಮರೆಯದೆ ಕಳುಹಿಸಿ.

— ಕೊತಕೋಟಿ, ಕೇಳಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಇದೊಂದು ಜನೋಪಯೋಗಿ ಪತ್ರಿಕೆ.

— ಬಗ್ರ. ಶುಮಾಟ, ಕಾರವಾರ.

ನಿಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರುವ 'ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ' ಪತ್ರಿಕೆಯು ನಮಗೂ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡುತ್ತಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆ ನಮಗೆ ದಾರಿ ದೀಪದಂತಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತೇನೆ.

— ಅಳವಂಡಿ, ರಾಯಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.

'ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ' ದ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತರಿಸಲು ನಮಗೆ ಸಂತೋಷವೇನಿಸುತ್ತದೆ. ಚಂದಾಹಣ ಕೊಟ್ಟುಕೊಳ್ಳತ್ತೇವೆ.

— ಸಾಲೋಟಿಗಿ, ಬಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಇಂದಿನ ವಿಜ್ಞಾನ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಈ ಪತ್ರಿಕೆ ನಮಗೆಲ್ಲ ತುಂಬಾ ಉಪಯುಕ್ತ ಎನಿಸಿದೆ. ಇದನ್ನು ತಾಲ್ಲೂಕು ಬೋಡ್ ವರ್ತಿಯಿಂದ ಕಳಿಸಿದರೆ ಉತ್ತಮ.

— ಹಸರಗೋಡ್, ಸಿದ್ದಾಪುರ.

'ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ' ವು ಹಳ್ಳಿಗಾರದ ನಮಗೆ 'ವಿಜ್ಞಾನ' ದ ಪ್ರತಿರೂಪದ ಜ್ಞಾನೋದಯದ ಪರಿಖಯದ ಕೃಷಿಡಿಯಂತಿದೆ.

— ಬೆಕ್ಕಪ್ಪೆ, ಕನಕಪ್ಪರ ತಾ॥, ಬೆಂಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.

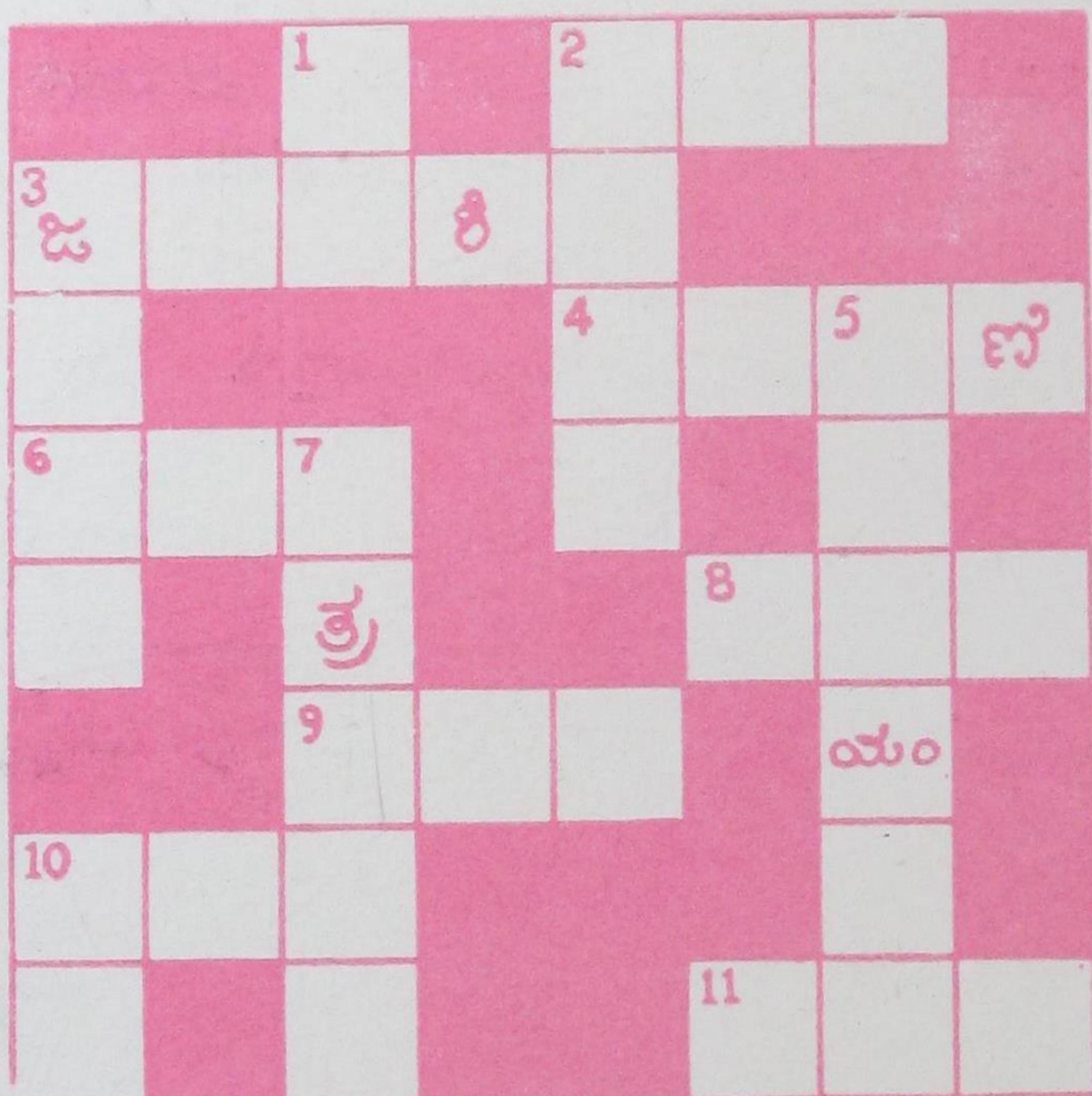
ನಿಮ್ಮ 'ಬಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ' ದ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗೆ ತುಂಬಾ ಅಭಿಮೂನ, ಇದು ಚಿರಾಯುವಾಗಿ ಬಳಿಯಲೇದು ಹಾರ್ಡ್‌ಸುತ್ತೇವೆ.

— ಎಸ್. ಜಯಶಂಕರ್, ಬೆಂಗಳೂರು, ಮೈಸೂರು.

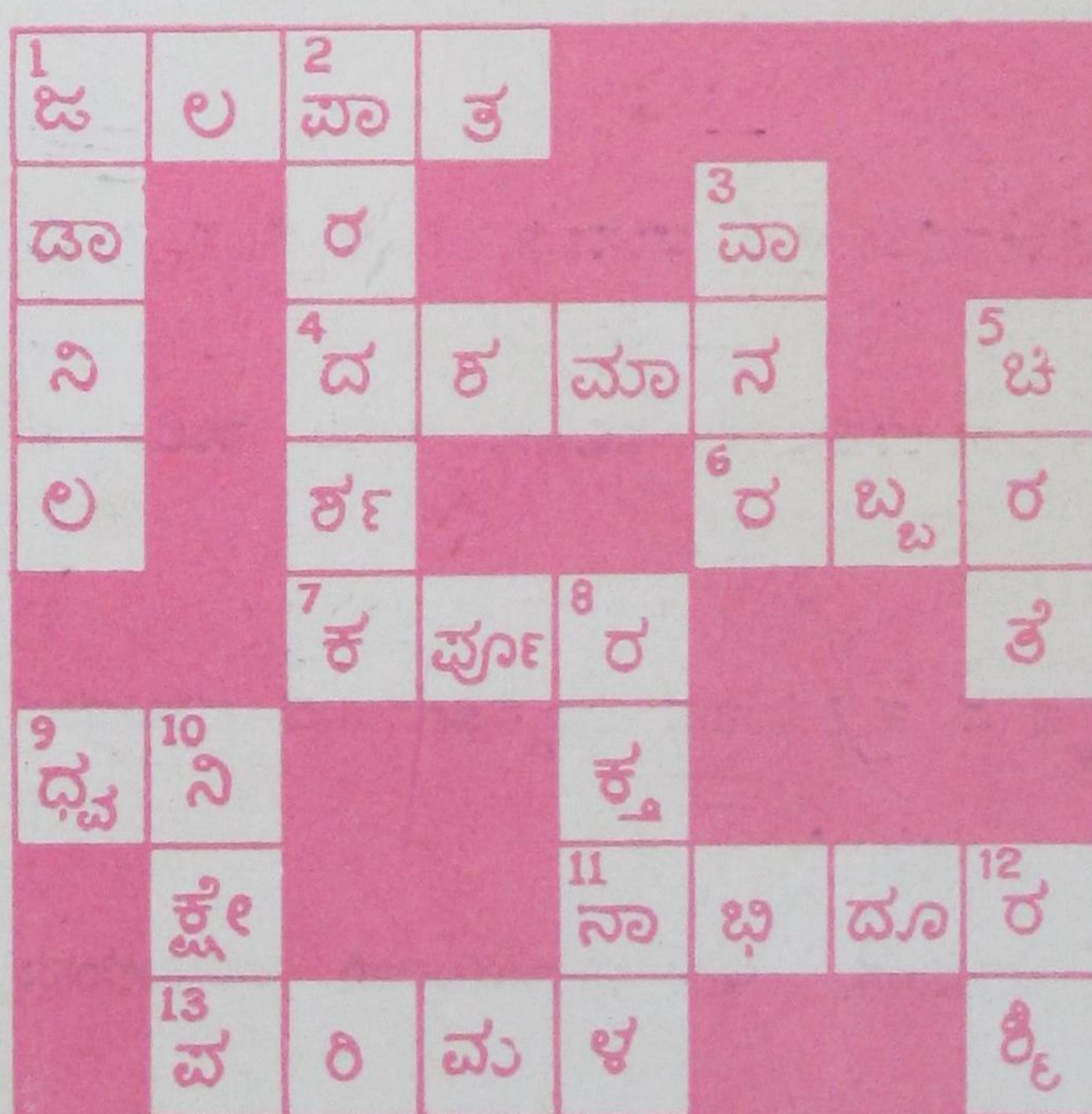
ವಿಜ್ಞಾನ ಚಕ್ರಬಂಧ

ಕಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ಒದಿಕೊಂಡು
ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಥಾಳವನ್ನು ಭರ್ತಿಮಾಡಿ.

ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ



ಹಿಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯ ಚಕ್ರಬಂಧಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ



2. ರಾಸಾಯನಿಕ ಧಾರ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಗೆ
3. ಭೂಮಿಯ ಹಿಂದಿನ ಚರಿತ್ರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ದಾಖಲೆ ಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.
4. ಈಗ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ರುವ ಈ ಸಂಪರ್ಕ ಸಾಧನವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದದ್ದು ಒಬ್ಬ ಅಮೇರಿಕದವ.
6. ಖಿನಿಜಗಳು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವುದು ಹೀಗೆ.
8. ನಮ್ಮ ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ಈ ವರ್ಗದ ಪದಾರ್ಥಗಳೂ ಆಗತ್ಯವಾಗಿ ಇರಲೇಬೇಕು.
9. ನವರತ್ನಗಳಲ್ಲಿನ್ನಿಂದು.
10. ಪ್ರಾಣಿಮಾಲದಿಂದ ಬರುವ ಒಂದು ಸುಗಂಥ ದ್ರವ್ಯ.
11. ಕೊಲ್ಲರೋಫಿಲ್‌ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಒಂದು ಸಸ್ಯಜಾತಿ.

ಮೇಲಿನಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ

1. ಉದ್ದವನ್ನು ಅಳತೆಮಾಡುವ ಒಂದು ಏಕಮಾನ
2. ಇದು ಬೆಳಕಿನ ಬಣ್ಣವನ್ನು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸುತ್ತದೆ.
3. ರೇಡಿಯೋ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಾದ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಈ ಲೋಹ ಕಾರಣ.
5. ಯೂರೋಪ್, ಅಮೆರಿಕಾ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆ ಒಳಕೆಯ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಗಣನೀಯ ಭಾಗ ಇದಕ್ಕಾಗಿ ವ್ಯಯವಾಗುವುದಂತೆ.
7. ಸಸ್ಯಗಳು ಆಹಾರವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಇದು ಸಹಾಯವಾಡುತ್ತದೆ.
10. ಗ್ರಹ ಉಪಗ್ರಹಗಳು ಚಲಿಸುವ ಪಥ.